

# ELLE

ARABIA

## ملاذ الصيف

أفضل وجهات الموسم،  
أحدث صيحات الأناقة  
والجمال، وتجارب لا تُنسى

# سجى كيلاني

تكشف مسيرتها الخاصة





# CHANEL

COLLECTION MÉTIERS D'ART 2026



# ELLE

رئيسة تحرير المطبوعة دينا سباهي

مسؤولة قسم الأزياء والجمال دينا قباني

مسؤول القسم الفني براسادان تاتلييا

الإخراج الفني وتحرير الصور جورج ضاهر

تدقيق لغوي وتنسيق التحرير ميرا الخوري

ترجمة نيكول القارج نعيم

مديرة الإنتاج عهد صقر

منفذة إبداعية ديانا بساتني

المحرزون المشاركون أوديليا ماثيوز، سواتي جاين

مديرة ومحررة محتوى الموقع الإلكتروني إلزا مهنا

محررة محتوى حنان مرهج

موضة وجمال (الموقع الإلكتروني) رولا زعزع

ثقافة ومشاهير (الموقع الإلكتروني) روكسانا عون

محررة محتوى لايف ستايل رولا أوهانيسيان

Publisher and Group Editor VALIA TAHA

Executive Assistant REGGIE GUILLERMO

For Advertising PATRIMONY MEDIA FZ LLC

Brand Director HASSAN EL SAMAD

Online Media Manager ABIGAIL JOSEPH

Social Media Manager ALIA ABDO

ELLE ARABIA / PATRIMONY MEDIA FZ LLC

DUBAI MEDIA CITY, ZEE TOWER, OFFICE 403, DUBAI, UAE

E-MAIL:INFO@ELLEARABIA.COM

C.E.O RANY OHANESSIAN

Financial Director KHUSRO AZIZ

Operations Manager PETREESHYA CHLLENGAT THAZHE

Printing UNITED PRINTING & PUBLISHING

Distribution JASHANMAL NATIONAL COMPANY LLC

ELLE  
INTERNATIONAL

a division of  
**Lagardere**  
NEWS

CEO: Constance BENQUE, CEO ELLE International Licenses: François CORUZZI, Chief Content Officer/International Director of ELLE: Valéria BESSOLO LLOPIZ  
Deputy Editorial Director: Virginie DOLATA, Fashion Director: Alexandra BERNARD, Creative Director: Iris ROMBOUTS, Editorial & Syndication Coordinator for Middle East  
& Africa: Faustine JOIRIS DE CAUSSIN, Copyrights Manager: Kenza ALLAL, Marketing Director: Morgane ROHÉE. [www.elleinternational.com](http://www.elleinternational.com)  
International Advertising: Lagardere Global Advertising:  
Chief Revenue Officer ELLE International Media Licenses: Julian DANIEL [jdaniel@lagarderenews.com](mailto:jdaniel@lagarderenews.com)

ELLE ARABIA ELLE ARGENTINA ELLE AUSTRALIA ELLE BELGIUM ELLE BRAZIL ELLE BULGARIA ELLE CANADA ELLE CHINA ELLE COTE D'IVOIRE ELLE CROATIA ELLE CZECH REPUBLIC ELLE DENMARK  
ELLE FRANCE ELLE GERMANY ELLE GREECE ELLE HOLLAND ELLE HONG KONG ELLE HUNGARY ELLE INDIA ELLE INDONESIA ELLE ITALY ELLE IVORY COAST ELLE JAPAN ELLE KAZAKHSTAN  
ELLE KOREA ELLE MEXICO ELLE NORWAY ELLE PHILIPPINES ELLE POLAND ELLE QUEBEC ELLE ROMANIA ELLE SERBIA ELLE SINGAPORE ELLE SLOVENIA ELLE SPAIN ELLE SWEDEN  
ELLE TAIWAN ELLE THAILAND ELLE TURKEY ELLE UK ELLE UKRAINE ELLE UZBEKISTAN ELLE USA ELLE VIETNAM.

Trademark notice: ELLE® is used under license from the trademark owner, Hachette Filipacchi Presse, a subsidiary of Lagardère SA.

# فهرس

صيف ٢٠٢٦

العدد ١٥١

# ELLE

رادار

١٨ جان وقت العطلة

من الصباحات حول المسبح إلى  
الأمسيات ما قبل العشاء، إليك قطع  
صيفية أنيقة وعملية تناسب جميع  
الأوقات من الشاطئ إلى المقهى،  
وما بينهما

٢٢ صورة شعبية

ماذا يحدث عندما تميز أكسسوارات  
الموسم الأكثر رواجاً تحت المجهر؟  
رؤية واضحة للقطع التي تستحق أن  
تسافري بها

مجوهرات

٣٤ توارن دقيق

تتألق فاطمة المهيري مؤسسة  
Modern Creative Department،  
وهو استوديو متخصص في  
الاستراتيجيات الإبداعية بتصاميم  
lvcea و Serpenti و Divas' Dream  
من دار Bvlgari، إذ تبرز هذه القطع  
بأسلوب يجمع بين الرقي والثقة  
الهادئة التي باتت سمة مميزة لها.  
مضيفة بذلك أبعاداً متجددة على  
أحدث إبداعات الدار

٤٢ حزية راقية

تصل أحدث تشكيلة للمجوهرات الراقية  
من دار Pomellato بالتزامن مع إقامة  
أول معرض لها على الإطلاق في باريس،  
لتجمع ما يقارب ستة عقود من التصميم  
الجزء، والحرفية المتقنة والفكر  
المستقل في لحظة استثنائية واحدة

٤٦ رموز محفورة في الحجر

أكثر من مجرد تذكير لمصر  
القديمة، تستكشف أحدث مجموعة  
مجوهرات راقية من Van Cleef &  
Arpels سحر الحضارة المصرية على  
مرّ القرون، متبعية مساراتها من  
الاكتشافات الأثرية وتصميمات  
فنّ الأرت ديكو وصولاً إلى صناعة  
المجوهرات المعاصرة

لقاءات

٥٠ نجمة الغلاف

أفق واضح  
اشتهرت سجي كيلاني بخوفها الرفع  
وأسلوبها المدهوس في سرد القصص،  
ما جعلها واحدة من أبرز الأصوات  
الإبداعية في المنطقة

٦٢ رؤية مشتركة

House Janolo، التي أنشئتها  
الشيقيتان دوجانا وأوف جاز، تُضيف  
تعباً جديداً إلى عالم المجوهرات  
الراقية في المنطقة

٦٥ وها هي العروس تطل...

من الرسم الأولي إلى القياس النهائي،  
رحلة زارا يادجوق مع فيستان رافها  
Dior Couture من

موضة

٦٨ أيقونات عصريّة

الفتيات الإنسيانية، والخياطة



إخراج: زندي ونسب فؤاد  
تصوير: Kate Hazell

نمط الحياة

٩٢ الوجهة: ريتز كارلتون،

مخيم سفاري ماساي مارا

من رحلات السفاري عند شروق

الشمس ولقاءات قريبة مع

الحيوانات الخمسة الكبيرة إلى

أجنحة فاخرة على قمم الأشجار

تطل على السافانا هذا هو شرق

أفريقيا في أبهى صوره

٩٦ الوجهة: جوالي، جزر المالديف

وجهة فنية فريدة ومعرض فني

مفتوح وجنة للاسترخاء جافية

القدمين، هذه الجزيرة الفنية في

جزر المالديف تحوّل كل لحظة إلى

تجربة لا تنسى

٩٨ نادي "ريفيرا" الشاطئي

استعدّي للانغماس في أجواء

الجمال الصيفي من رأسك حتى

أخمص قدميك، البحر، والأصداق،

والسنواط وشبغة الشمس!

١٠٦ الوجهة:

فندق Prince de Galles، باريس

منذ عام ١٩٢٩، يجمع هذا الفندق

بين سحر فنّ الأرت ديكو والخدمة

الراقية وموقعه المتميز في أحد

أرقى أحياء العاصمة الفرنسية

١٠٨ الوجهة: فندق ماندارين

أورينتال داون تاون، دبي

تجربة صبية راقية، تصميم أنيق،  
وإطلالات بانورامية خلابة على أفق  
المدينة

١٠٩ الوجهة: The Westin La Quinta

Golf Resort & Spa في Benahavis

يقدم هذا المنتجع نمط حياة

مختلفاً على سواحل كوستا ديل

سول، حيث يشكل الغولف،

والاستجمام والأنشطة الخارجية

إيقاع الحياة

١١٠ الوجهة:

فندق Grande Bretagne، أثينا

يطل الفندق على ساحة سينتاما

والأكروبوليس، وقد كان في قلب

الحياة الأثينية على مدار ١٥٠ عاماً جامعاً

بين الفخامة التاريخية وكونه أحد أكثر

العناوين المرموقة في المدينة

١١١ الوجهة: متعة الاكتشاف

تقدم مجموعة The Bicester

Collection متعة التسوق وشغف

الثقافة معاً حيث تجتقي فعالياتها

الصغيرة بالإبداع بكل أشكاله

١١٥ اقرأي

هل ترغبين في إيهار ضيوفك

هذا الصيف؟ هذه الكتب المليئة

بالوصفات الشهية تقدم لك أفكاراً

رائعة لكل شيء، بدءاً من وجبات

العشاء البسيطة وصولاً إلى وجبات

العشاء في الهواء الطلق



نجمة الغلاف

سجي كيلاني

في إطلالة كاملة

من Bottega Veneta

تصوير: Greg Adamski

تنسيق الأزياء: Polina

Shabelnikova: ساعد

في تنسيق الأزياء:

الشعر: Riha Mehindi

تصنيف: Karolina

ماكياج: Kurowicka

الموقع: Bickiboss - Studio E



**اللمسة الأخيرة:** يُعتبر وشاح الحرير أبسط وسيلة للتعبير عن روح الصيف؛ فهو قطعة خفيفة وملونة، دوماً جاهزة لترافقك أينما ذهبت...



## أجواء الصيف...

عزيزتي القارئة،

ثمة طابع خاص يميّز هذا العدد المشترك لشهري يوليو وأغسطس؛ إذ يمنحنا إيقاعاً أكثر هدوءاً وتأثيلاً. إنّه وقتٌ يتيح لنا المزيد من الفرص للاستكشاف، والسفر، واكتشاف أماكن وأفكار جديدة، والعودة محمّلات بالإلهام، وتتجلّى هذه الروح في كلّ صفحة من صفحات هذا العدد، بدءاً من قصة الغلاف التي نسأط فيها الضوء على سجي كيلاني؛ فنهجها المتأني في سرد القصص والإبداع يذكّرنا بأنّ النمو غالباً ما يتحقّق في الرحلات التي لم نخطّط لها مسبقاً.

يجمع هذا العدد نخبة من النساء المتميّزات اللواتي يتركن بصمتهنّ الخاصة في المنطقة بأساليبهنّ الفريدة. نلتقي بفاطمة المهيري، مؤسّسة Modern Creative Department، التي تضفي رؤيتها العنوية والمميّزة على أحدث إبداعات دار Bvlgari. وتتجاوز مع الشقيقتين دوجانا وألوف جزّار، مؤسّستَي علامة House Janolo، حول تأسيس علامة مجوهرات ذات رسالة وهدف، كما تشاركنا زارا باجوق قصتها التي لا تنسى لاختيار فستان زفافها من مجموعة Dior Couture.

وفي صفحات أخرى، نسافر من باريس إلى جزر المالديف، وأثينا وكينا وغيرها من الوجهات، ونساعدك في تنسيق خزّانة ملابسك الصيفية المثالية، ونستعرض أحدث مجموعات المجوهرات الراقية من Pomellato و Van Cleef & Arpels، ونحتفي بالسحر العصري لدار Valentino، كما نكتشف ابتكارات جمالية ضُمّت خصيصاً للأيام الطويلة تحت أشعّة الشمس، فضلاً عن استعراض أبرز الوجهات، والكتب، والتجارب التي

ستطبع الأشهر المقبلة. وسواء كنت تستعدّين لرحلة إلى وجهة جديدة أو تختارين الاستمتاع بلحظات هادئة في مكانك الحالي، نأمل من هذه الصفحات أن تُلهِمكِ، وتثير فضولك وتأخذك في رحلة ممتعة بعيداً عن صخب الحياة اليومية.

فاستمتعي بقراءة العدد.



*Dina Spahi*

dina.spahi@ellearabia.com



## نسمات الصيف

مُستلهمين من البحر وسحر الحياة الهادئة على الشاطئ، نحلم بتصاميم أنثوية، ولمسات ذات طابع بحري، وبساطة تفيض بنور الشمس.



1. VERONICA BEARD
2. JULIETTA
3. VALENTINO GARAVANI
4. AJE
5. MAGDA BUTRYM
6. SAINT LAURENT
7. AQUAZZURA
8. CHLOÉ





## الخاتم

من مجموعة Le Chœur des Pierres للمجوهرات الراقية من **Cartier**. يتمحور خاتم **Tetraya** حول زمردة كولومبية بوزن ٢٠,٢٤ قيراطاً محاطة بالياقوت والماس، مستوحاة من ولع الدار العريق بمزيج الأحجار الكريمة الخضراء والحمراء الغنية.



## القلادة

تُعدّ قلادة **Blue Illusions** من أبرز قطع مجموعة Colours of Extraleganza للمجوهرات الراقية من **Piaget**. حيث تجمع بين أحجار السفير المدغشقرى وتورمالين بارايبا وأوبال أسود نادر في تصميمٍ مستوحى من استكشاف المجموعة للألوان.



# ELLE

## رادار

طن الكتمان  
شملت مجموعة  
Emporio من 1981  
Armani ثيمنا عام  
تأسيس العلامة  
حيث تجمع بين  
لمسات دقيقة من  
الارتيف وتفاصيل  
منحوتة مطوية.

## في عز الصيف

أشكال جريئة، وخامات طبيعية، ولمسات نهائية  
مصقولة تضي إحساسا بالراحة على أبرز قطع الموسم.

EMPORIO ARMANI  
MILANO 1981

EMPORIO ARMANI 1981 © MARILU ANDRE



## الساعة

جزء من سلسلة Reverso Tribute Monoface Or Deco من Jaeger-LeCoultre  
هذه الساعة المحدودة الإصدار من الذهب الأبيض مرصعة بـ ٤٦ حجر سفير أزرق بقطع  
باغيت، في إشارة إلى ساعات الكوكتيل المرصعة بالأحجار الكريمة في عصر الآرت ديكو.



POSSE

TOD'S

CHIS STUDIO

ALANUI

BOTTEGA  
VENETA

VERTIGO

THE ATTICO

MAGDA BUTRYM

JOHANNA ORTIZ

# غابة حضرية

مستوحاة من الطبيعة ومصنوعة يدوياً، تُضفي زخارف الحيوانات،  
والأنسجة الطبيعية، والكروشيه الحرفي لمسة فن التحرر على خزانة  
ملابس الصيف، فازجة بين أجواء المدينة وأجواء السفاري.

VIX

GUCCI

LE SUNDIAL

KHAITE

CHLOÉ

JENNIFER BEHR

TROPIC OF C

ST. AGNI

JANESSA  
LEONE

BYREDO  
ANIMALIQUE  
EAU DE PARFUM

BYREDO

HAUTE VICTOIRE

LOEWE +  
PAULA'S IBIZA

SOLEIL SOLEIL

ALTHAT REMAINS



## الرائج... أجواء مشمسة

انسي اختيار الملابس حسب الطقس -  
هذا الصيف، نختار الملابس التي نشعرنا  
بالسعادة، واللون الأصفر هو الرائد.



## مذكرة الموضة

مع حلول فصل الصيف،  
إليك ما تختاره محرّرات مجلّتنا حالياً.

## الجميع يرتدي... فليب فلوب

دخل عالم الموضة رسمياً عصر summer in Europe، ولا شيء يُعبر عن  
ذلك أفضل من زوج من شبشب "فليب فلوب" البسيطة للغاية.

1. TRESSÉ X HAVAIANAS
2. ANCIENT GREEK SANDALS
3. CHRISTOPHER ESBER
4. GANNI X MELISSA
5. BOTTEGA VENETA



## شورت البحر

إذا كانت الشورتات القصيرة  
للغاية هي السائدة الصيف  
الماضي، فاعتبري شورتات  
السباحة بديلاً أكثر أناقة وراحة.  
ارتديه بأسلوب عفوي.

LAUNCHMETRICS SPOTLIGHT

## تعاون مميز

من:

Reformation X Umbro  
ماذا: لمسة عصرية  
أنيقة على أزياء كرة  
القدم الكلاسيكية،  
مع قمصان رياضية  
مستوحاة من الماضي،  
وشورتات قصيرة  
للغاية. وملابس رياضية  
مريحة وأنيقة. هذا  
التعاون يُصنّف ضمن  
خانة: سبورتي سبابيس.



## على قائمة أمنياتنا

حقبة الفن تواجه منافسة حادة.  
حقبة Cinch المصنوعة من الراقيا من  
Jimmy Choo تُضفي لمسة أنيقة على  
تسبيح الصيف المفضل، مما يجعلها  
مناسبة أكثر لعداء في سان تروبيه  
منها للبحر.



## موسم التذكارات

بعض الناس يعودون ببطاقات بريدية، وآخرون يعودون بمنتجات  
Farm Rio. مستوحاة من وجهات سياحية شهيرة مثل كاريبي،  
وايبيزا، وماريا، وسان تروبيه، نجسّد أحدث مجموعاتهم كل ما  
نحبّه في السفر الصيفي - ألوان مشمسة، وطاقة عفوية، ووعد  
بالمغامرة.





# ELLE

## أكسسوارات

سحرٌ طبيعي  
من مجموعة  
Dioriviera لـخريف  
٢٠٢٦. تجمع  
حقيبة Lady Dior  
المصنوعة من  
الرافيا - بين الحرفية  
اليدوية المتقنة  
والأناقة المعهودة  
التي تمثل التصميم  
الأيقوني لدار Dior.



## اللمسة النهائية

تجمع أكسسوارات هذا الموسم - بطابعها المرح والأنيق في آنٍ واحد - بين الناحية العملية والأناقة الرفيعة في توازنٍ مثالي.



The Bubbles  
:Collection Été  
مستوحاة من  
حركة الماء  
بأشكالها المنحوتة  
الدائرية التي  
تضفي إحساساً  
بالانسيابية

## صيف الريفيرا

مع مجموعة Un été à Monaco، تجسّد APM Monaco طاقة الريفيرا، وألوانها وسحرها الأسر من خلال مجوهرات مستوحاة من أيامها المشمسة، ومياها المتلألئة وروح موناكو المميزة.

متلألئة، وأمواج متلاطمة، وخطوط هندسية، ودرجات زرقاء مشرقة، لتشكل مجموعة مجوهرات مبهجة مصممة لأيام الصيف الطويلة ولياليه الحالمه.

إصدارٌ  
محدود!

MUNEGU Yummy  
Collection Été  
إصدارٌ محدود من  
تصميم APM  
الـ Monaco المميز  
والمرح، فُعاد  
تصميمه بالوان  
موناكو الشهيرة  
الأحمر والأبيض



قلماً تجدين مكاناً يجسّد الصيف كما تجسّده موناكو. في أحدث مجموعاتها Un été à Monaco تستلهم APM Monaco من مزيج الإمارة الفريد حيث تجمع بين سحر البحر الأبيض المتوسط وضوئه البديع، وأناقته العفوية، لتُترجم أجواءها إلى مجوهرات مصممة لأيام طويلة على الشاطئ وسهرات متأخرة تمتدّ إلى ما بعد غروب الشمس بكثير. تُشير اللمسات الحمراء والبياض إلى ألوان موناكو المميزة، بينما تعكس الأشكال العضوية والأحجار اللامعة، والتصاميم الانسيابية إيقاع البحر ودفع الريفيرا.

تتصدر تشكيلة The Bubbles المجموعة، حيث تتحوّل قطرات الماء إلى قطع فنية جريئة تنبض بالحركة والتألق. بينما تستوحى تشكيلة Calanques ألوانها من ألوان جنوب فرنسا الخلابة، لتجمع بين الفيروز والمرجان، والملكيت في تصاميم نابضة بالحياة قابلة للتكديس. وتواصل مجموعات Labyrinth، g. Palms، The Drops، Up and Down، g. Reflect و Riviera سرد قصة البحر الأبيض المتوسط من خلال انعكاسات



# في الإطار الصحيح

إما التميز أو لا شيء. النظارات الشمسية الضخمة تعود بقوة إلى الواجهة، لتثبت أن الأكبر أحياناً هو الأفضل.



## طاقة إيجابية

أسهل طريقة لرفع معنوياتك هذا الموسم هي استخدام الخرز. تخيلي حقائب ملونة، وأحذية مميزة، وتفاصيل مرحة تضيء روحاً من البهجة على إطلالتك الصيفية.

1. JIMMY CHOO 2. NIALAYA JEWELRY 3. ANCIENT GREEK SANDALS 4. HUNTING SEASON 5. CAROLINA BUCCI  
6. BEN-AMUN 7. SAINT LAURENT 8. STAUD 9. LIZZIE FORTUNATO 10. ROXANNE ASSOULIN



Clockwise from left: BOTTEGA VENETA; OAKLEY; LOEWE; PRADA LINEA ROSSA

Clockwise from left: GUCCI; JACQUES MARIE MAGE; CHLOÉ; SAINT LAURENT

LAUNCHMETRICS SPOTLIGHT





## نادي السباحة

من مسارات السباحة إلى الاسترخاء على الشاطئ، تمزج ملابس السباحة الرياضية لهذا الموسم بين الأداء الرياضي والراحة في أوقات الفراغ، لإطلالة تناسب نمط حياتك النشط.



## حان وقت العهلة

من الصباحات حول المسبح إلى الأمسيات ما قبل العشاء، إليك قطع صيفية أنيقة وعملية تناسب جميع الأوقات، من الشاطئ إلى المقهى، وما بينهما.





## غوص في الأعماق

تجدُ أزياء الصيف هدوءها في اللون الأزرق: فهو لونٌ رائع، بارد، منعش، وجذاب، يحملك بسلاسة من شوارع المدينة إلى الشواطئ الحالمّة.



SSONE



SARA CRISTINA



ALAÏA

LAUNCHMETRICS SPOTLIGHT



## اكتشاف الجنة

لا شيء يُضاهي أناقة الألوان المُشرقة، والتصاميم العملية التي تناسب مختلف الأوقات، والأكسسوارات المُصمّمة خصيصاً لحياة مُفعمة بالحياة تتنقل بين شاطئ البحر وأماكن السهر.



ZIMMERMANN



ISABEL MARANT

DEHIYA



SIEDRÉS

ALÉMAIS



A.EMERY



ETRO



# صورة شعاعية

ماذا يحدث عندما تمر أكسسوارات الموسم  
الأكثر رواجاً تحت المجهر؟ رؤية واضحة للقطع  
التي تستحق أن تسافري بها.

فكرة ورسومات IRIS ROMBOUTS المديرية الإبداعية لدى ELLE INTERNATIONAL  
تنسيق ALEXANDRA BERNARD مديرة الأزياء لدى ELLE INTERNATIONAL

## المدمنة على العمل

حقيبة من جلد العجل الأسود المحبب، من Chanel: ميدالية مفاتيح ذهبية وفضية، من Acne Studios: أحمر شفاه Lip Power 409، من Giorgio Armani: حذاء Jeanne من الجلد برباط خلفي، من Saint Laurent by Anthony Vaccarello: نظارات كبيرة الحجم، من Valentino: ساعة Tank من Cartier: كوب قهوة New York Coffee Cup من Balenciaga





## البسيطة

حقيبة Amazona 180 كبيرة من جلد العجل الناعم، من Loewe؛ محفظة لجواز السفر طويلة من الجلد الرمادي، من Balenciaga؛ نظارات شمسية متدرجة الألوان، من Miu Miu



## عاشقة الرياضة

حذاء رياضي Triple S 2 Sneaker من البوليستر الأرجواني المتدرج، من Balenciaga؛ نظارات شمسية Polo Mask بعدسات ملونة، من Polo Ralph Lauren؛ حقيبة Wish من النايلون المعاد تدويره، من Prada؛ بلسم اليدين Resurrection Aromatic Balm من Aesop؛ سماعات Montblanc Headphones Over-Ear MB 01، من Montblanc



## إطلالةً بوهيمية



حذاء Jeannette ذو نعلٍ سميك، من Chloé؛ حقيبة Lady Dior صغيرة من اللافيا بتطريزات زهرية، مع تعليق زهرة قابلة للإزالة، من Dior



## مدمنة على الفنون

حقيبة كبيرة الحجم من جلد العجل الطيري، من Celine؛ حذاء Allegra بكعب عالٍ من الجلد، من Bottega Veneta؛ كريم لليدين من Replica؛ كاميرا Q3 43mm، من Leica؛ أحمر شفاه قابل لإعادة التعبئة بتدرج Amethyst Shadow من Dries Van Noten؛ عطر Parisian Musk من Matière Première





حامل للبطاقات بنفسجي من جلد عجل، من Acne Studios؛ حذاء بكعب عالٍ من جلد الغزال، من Hermès؛ نظارات شمسية بنقشة ثلاثية

الأبعاد: من Bottega Veneta: حقيبة Noé Trunk من الجلد: من Louis Vuitton: محفظة من الجلد منقوشة بشعار FF: من Fendi: سوار من الذهب الأصفر على شكل عظمة مع حجر اليشم الأخضر: من Elsa Peretti® Tiffany & Co: مرطب شفاه لامع Reflection: من Prada





## عاشقة إيطاليا

دليل مدينة روما، من Louis Vuitton؛ حقيبة Cleo من جلد Spazzolato، من Prada؛ نظارات شمسية Malibu، من Max Mara؛ عطر Angeli di Santa Maria Novella، من Firenze Eau de Cologne

## كلاسيكية



حقيبة Kelly Sellier 25 in a box، من Hermès؛ محفظة من جلد العجل المصقول، مقاس ١٦، من Celine؛ عطر N° 5، من Chanel؛ ساعة Oyster، من Rolex؛ إطار نظارات مستوحى من الطراز القديم، من Chloé؛ كريم لليدين يدوم ٨ ساعات، من Elizabeth Arden





## مجوهرات

### ضوءٌ متلألئ

تجمع أحدث إبداعات  
مجموعة 'Divas'  
Bvlgari من Dream  
بين عرق اللؤلؤ اللامع  
والأحجار الكريمة  
الناضجة بالحياة،  
وشعار المروحة  
المميز للمجموعة،  
في سبعة تصاميم  
جديدة، تشمل هذه  
المجموعة على  
المجوهرات الراقية  
والفاخرة، وتضفي  
لمسة جديدة من  
الألوان، والحرفية،  
والتنوع على عالم الدار  
المستوحى من الطراز  
الروماني.

## أعلى درجات الاتقان

أحجارٌ كريمة زاهية، وتصاميمٌ منحوتة، وحسن  
استخدام الألوان الجريئة، كلها عناصر تضيف حيويةً جديدةً  
على أروع مجوهرات هذا الموسم.



## شاعرة

حقيفة يد Vittoria متوسطة الحجم مطرزة، من Dolce & Gabbana؛ ميدالية مفاتيح Best Friend بنية وذهبية، من Ami Paris؛ ساعة  
Superocean Heritage Automatic 36 من Breitling؛ عطر Flora Gorgeous Gardenia Intense Eau de Parfum، من Gucci.

فكرة ورسمات: Iris Rombouts؛ المديرة الإبداعية لدى ELLE International؛ تنسيق: Alexandra  
Maeva Mallier؛ مساعد في التنسيق: ELLE International؛ ساعة في التنسيق: Bernard



قلادة Divas' Dream من  
Bvlgari من الذهب الوردي  
وعرق اللؤلؤ؛ أقراط Divas'  
Dream من Bvlgari من  
الذهب الوردي وعرق اللؤلؤ  
والألماس؛ أساور Divas'  
Dream من Bvlgari من  
الذهب الوردي وعرق اللؤلؤ.  
وآخر من الذهب الوردي  
وعرق اللؤلؤ والألماس؛  
خاتم Divas' Dream من  
Bvlgari من الذهب الوردي  
وعرق اللؤلؤ، وخاتم Ser-  
pent Viper من Bvlgari من  
الذهب الوردي والألماس

تصوير KIAN KANANI  
إخراج إبداعي وتنسيق DANIEL NEGRON

# توازن دقيق

تتألق فاطمة المهيري، مؤسّسة Modern Creative Department، وهو استوديو متخصص في الاستراتيجيات الإبداعية، بتصاميم Divas' Dream و Serpenti و Lvcea من دار Bvlgari؛ إذ تبرز هذه القطع بأسلوب يجمع بين الرقي والثقة الهادئة التي باتت سمة مميزة لها، مصّفية بذلك أبعاداً متجددة على أحدث إبداعات الدار.

أقراط Serpenti Viper من Bvlgari من الذهب الوردي والألماس؛ قلادة Divas' Dream من Bvlgari من الذهب الوردي مرصعة بحجر الكارنيليان والألماس





أساور Divas' Dream من Bvlgari من الذهب الوردي وعرق اللؤلؤ والألماس: سوار B.zero1 من Bvlgari من الذهب الوردي: خانم Divas' Dream من Bvlgari من الذهب الوردي وعرق اللؤلؤ

أقراط Divas' Dream من Bvlgari من الذهب الوردي  
مرصعة بأحجار الملاكيت  
والألماس: أقراط Divas' Dream من Bvlgari من الذهب الوردي  
مرصعة بأحجار الملاكيت وماسة واحدة





قلادة Divas' Dream من الذهب الوردي وعرق اللؤلؤ؛ أقراط Divas' Dream من الذهب الوردي وعرق اللؤلؤ والأساور Divas' Dream من Bvlgari من الذهب الوردي وعرق اللؤلؤ والأساور Divas' Dream من Bvlgari من الذهب الوردي وعرق اللؤلؤ؛ خاتم Serpenti Viper من Bvlgari من الذهب الوردي والأساور



ساعة Lvcea من Bvlgari (مقاس ٣٣ مم) من الذهب الوردي والفولاذ، مع ميناء من عرق اللؤلؤ ومؤشرات مرصعة بالألماس، وحركة أوتوماتيكية، ومقاومة للماء حتى عمق ٣٠ متراً؛ أساور Serpenti Viper من Bvlgari من الذهب الوردي ومن الذهب الوردي المرصع بالألماس؛ أساور Divas' Dream من Bvlgari من الذهب الوردي وعرق اللؤلؤ؛ خاتم Serpenti Viper من Bvlgari من الذهب الوردي؛ خواتم Divas' Dream من Bvlgari من الذهب الوردي وعرق اللؤلؤ؛ ومن الذهب الوردي وعرق اللؤلؤ والأساور



قلائد Divas' Dream من Bvlgari من الذهب الوردي والألماس، ومن الذهب الوردي وعرق اللؤلؤ والألماس: سوار Divas' Dream من Bvlgari من الذهب الوردي وعرق اللؤلؤ والألماس: خاتم Serpenti Viper من Bvlgari من الذهب الوردي والألماس: أقراط Divas' Dream من Bvlgari من الذهب الوردي والألماس



تصوير: Kian Karani؛ إخراج إيداني وتنسيق: Daniel Negron؛ الموهبة: Fatima Almhiri؛ تصفيف الشعر: Ivan Kuz؛ الماكياج: Jean Kairouz؛ الموقع: Jeel Studio

أقراط Serpenti Viper من Bvlgari من الذهب الوردي والألماس: قلادة Divas' Dream من Bvlgari من الذهب الوردي والألماس: ساعة Serpenti Tubogas من Bvlgari (مقاس ٣٥ مم) من الذهب الوردي والفولاذ، مع ميناء بلون الأوبالين وإطار مرصع بالألماس، تعمل بحركة كوارتز، ومقاومة للماء حتى عمق ٣٠ متراً: سوار B.zero1 من Bvlgari من الذهب الوردي





## مجوهرات راقية بلا قيود

لطالما كانت الحُرّية إحدى الركائز الأساسية لهوية Pomellato، لكنّها في مجموعة Stile libero تغدو المحرّك الإبداعي للتشكيلَة بأكملها. ومن خلال ٦٥ قطعة فريدة، يتّهم التعامل مع قواعد المجوهرات الراقية التقليدية بأسلوبٍ يتّسم بالعفوية والسلاسة؛ حيث يحلّ الحجم المتوازن محلّ التكلّف، وتصبح الألوان وسيلةً للتعبير، بينما تظلّ الحرفية استثنائيةً دون أن تبدو جامدة أو متصلّبة. وتكتسّف فصول المجموعة عبر ثلاثة محاور متميَّزة، يستكشف كلّ منها جانباً مختلفاً من هوية Pomellato.

يضع الفصل الأول، الذي يحمل عنوان Visionary Colors، الأحجار الكريمة في صلب السرد الفنّي، إذ تتبنّى Pomellato تناغمات لونية غير متوقّعة وتدرّجات وتكوينات غير تقليدية. وخلف هذه السلاسة الظاهرة، تكمن براعة تقنية فائقة، لا سيما من خلال تقنية الترصيع الحرّ التي تعتمدُها الدار، حيث تبدو الأحجار وكأنّها تستقرّ بشكلٍ طبيعي ضمن ترتيبات أنسيابية وغير متناظرة. ومن أبرز قطع المجموعة نجد Mandala Chromia، التي تتمحور حول تسعة وتسعين حجراً نادراً ومتعدّد الألوان من الباقوت، مرتّبة داخل ميدالية مخزّمة بتصاميم دقيقة ومعقّدة؛ بينما تجسّد قطعة Drops of Paraiba بريق أحجار التورمالين "بارايبا" في قلادة على شكل طوق تبدو فيها الأحجار وكأنّها معلّقة في حالة حركة. وأخيراً، تحوّل قطعة Rainbow Supreme أكثر من ١٥٧ قيراطاً من أحجار التورمالين إلى طيف لوني بديع، لتثبت بذلك أنّ الدقّة التقنية والإبداع المعغم بالبهجة يمكن أن يجتمعا معاً في تناغم تام.

يُحوّل الفصل الثاني، Magnetic Gold، الانتباه من الأحجار الكريمة إلى لغة Pomellato الأصلية: الذهب نفسه. لطالما ميّزت السلاسل، والأحجام الكبيرة، والأسطح الملموسة دار Pomellato منذ نشأتها، وها هي تعود هنا في قلائد، وخواتم، وأساور منحوتة تجمع بين القوة والنعومة. تُعيد قطع مثل Attache تفسير تصاميم السلاسل الأرشيفية من خلال البناء المعماري، بينما تستكشف Byzantine التناسب والملبس باستخدام ألماس بني نادر مُرصّع في ذهب وردي دافئ.

يُسلّط الفصل الأخير، Hypnotic Shadows، الضوء على أحد أقدم تقاليد صناعة المجوهرات: التخريم. يُعاد تخيل الذهب المثقوب يدوياً من خلال منظورٍ معاصر، ليصبح خفيفاً وذا طابع معماري. تُظهر الزخارف الزهرية، والهياكل الهندسية، والشبكات المعقّدة، مستوى الحرفية الاستثنائي الكامن وراء كلّ قطعة مع الحفاظ على رقيّ أنيق.

## باريس، لليلة واحدة

أقيم حفل الإطلاق الدولي في Palais de Tokyo، حيث اجتمع محرّرون، وجامعو مقتنيات، وسفراء، وأصدقاء للدار في أمسية شكّلت محطة بارزة في تاريخ Pomellato. وقد استضافت الحفل كلّ من الرئيسة التنفيذية ساينا بيلي والمدير الإبداعي فينتشينزو كاستالدو، بحضور نخبة من الشخصيات البارزة في مجالات الموسيقى، والفن، والسينما، بمن فيهم كاترين دونوف، وكيري واشنطن، وكارلا برونّي، وفيليبين ليروي-بوليو، وهاندا أرتشيل، وياغ زي، وبينديتا بوركارولي. وعقب جولة خاصة في المعرض، انتقل الضيوف إلى مائدة عشاء احتفالية اتسمت بأجواء حميمية، احتفاءً بالمجموعة وبالأفكار الكامنة وراءها.



# حرّية راقية

تصل أحدث تشكيلة للمجوهرات الراقية من دار Pomellato بالتزامن مع إقامة أول معرض لها على الإطلاق في باريس، لتجمع ما يقارب ستة عقود من التصميم الجريء، والحرفية المتقنة، والفكر المستقل، في لحظة استثنائية واحدة.

الماضي والحاضر: إذ احتفى أحدهما بما يقارب ستين عاماً من الاستقلالية الإبداعية، بينما قدّم الآخر تشكيلة مجوهرات راقية تتطلّع بثقة نحو المستقبل. لقد برهنت Pomellato على قدرة التاريخ على التطوّر المستمر؛ فالمعرض يستعرض الأفكار التي صاغت هوية الدار الميلانية منذ عام ١٩٦٧، في حين تتّرحم تشكيلة Stile libero تلك القيم ذاتها إلى قطع مجوهرات راقية وعصرية، صُممت بثقة وشخصية فريدة وطابع إيطالي لا تخطئه العين.

ثمة مناسبات تتجاوز فيها تشكيلة المجوهرات كونها مجرد حدث لإطلاق منتج جديد؛ إذ تصبح بمثابة تعبير عن مسيرة الدار، وواقعها الحالي، ورؤيتها للمستقبل. وهذا بالضبط ما حقّقه Pomellato في باريس الشهر الماضي؛ حيث كشفت النقاب عن تشكيلة Pomellato Stile libero وافتتحت في الوقت ذاته معرضها الأول في العاصمة الفرنسية تحت عنوان Pomellato, le Joaillier Révolutionnaire في Palais de Tokyo. وقد شكّل المشروعان معاً حواراً بين





BYZANTINE NECKLACE

ATTACHE NECKLACE

POMELLATO STILE LIBERO, HIGH JEWELRY, BYZANTINE NECKLACE, CRAFTSMANSHIP

ALBA CAPPELLIERI

POMELLATO STILE LIBERO, HIGH JEWELRY, ARABESQUE



ARABESQUE NECKLACE

POMELLATO STILE LIBERO, HIGH JEWELRY, IPNOTICA



## حوار مع...

سابينا بيلي، الرئيسة التنفيذية لدار Pomellato

**لطالما ناصرت Pomellato قيم الحريّة. فماذا تعني هذه الفكرة للعلامة التجارية اليوم؟** بالنسبة لنا، لم تكن الحريّة يوماً مجرد فكرة مثالية مجردة، بل هي أسلوب للإبداع، وطريقة للحياة، ونهج لكسر القوالب التقليدية. أبصرت Pomellato النور عام ١٩٦٧ في ميلانو، المدينة التي كانت تعجّ بالتغيير، وفي لحظة تاريخية كانت فيها النساء يسعين للانتزاع استقلالية جديدة وإيجاد صوت مسموع لهنّ. وقد رأيت Pomellato هؤلاء النساء واحتفت بهنّ. ولا تزال تلك الروح تشكّل بوصلتنا حتى اليوم، فالحريّة تعني بالنسبة لنا تصميم مجوهرات تنتمي كئياً للمرأة التي ترتديها: قطع تختارها بنفسها، وترافقها في رحلة حياتها، وتصبح رمزاً لتعبيرها عن ذاتها. إنّها حريّة أن تكون المرأة متعددة الجوانب في آن واحد. جريئة ورقيقة، ومفكرة وعغوية. دون أن يُطلب منها الانصياع لقالب واحد محدّد.

**يصف المعرض Pomellato بأنّها دار مجوهرات ثورية. برأيك، ما هي المساهمة الأبرز والأكثر ديمومة للعلامة في عالم المجوهرات الحديثة؟** اعتقد أنّ مساهمتنا الأهمّ والأكثر رسوخاً تُمثّل في تحرير المجوهرات من القيود التقليدية: أي تخليصها من القواعد الجامدة المرتبطة بالمكانة الاجتماعية والتقاليد، وإعادةتها للنساء كلغة للتعبير عن الذات. لقد أعدنا ابتكار مفهوم اللون، فاختقينا بأحجار كريمة كان الآخرون يغفلون عنها، وعاملنا مع لوحة الألوان كعنصر يعزّز عن المشاعر بدلاً من التقيّد بتسلسل هرمي تقليدي. كما حولنا السلاسل - التي كانت تقتصر وظيفتها سابقاً على الجانب العملي البحث - إلى قطع فنيّة نحتية مميزة تُصاغ يدوياً بالكامل. وعلاوة على ذلك، كنّا أول دار مجوهرات تعهد بتقديم صورتها البصرية لكبار أساتذة التصوير الفوتوغرافي، أمثال هيلموت نيوتن، وهيرب ريتس، مما أحدث تغييراً جذرياً في طريقة تصوير الأنوثة. والقاسم المشترك بين كلّ هذه الثورات الإبداعية هو قناعة راسخة واحدة: وهي أنّ المجوهرات يجب أن تكون عصرية، وشخصية، ذو جزءاً طبيعياً من الحياة اليومية.

ARABESQUE BRACELET

**ما الذي يميّز مجموعة Stile Libero عن مجموعات المجوهرات الراقية السابقة من Pomellato؟** ببساطة، تجسّد مجموعة Stile libero مفهوم الحريّة وقد تحوّل إلى مجوهرات راقية. ومن خلال ٦٥ قطعة إبداعية، تعبّر المجموعة عن روح Pomellato في أبهى صور التحرّر والانطلاق: روح تتّسم بالفكر المتوقّد، والحياة، والخروج المبدع عن المألوف. وما يميّزها حقاً هو تلك الحرّة في الجمع بين عوالم متباعدة، وألوان غير متوقّعة، وتقنيات قلّما يجرؤ أحد على دمجها معاً. تتّيح تقنية الترصيع الحرّ للأحجار الكريمة أن تستقرّ في تشكيلات متحرّرة وعغوية تكاد تكون فطرية، بينما يُصاغ الذهب في هياكل نابضة بالحياة وتُنقّى الألوان بعناية فائقة تضاهي لوحة ألوان الفنان. إنّها مجوهرات راقية ضُمّت لتكون بمثابة قصة متطوّرة لا مجرد بيان ثابت، وهي تعكس تعدّد جوانب شخصية المرأة التي تتزيّن بها. تحمل كلّ قطعة قُصّتها الخاصة من الإبداع والحرفية، وقد صُنعت خصيصاً للنساء اللواتي يمثّلن بطلات أسلوبهنّ الخاص.

**تشتهر Pomellato بتصاميم مجوهرات ملائمة للاستخدام اليومي. فما هو الدور الذي تلعبه المجوهرات الراقية في التعبير عن هوية العلامة التجارية اليوم؟** تُمثّل المجوهرات الراقية المجال الذي تبلغ فيه فلسفتنا أقصى درجات التعبير وأكثرها نقاءً ودون أي تنازلات. فالمجوهرات اليومية تشكّل جوهر هويتنا. إذ هي إبداعات ضُمّت لترافق المرأة في تفاصيل أيامها. بينما تمثّل المجوهرات الراقية اللحظة التي نرتقي فيها بتلك الرؤية ذاتها إلى ذروة الإبداع. إنّها ليست مجوهرات ضُمّت للحفاظ في الخزائن؛ فهي تحتفظ بنفس الطابع المبلاني العفوي (الذي يجمع بين الأناقة والراحة)، وبفلس الملمس والحضور المميّز، ولكُنّها ترتقي بمستوى الفخامة بفضل الأحجار النادرة والبراعة الحرفية الاستثنائية. ومع مجموعة Stile libero، تبدو حتى أطقم المجوهرات التي تتطلّب ١٤٠٠ ساعة من العمل الحرفي نابضة بالحياة ومفعمة بالجاذبية، وتنسجم تماماً مع البشرة وكأنّها جزءٌ منها. وبالنسبة لي، هنا يكمن المعيار الأصدق لهويتنا: الجمال الذي يطلّ إنسانياً في جوهره وعمقه.

## حوار مع...

ألبا كابيليري، قيّمة المعرض

**لماذا رأيت أنّ "الثورة" هي المنظور الأمثل لسرد قصة Pomellato؟** لأنّ تاريخ Pomellato لا يقتصر ببساطة على تعاقب المجموعات أو الإنجازات التجارية؛ فمنذ تأسيسها في ميلانو عام ١٩٦٧، دأبت الدار على تحديّ الأعراف السائدة. لقد أحدثت ثورة في طرق تصميم المجوهرات، وارتدّاتها، والتواصل بشأنها، وحتى شرّائها. وشجّعت النساء على اقتناء المجوهرات لأنفسهنّ، وأرست حواراً غير مسبوق يجمع بين المجوهرات والتصوير الفوتوغرافي للأزياء، وجزّبت أحجاماً جريئة وأحجاراً كريمة غير تقليدية، كما عزّزت رؤية للأنوثة تتّسم بالاستقلالية والوعي بالذات. وبدلاً من سرد التاريخ وفق تسلسل زمني، كان هدفي بصفتي قيّمة المعرض هو تسليط الضوء على سلسلة الثورات التي صاغت هوية الدار وجعلت منها كياناً مؤثراً ثقافياً بقدر ما هي دار للمجوهرات.

**ما هي اللحظة في تاريخ Pomellato التي تجسّد روحها الثورية بأفضل شكل؟** لو كان عليّ اختيار لحظة واحدة، فستكون البداية: فقد أبصرت Pomellato النور عام ١٩٦٧ في خضمّ تحولات اجتماعية وثقافية، وجمالية عميقة. وفي حين كانت معظم دور المجوهرات لا تزال متمسّكة بالتقاليد، تصوّر "بينو رابوليني"

مستقبلاً مختلفاً تماماً للمجوهرات: مستقبل يتّسم بالعصرية، والأناقة، والقدرة على التعبير، ويرتبط ارتباطاً وثيقاً بحياة المرأة العصرية. وعُدّ قرار التعاون مع مصوّرِي أزياء بارزين - مثل جيان بولو باربييري - رغم محدودية الموارد، تجسيداً مثالياً لهذه الروح؛ إذ يعكس حدساً استثنائياً وفهماً بأنّ المجوهرات يمكن أن تصبح جزءاً من حوار ثقافي أوسع. ولا تزال هذه الرؤية تشكّل جوهر هوية Pomellato حتى اليوم.

**ما أكثر ما أثار دهشتك أثناء بحثك**

**لإعداد المعرض؟** الانسجام المذهل في رؤية Pomellato على امتداد ما يقارب ستة عقود. ففي حين تتطوّر العديد من العلامات التجارية عبر تغيير مسارها بمرور الوقت، ظلّت القيم الجوهرية لدار Pomellato - المتمثلة في الإبداع والحرفية، والحريّة، والارتباط العميق بالمرأة - ثابتة بشكل لافت. كما لفتت انتباهي الجودة الاستثنائية للإرث الفوتوغرافي للدار؛ فعند تأمل الحملات الإعلانية التي أبدعها مصوِّرون مثل باربييري، ونيوتن، وواتسون، وهورست، وريتس، وسنودون، وكونت، يدرك المرء أنّ هذه الصور ليست مجرد إعلانات، بل هي وثائق ثقافية تروي قصة تطوّر المفاهيم المتعلّقة بالجمال والهوية، والأنوثة، وهي من نواحٍ عديدة لا تقلّ أهمية عن المجوهرات ذاتها في فهم جوهر Pomellato.



## الدار التي غيّرت القواعد

يقدم معرض Pomellato, Le Joaillier Révolutionnaire المقام طوال فصل الصيف، ما هو أكثر بكثير من مجرد سرد تاريخي زمني للدار؛ إذ قامت بتنظيم المعرض حول خمس ثورات أحدثت تحولاً في عالم المجوهرات العصرية، وهي: الأسلوب، والحرفية، واللون، والصورة، والمرأة. ويستكشف الزوّار تطوّر سلاسل Pomellato الأيقونية، وتصاميمها ذات الأبعاد الحديثة، ومزجها في استخدام الأحجار الكريمة الملونة، وذلك إلى جانب حملات إعلانية التقطت صوراً لها عدسات كبار المصوِّرين في القرن العشرين، بمن فيهم جيان بولو باربييري، وهيلموت نيوتن، وهيرب ريتس، وألبرت واتسون، وهورست بي هورست، وسنودون، وميشيل كومت. وتكمن الرسالة الأعمق والأكثر ديمومة للمعرض فيما يتجاوز المجوهرات بحث ذاتها؛ فمنذ بداياتها الأولى، ناصرت Pomellato فكرة أن تشعري المرأة المجوهرات لنفسها بدلاً من تلقّيها كرمز للمكانة الاجتماعية أو كهدية في مناسبة ما. وتتسمّز هذه الفلسفة اليوم من خلال تشكيلات الدار ومبادرة Pomellato for Women، مما يعزّز الرؤية التي تعتبر المجوهرات تعبيراً عن التفرد، والثقة، والاستقلالية.

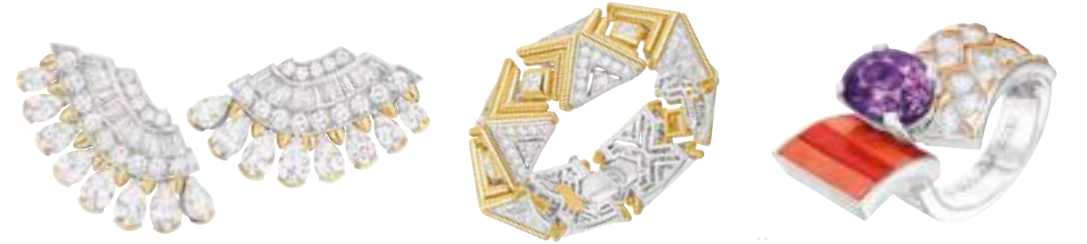


# رموزُ محفورةٌ في الحجر



**Rivage Égyptien**  
تمّ استيحاء هذه  
القلادة من سبعة  
وثلاثين زمردة زامبية،  
ويستحضر تصميمها  
المجذّب الماء، وأوراق  
البردي، والطيور على  
ضفاف النيل.

أكثر من مجذّب تكريم لمصر القديمة، تستكشف أحدث مجموعة مجوهرات راقية من Van Cleef & Arpels سحر الحضارة المصرية على مرّ القرون، متتبّعة مساراً يبدأ من الاكتشافات الأثرية وتصميمات فنّ الآرت ديكو وصولاً إلى صناعة المجوهرات المعاصرة.



لم تختفِ مصر القديمة قط. فقد عادت رموزها، ومعالمها المعمارية، وأساطيرها للظهور مراراً وتكراراً عبر التاريخ، فلهمةُ الفنّانين، والمصمّمين والمعماريين، وصانعي الأفلام في كلّ مكان. تمتدّ القصة من أيّام الرومان، الذين نقلوا المسلسلات إلى روما، إلى حملات نابوليون على مصر، وفكّ رموز الكتابة الهيروغليفية على يد "جان فرانسوا شامبوليون" عام ١٨٢٢، واكتشاف مقبرة توت عنخ آمون بعد قرن من الزمن. كلّ لحظة أشعلت موجة جديدة من الشغف، مُعيدة تشكيل تصوّر العالم لمصر. يشكّل هذا التأثير أساس مجموعة Fascinating Egypt، التي تضمّ حوالي ١٨٠ قطعة من المجوهرات الراقية، وتتجاوز الصور الفرعونية المألوفة. فبدلاً من إعادة إنتاج القطع الأثرية التاريخية، تستكشف المجموعة كيف تمّ تفسير مصر، وإعادة اكتشافها وتخيّلها عبر الأجيال. تتجاوز الرموز القديمة مع إشارات إلى فنّ الآرت ديكو، والسينما، والرسم، والهندسة المعمارية، وحتى عناصر من الخيال العلمي، لتخلق حواراً بين الماضي والحاضر.



**مشبك Fragment de Bonheur**،  
يحاكي اكتشافاً أثرياً حيث يجمع بين  
الفيروز وحجر العقيق السبستاريت  
الزاهي،  
**مشبك Fragment Magnifique**، يتألّق  
فيه حجر الزفير الموف بين نقوش  
هيروغليفية مستوحاة من شظايا  
عُثِر عليها في مواقع أثرية قديمة.

## صلة الدار بمصر

بالنسبة لدار Van Cleef & Arpels، لم تكن مصر مصدر إلهام جديد. فقد تأسست الدار في باريس عام ١٩٠٦، في فترة كانت فيها الزخارف المصرية تظهر بالفعل في العمارة، والفنون الزخرفية، والمجوهرات. وقد زاد اكتشاف مقبرة توت عنخ آمون عام ١٩٢٢ من هذا الشغف، وفي غضون عام بدأت القطع المستوحاة من مصر بالظهور في مجموعات الدار. وأصبحت الجعارين، وزهور اللوتس، والصور الشخصية، والزخارف الهندسية من المواضيع المتكررة طوال عشرينيات القرن الماضي وما بعدها. كما اتخذت العلاقة طابعاً شخصياً، حيث اقتنى أفراد من العائلة المالكة المصرية إبداعات قيّمة من Van Cleef & Arpels خلال ثلاثينيات وأربعينيات القرن الماضي، بما في ذلك قطع صُممت خصيصاً لحفل زفاف الأميرة فوزية عام ١٩٣٩. ولا تزال العديد من هذه المجوهرات التاريخية ضمن المجموعة التراثية للدار حتى اليوم، مما يوفر صلة مباشرة بين المجموعة والبلد الذي ألهمها.

## لغة الألوان

يُعدّ استخدام الألوان أحد أبرز جوانب هذه المجموعة. فقد ربط المصريون القدماء دلالات رمزية بالأحجار الكريمة والأصباغ: الأزرق يرمز إلى السماء،

**مشبك Plume de Vie**، ذهب،  
أبيض، ذهب أصفر، ذهب وردي،  
زمرد، ياقوت أحمر، زفير، مرجان،  
كريزوبريز، فيروز، أونيكس،  
والماس.  
**خاتم Divination Céleste**،  
ذهب وردي، زفير، والماس.



© VAN CLEEF & ARPELS SA, PHOTOGRAPHER  
BLOMMERS-SCHUMM, ART DIRECTOR GASPARD  
YURKIEVICH AND GUIDO VOSS

والأخضر إلى الخضرة والتجّد، والأصفر إلى الشمس، والأحمر إلى القوة والأسود إلى خصوبة الأرض على ضفاف النيل. هذه الرموز تُضفي لمسةً مميّزة على العديد من تركيبات المجموعة من الزمرد، والياقوت، والزفير، واللازورد، والفيروز، والماس. يكشف اختبار الأحجار الكريمة عن طيف واسع من المواد. فإلى جانب أحجار الماس، والياقوت، والزمرد الاستثنائية، توجد أحجار زينة ارتبطت بمصر منذ القدم، كاللازورد والفيروز. كما تميّز بعض القطع بأحجار مركزية فريدة اختيرت لخصائصها المميّزة لا لحجمها فحسب، بدءاً من الزمرد المخروطي الشكل وصولاً إلى التورمالين ذي الألوان الغنية والياقوت النادر.

## المجوهرات كحكاية

في كلّ جزءٍ من المجموعة، تُصبح المجوهرات شكلاً من أشكال سرد القصص. تظهر الشخصيات الأسطورية إلى جانب الطيور، والراقصين، وزهور اللوتس، والزخارف المعمارية المستوحاة من المعابد والهيروغليفية. تميّز العديد من القطع بدقّة تفاصيلها المذهلة، ليس فقط في تصميمها، بل في طريقة صنعها أيضاً. تُصنع القلائد المرنة باستخدام أنظمة مفصلية معقّدة، وتتحوّل المجوهرات القابلة للتحويل بين أشكالٍ متعدّدة، ولا تزال التقنيات التقليدية، مثل مجموعة The Mystery Set، تلعب دوراً هاماً بعد قرابة قرنٍ من تقديم هذه الطريقة الحاصلة على براءة اختراع عام ١٩٣٣، والنتيجة ليست إعادة تمثيل تاريخية بقدر ما هي تفسير معاصر لكيفية تخيل مصر عبر القرون. تتلاقى الآثار، وفنّ الآرت ديكو، والرعاية الملكية، والأساطير، والحرفية في مجموعة تُظهر كمّ القصص التي يمكن أن تنبثق من حضارة لا تزال تُلهم العالم بعد آلاف السنين.

## من الرمز إلى الجوهرة

تتركّز الزخارف المصرية في جميع قطع المجموعة بأشكالٍ مختلفة، من زهور اللوتس، والجعران، والآلهة إلى الهيروغليفية، وعمارة المعابد، ومشاهد من الحياة اليومية. تُعيد التصميم تفسير هذه المراجع من خلال صناعة المجوهرات المعاصرة، وغالباً ما تجمع بين تقنيات بناء عالية وأحجار كريمة ارتبطت بمصر منذ القدم، بما في ذلك اللازورد، والفيروز، والزمرد.







### حوار مع... كاثرين رينيه، الرئيسة التنفيذية لدار Van Cleef & Arpels

**لقد وصفتِ مجموعة Fascinating Egypt بأنها استكمالٌ لقصةٍ بدأت مع Van Cleef & Arpels منذ أكثر من قرن. لماذا كان هذا هو الوقت المناسب لتخصيص هذه المجموعة المهمة من المجوهرات الراقية لمصر؟** لقد ألهمت مصر أكثر من قرن من الإبداعات، وكنا حريصين بشكل خاص على إعادة استكشاف هذا الموضوع عام ٢٠٢٦. منذ تأسيسها، سعت الدار إلى عكس المشهد الثقافي المحيط، حيث لعبت مصر الفرعونية، في أوائل القرن العشرين، دوراً بارزاً. ولذلك، تبرز مجموعة الأشكال والرموز المرتبطة بها كمجال دائم للاستكشاف. بين عامي ١٩٢٣ و١٩٢٤، ابتكرت الدار قطعاً رائعة جمعت بين جماليات فنّ الآرت ديكو الهندسية وزخارف تُعيد تفسير الزخارف التراثية. نُعرض اليوم ضمن مجموعة Van Cleef & Arpels التراثية هذه الأعمال الفنية المصغرة التي تصوّر شخصيات وحيوانات من الجانب، بالإضافة إلى أزهار البردي ومشاهد من الحياة اليومية. وقد استمرّ هذا التعلّق بالثقافة المصرية على مرّ السنين من خلال إبداعات متنوعة وملوّنة. ففي عام ١٩٥٧، ابتكرت Van Cleef & Arpels مشبك Scarabée وملوّنة. تلاه عام ١٩٨٦ عقد Osiris الذي يتميز بقطعه المركزية المزينة برموزٍ مصرية. وعام ٢٠١٢، قدّم خاتم Scarabée من مجموعة

المجوهرات الراقية Palais de la Chance تجسيداٌ للحيوان في حجر الكريزوبراس المنحوت. وعام ٢٠٢٥، أعادت سلسلة من المعارض المخصّصة لمصر القديمة إحياء اهتمام الدار بهذا التراث الغني. ومن خلال مجموعة Fascinating Egypt للمجوهرات الراقية، تقدّم Van Cleef & Arpels تفسيراً معاصراً لهذا الشغف الدائم بمصر القديمة الذي طبع تاريخها.

**تضمّ هذه المجموعة ما يقارب ١٨٠ تصميماً. كم استغرق الأمر من الفكرة الأولى إلى القطع النهائية، وما هي أبرز التحديات الإبداعية والتقنية التي واجهتكم خلال هذه الرحلة؟** في دار Van Cleef & Arpels، تنطلق أي مجموعة من هذا النوع من الفكرة الرئيسية، بمجرّد تحديدها، تُعمّم على أعضاء الاستوديو، حيث يستلهمون روح الفكرة ويرسمون مجموعة أيقونية بناءً على البحث، مسترشدين بحساسيتهم الفنية الفردية. تجدر الإشارة إلى أنّ التطوير الشامل لمجموعة جديدة يستغرق من ثلاث إلى أربع سنوات. في هذه المرحلة، لا توجد رسومات أولية؛ بل نجمع العناصر - الألوان والأشكال والعبارات المميزة وحتى الأساطير - التي تتضافر معاً لرسم ملامح المجموعة الناشئة. هنا تبدأ المجموعة بالتبلور، حيث تُصقّ شراارات الإلهام المختلفة من خلال رموز الدار الأسلوبية. بعد ذلك، تُشارك الأبحاث وتُجمع على لوحات إلهام. هذا التوليف ضروري للغاية، ومثري جداً لجميع الفرق. يبدأ أعضاء استوديو الإبداع برسم الخطوط العريضة الأولية، معبّرين عن تفسيرات متنوعة للموضوع. وتُحدّد السمات المتكرّرة في هذه الرسومات، لتتشكّل إطاراً جمالياً للمجموعة. بما في ذلك التصميمات التصويرية، وفي حالة مجموعة Fascinating Egypt استخدام الأحجار الكريمة. تُسهّم هذه التكرارات في صقل الاستكشافات وتحديد توجّه فني قوي للمجموعة المستقبلية. ومن خلال تجاوز الأفكار الأولية، التي تكون عادة الأكثر وضوحاً، يستطيع المصمّمون التعبير عن كلّ موضوع من خلال عدسة هوية الدار. وعلى الرغم من تنوّع شخصيات أعضاء الاستوديو، إلا أنّهم يتحدّون جميعاً من خلال لغة مشتركة، هي لغة Van Cleef & Arpels.

**تتمتّع دار Van Cleef & Arpels بعلاقة تاريخية فريدة مع مصر، بما في ذلك تصميم قطع مجوهرات بتكليف من أفراد العائلة المالكة المصرية. ما مدى تأثير هذا الإرث على سردية هذه المجموعة؟** يهدف هذا الفصل الجديد إلى إثراء الإرث الإبداعي للدار من خلال استلهام إبداعاتنا التاريخية والتراثية من أوائل ومنتصف القرن العشرين. وعلى وجه التحديد، نعيد تفسير الإلهامات المستمّدة من طليبات العائلة

المالكة المصرية، ونطبّقها على العديد من القطع ضمن هذه المجموعة الجديدة. بعض القطع في المجموعة هي بالفعل إشارات مباشرة إلى الحلي الملكية في مصر القديمة: خواتم الختم، وقلائد الصدر، والقلائد الطويلة المستوحاة من صدريات الأمراء، والأساور التي تُذكّر بالأساور القديمة، وغيرها. بالنسبة لاستوديو الإبداع، شكّلت لغة المجوهرات في مصر الفرعونية مصدراً ثرياً للأشكال والوظائف. كما استكشفتنا الرموز الموضحة في تمثيلات الآلهة المصرية. وهكذا، تتخلّل الرموز الهيروغليفية

المجموعة، مصحوبة أحياناً بأجنحة منمّقة تُذكّر بأطراف بعض الآلهة. تُتيح مجموعة Fascinating Egypt فرصةً لسرد قصة الروابط العريقة التي جمعت دار Van Cleef & Arpels بمصر. بدأت هذه الروابط في وقتٍ مبكر، في ثلاثينيات وخمسينيات القرن الماضي، عندما استعانت العائلة المالكة المصرية بدار Van Cleef & Arpels لتصميم العديد من القطع، بما في ذلك مشبك زهرة الفاوانيا المزدوج. أثّرت هذه العلاقات الأولى عن العديد من القطع المرموقة، من بينها طقم مجوهرات لحفل زفاف الأميرة فوزية ملكة مصر عام ١٩٣٩، وطقم مجوهرات لوالدتها الملكة نازلي. تكريماً لهذا الإرث، اخترنا إعادة النظر في إحدى هذه الروائع: عقد Collette الذي اشترته الأميرة فيزة ملكة مصر عام ١٩٣٧. وكإشارة تقديرية إلى سابقه، يتميز عقد Princesse du Nil بزخارف مُشعّة تتخلّلها دلائل متناوبة من الزمردّ على شكل دمعة ولآلئ بيضاء دقيقة طويلة. نسعى من خلال تصميم هذه المجموعة الراقية من المجوهرات إلى تقديم رؤية معاصرة لهذه التأثيرات، والاحتفاء بمختلف موجات الهوس بمصر القديمة في جميع تجلّياتها الفنية. وهكذا، نسجنا لوحةً فنيةً سردية للمجوهرات تحكي قصّة حضارة أعيد تفسيرها عبر القرون.

**بدلاً من التركيز فقط على الآثار القديمة، تستكشف المجموعة الأساطير، والحياة اليومية، والطبيعة، وإعادة التفسيرات الفنية لمصر. ما القصة التي أردتم أن يكتشفها عملاؤكم من خلال هذه الفصول المختلفة؟** في Van Cleef & Arpels، نُصمّم كلّ مجموعة كفصلٍ في قصّةٍ متواصلة، ما يربط بينها هو لغة مشتركة: السعي وراء الحركة، والضوء، والتميّز في الحرفية. تتكرّر بعض المواضيع مع مرور الوقت - كالنباتات والحيوانات والحكايات الخرافية والرقص - ولكنه يُعاد تفسيرها دائماً من خلال منظورات وتقنيات ومواد جديدة. وبهذه الطريقة، يتطوّر السرد بشكلٍ طبيعي. في Fascinating Egypt، نستخدم عن قصد كلّاً من الأساليب الحرفية والمجازية، تحتضن فلسفة تصميمنا ثراء كلّ من التمثيل المباشر والاستحضار الرمزي من خلال الهندسة والأشكال المجرّدة. من خلال تقديم تفسيرٍ موجّ، هدفنا إلى ترك مساحةً واسعةً لخيال من يرتدين قطعنا، ومنحهنّ حرية رؤيتهنّ الإبداعية الخاصة. تجسّد العديد من إبداعات هذه المجموعة السمات المميزة للدار، مُشيدةً بالرموز الحيوانية والنباتية الشهيرة في أساطير مصر القديمة. ومن بين هذه الإبداعات مشبك Bénou Mystérieux و Bastet Mystérieuse و Griffon Mystérieux، التي تجمع ببراعة بين السمات الجمالية للدار ولا سيما تقنية Mystery Set الحاصلة على براءة اختراع، والتي قدّمتها دار Van Cleef & Arpels عام ١٩٣٣. وتُجسّد هذه التقنية التقليدية شخصيات نصف بشرية ونصف إلهية، مثل بروش "كليوباترا" الأبدية. مع



#### Beauté Légendaire

مستوحاة من دروع الصدر الاحتفالية للملوك القدماء، تنوّست القلادة ماسة صفراء زاهية فاخرة بوزن ١٠٠٢ قيراطا ضمن هيكل مفصلي بالكامل.

ذلك، تمثّل التحديّ في تصميم هذه المجموعة في دمج الرموز الهيروغليفية. فقد اتضح أنّ بنية الهيروغليفية التي تُمثّل كلمات معيّنة - كالجمال أو السعادة على سبيل المثال - لم تكن دائماً مُلائمة للشكل المطلوب للقطعة. وكان هدفنا هو التوفيق بين الشكل والمضمون، مع الحرص على ألا يُؤثّر المعنى الأعمق للقطعة على جودتها الجمالية. إذا لم تتمكّن من إيصال رسالة دون المساس بالجمال، سنعتمد نهجاً مختلفاً. فنختار كلمةً أو رمزاً مختلفاً. تتكرّر بعض المواضيع مع مرور الوقت، لكنّه يُعاد صياغتها دائماً من خلال منظورات، وتقنيات ومواد جديدة. وبهذه الطريقة، يتطوّر السرد بشكلٍ طبيعي. أقول أنّ مجموعة Fascinating Egypt تُجسّد فكرة الحركة نفسها التي تميّز

قطعنا المميّزة، في أشكال تجريدية أو خطوطٍ معمارية.

**تُبرز العديد من القطع أحجاراً كريمة استثنائية وحرفية فائقة، لا سيما تقنية Mystery Set. هل هناك تصميمٌ واحدٌ في المجموعة ترين أنّه يُجسّد روح وخبرة دار Van Cleef & Arpels على أكمل وجه؟** إنّ القطعة التي استغرقت أطول وقتٍ في ورشاتنا هي قلادة وخاتم Déesse Ailée Mystérieuse وقد أثبتت هذه المجموعة تعقيدها الشديد، بخطوطها الدائرية المستوحاة من الدروع القديمة وزخارفها القابلة للتبديل. يُقدّم التصميم هيكلًا مفصلياً مرصّعاً بالكامل بالماس والياقوت باستخدام تقنية Mystery Set المميّزة لدينا. في هذه الحالة، تُغلّف الأحجار القطعة مع إخفاء الوصلات، تطلبت كلّ خطوةً عدّة أشهرٍ من العمل: من اختيار ومطابقة الأحجار المتعدّدة، إلى تحقيق المرونة اللازمة لتشكيلها بشكلٍ مريح على شكل القطعة، ودراسة الآلية المصمّمة لتحويل القطعتين، إلخ. كانت التحديات كثيرةً ومتنوّعة، ونحن فخورون للغاية بنجاحنا في التغلّب على العقبات لإنتاج تحفةٍ فنيّةٍ حقيقية ضمن المجموعة.

**تجمع هذه المجموعة بين عبق التاريخ ولمسةٍ عصريةٍ آسرة، متأثرة بفنّ الآرت ديكو والتصميم المعاصر. كيف تضمن الدار بقاء الإلهام التاريخي ذا صلة بهواة جمع المجوهرات الراقية اليوم؟** في هذه المجموعة، لم نكن نسعى إلى اتباع منهج علمي أو مصري، بل أردنا استكشاف تأثير هذه الحضارة القديمة على تاريخ الفنّ من خلال الرؤية الإبداعية المميّزة لدار Van Cleef & Arpels. لذا تأملنا كلّ مرجع تاريخي من خلال عدسة القطع الحديثة والمعاصرة التي استوحينا منها. تتجلّى صور الأشخاص والحيوانات من الجانب، وأزهار البردي، ومشاهد من الحياة اليومية على أساور عريضة، ودبابيس زينة، وقلائد طويلة، وساعات يد، وساعات كُف، على مدار عامين، صمّمت Van Cleef & Arpels لوحات مصغرة رائعة، تجمع بين الخطوط الدقيقة والمنظمة والنباتات الحادة. يُعَدّ فنّ الآرت ديكو مصدر إلهام متأصل في جماليات الدار، وهو فترة ثرية عبّرت خلالها الدار عن إبداعها من خلال قطعها المميّزة. تكريماً لهذا الإرث، اخترنا إعادة النظر في إحدى هذه الروائع: عقد Collette الذي اشترته الأميرة فيزة ملكة مصر عام ١٩٣٧. وكإشارة تقديرية إلى سابقه، يتميز عقد Princesse du Nil بزخارف متألّقة تتخلّلها قلادات متناوبة من الزمردّ على شكل دمعة ولآلئ بيضاء دقيقة طويلة، في إشارةٍ إلى فنّ الآرت ديكو.



# أفق واضح

قلّة قليلة من الشخصيات استطاعت التنقّل بين عوالم الموضة، والأعمال، والإعلام الرقمي بسلسلة تضاهي تلك التي تتميّع بها رائدة الأعمال سجي كيلاني؛ فهي شخصية تضافت جذورها الفلسطينية، والأردنية والكندية لصياغة رؤيتها العالمية. في جلسة تصوير تألّقت فيها بأزياء من دار Bottega Veneta، تتحدّث سجي عن نموّها، وطموحها، وأسلوبها الشخصي، والفرص الواعدة التي تنتظرها في المستقبل.

تصوير GREG ADAMSKI  
تنسيق POLINA SHABELNIKOVA



نجمة الغلاف



الإطلالة الكاملة  
من Bottega Veneta











الإطلالة الكاملة من Bottega Veneta





نجمة الغلاف



الإطلالة الكاملة من Bottega Veneta





في حوارٍ مع...

## سجى كيلاني

**كيف تصفين هذه المرحلة من حياتك؟** أصفها بأنها مرحلة نمو، على الصعيد الشخصي، والمهني، والإبداعي.

**بالنظر إلى الماضي، ما هي اللحظة الفارقة في مسيرتك حتى الآن؟** إدراكي أنّ سرد القصص قادر على خلق روابط تتجاوز الحدود. وقد أكد لي فيلم "صوت هند رجب" هذا الأمر، وأثبت مدى قوة الفن عندما ينبع من الصدق.

**شهدت الساحة الإبداعية في المنطقة تحوّلات جذرية في السنوات الأخيرة. كيف بدا لك بناء مسيرتك المهنية خلال هذه الفترة؟** لقد شهدنا على فترة محورية وعلى المساهمة في تزايد الإقبال على القصص العربية الأصيلة. أشعر بالامتنان لكوني جزءاً من قطاع يتطوّر باستمرار، بينما أواصل صقل أسلوبي الخاص.

**أصبح أسلوبك يُعرف على الفور. كيف تطوّر على مرّ السنين؟** لقد ساعدني العمل مع مبدعين ومصمّمي أزياء ذوي رؤية مماثلة، مثل فرح حوراني وراميل مصطفى، على صقل ما أسميه البساطة الأنيقة. أنا ممتنة لوجودي بين أشخاص يشجّعون الثقة بالنفس من خلال الموضة.

**تشتهر Bottega Veneta بأسلوبها الراقي والبسيط في تقديم الفخامة. ما معنى الفخامة العصرية بالنسبة لك؟** بالنسبة لي، الفخامة العصرية هي النية والقصد. إنّها اختيار الجودة على حساب الإسراف، وإحاطة أنفسنا بأشياء ذات معنى. ما يُعجبني في Bottega Veneta هو ثقها الهادئة، فهي تتمتع بجمال لا يحتاج إلى التباهي.

**غالباً ما يجلب الصيف وتيرة حياة أبطأ. كيف تحبّين قضاء وقتك عندما تسنح لك الفرصة للاسترخاء؟** نشأت في العقبة، على شاطئ البحر الأحمر، لذا أشعر بأقصى درجات السكينة قرب الماء محاطة بأحبّائي.

**لطالما كان السفر جزءاً لا يتجزأ من حياتك. ما الذي يُلهمك لاكتشاف أماكن جديدة؟** أحبّ مقابلة أناسٍ من مختلف أنحاء

العالم، وتذوّق أطعمتهم، وتعلّم بعض الكلمات أو العبارات من لغاتهم. يُذكرني السفر بمدى ترابطنا جميعاً.

**مع استمرار تطوّر مسيرتك المهنية، أين تُوجّهين طاقتك اليوم؟** ستظلّ طاقتي مُوجّهة نحو سرد القصص، سواء من خلال الأفلام أو الشعر أو دعم نموّ صناعتنا الإبداعية. حالياً، أشعر بحماسي خاص للعمل على مجموعتي الشعرية الأولى، وهو مشروع عزيز على قلبي منذ عام ونصف.

**أنت تجيدين أدواراً عديدة كرائدة أعمال ومبدعة. كيف توازنين بين الطموح والرفاهية الشخصية؟** قد يكون من الصعب إدارة الطموح لأنّ هناك دائماً هدفاً آخر نسعى لتحقيقه. بالنسبة لي، يتحقق التوازن من خلال الحركة، سواء أكانت الملاكمة أو المشي لمسافات طويلة، ومن خلال دعم عائلتي. أكثر ما يُلهمني هو صمود شعبي وقدرتهم على إيجاد السعادة رغم التحديات.

**ما هي أهمّ الدروس التي تعلّمتها من بناء مشروعك الخاص؟** الأشياء الجيدة تحتاج إلى وقت، إيني شيئاً ليدوم، وثقي بصوتك.

**عندما سيبتدّر الناس سجى كيلاني بعد عشر سنوات، ماذا تتمنّين أن يقولوا؟** أتمنى أن يقولوا أن طموحي لم يتزعزع قط، وأن عملي الصادق ساعد الناس على الشعور بالتقدير.

### أسئلة سريعة

• شروق الشمس أم غروبها؟ غروبها. • مدينة لن تملّي منها أبداً؟ الدوحة. • أسلوبك الصيفي بثلاث كلمات؟ أنيق، بسيط، عفوي. • أول شيء تحزمينه في حقبتك للسفر؟ نظارات القراءة. • قطعة ملابس ستحتفظين بها للأبد؟ تلقّيت قميصاً لنادي Deportivo Palestino كهدية في سياق Ma Revuelta في مدريد، وهذه قطعة سأحتفظ بها للأبد. • ما أكثر شيء يثير حماسك الآن؟ كتابي الأول من مجموعتي الشعرية.

تصوير: Greg Adamski؛ تنسيق الأزياء: Polina Shabelnikova؛ مساعد في تنسيق الأزياء: Riha Mehindi؛ تصوير: ماكياج: Ivan Kuz؛ الموهبة: Karolina Kurowicka؛ الموقع: Sajja Kilani؛ الاستوديو: Bickboss - Studio E.





# رؤية مشتركة

House Janolo، التي أسستها الشقيقتان دوجانا وألوف جرّار، تُضيف بُعداً جديداً إلى عالم المجوهرات الراقية في المنطقة. بروح المغامرة والجرأة، تُعيد الشقيقتان تعريف التعبير عن الذات من خلال التصميم المتقن والحرفية العالية.

الشغف يُحفّز الإبداع، وعندما يكون التعبير متجذراً في النية، يُمكن أن تُغيّر النتيجة موازين القوى. بالنسبة لدوجانا وألوف جرّار، المؤسستين المشاركتين لـ House Janolo، تشكّلت رؤيتهما من خلال البحث عن قطع ذات شخصية مميزة لم تجدها. كان تركيزهما على ابتكار مجوهرات تُعبّر عن فردية من ترتديها، وتُظهر ثقّتها بنفسها وشخصيتها في كلّ لحظة. تُوضح الشقيقتان: "المجوهرات الراقية يُمكن أن تكون ثمينة دون أن تنم عن أي تكبر. هذه الفكرة مهمة جداً بالنسبة لنا لأنّ المجوهرات من أكثر أشكال التعبير حميمية. إنّها تُرافق الجسد وتُسافر معك في الأيام العادية والاستثنائية". من خلال الارتقاء بكلّ قطعة إلى مستوى أيقوني مميز، تُكرّس دوجانا وألوف شغفهما لعملية التصميم مع إيلاء اهتمام دقيق لكلّ تفصيل.

نشأتا في أبو ظبي قبل انتقالهما إلى نيويورك للدراسة في كلية Parsons School of Design وجامعة كولومبيا، وأصبحت علاقتهما هي القوّة الإبداعية

وراء House Janolo، التي انطلقت عام ٢٠٢٥، توضحان قائلتين: "كنّا نعيش المجوهرات الراقية، لكنّنا كنّا نبحث باستمرار عن قطع جريئة ومرحة ومعبّرة. وفي الوقت نفسه مصنوعة بجودة عالية. أردنا أحجاراً كريمة طبيعية، وذهباً عيار ١٨ فيراطاً، وحرفية متقنة، لكنّنا أردنا أيضاً الخيال والشخصية". من مجموعتهما الأولى، Wild Beginnings، إلى اختيار المواد وفلسفة التصميم وراء كلّ إصدار، تتحدّث الشقيقتان عن رابطة إبداعية متجذّرة في قيم مشتركة. هذه الرابطة، المبنية على الثقة والصدق والتفاهم، تسمح لهما بتحدّي بعضهما البعض بينما تبدأ أفضل تصاميمهما غالباً كشعور يُصقل من خلال سهولة الارتداء، والتنسيق، والتعبير عن الذات. هنا، تشاركان مصادر إلهامهما، وقواعد التصميم، والمزيد. مقتطفات:

**ما الذي ألهمكما تسمية House Janolo، وما هو الفراغ أو النقص الذي كنتما تسعى لسدّه؟** Janolo هو اسم مُركّب من اسمينا. انجذبنا إلى فكرة الدار لأنّها تُمثّل شيئاً أكبر من مجرد منتج. إنّها مكان للانتماء، والهوية، والقيم المشتركة. لطالما أردنا أن نشعر House Janolo الناس وكأنّهم في عالم يُمكنهم دخوله، لا مجرد علامة تجارية للمجوهرات. أحسّسنا بهذا الفراغ من تجربتنا الشخصية كزبائن. كنّا نعيش المجوهرات الراقية، لكنّنا غالباً ما كنّا نجد أنفسنا أمام خيارين: قطع مصنوعة بحرفية عالية

تفتقر إلى الشخصية، وقطع إبداعية تفتقر إلى الديمومة والجوهر. شعرنا بوجود مساحة لشيء يجمع بينهما. أردنا مجوهرات تجمع بين الخيال والديمومة، وعندما لم نجدها، قرّرنا ابتكارها.

**ما هي عملية اختيار الأحجار الطبيعية التي تتبعانها؟ ولماذا تُعدّ هذه العملية أساسية لرؤيتكما؟** نحن نعمل مع مجموعة صغيرة من الموردين الموثوق بهم في تايلاند، وسنغافورة، والهند، وسريلانكا، وألمانيا وغيرها. العلاقات مهمة للغاية بالنسبة لنا، وكذلك الجودة. لكن الأحجار التي نستبقيها معنا عادةً هي تلك التي تتمتع بحضور مميز. نتجذب بشكل خاص إلى الأحجار التي تبدو مهمة، سواء بسبب لونها غير المألوف أو شوائبها التي تضيف عليها طابعاً مميزاً. غالباً ما تكون الأحجار التي تقع في غرامها ليست الخيار البديهي، وهذا تحديداً ما يجذبنا إليها. يمكن للحجر أن يُغيّر مسار القطعة تماماً. فلوّنه، وشخصيته، وطاقته تؤثر على كلّ ما يحيط به.

**كيف تؤثر دراستكما وخبرتكما في توجيه علامتكما التجارية؟** لقد أثّرت خلفياتنا على House Janolo بقدر ما أثّرت عليها خبراتنا ودراساتنا. قبل تأسيس العلامة، أمضينا سنواتٍ عديدة نعمل في قطاعات ومجالات إبداعية مختلفة. علّمتنا استراتيجية التصميم أن ننظر إلى ما هو أبعد من الجماليات، وأن ننظر أسئلة أعمق حول الغاية والمعنى، ولماذا يتفاعل الناس مع أفكار معينة. في الوقت نفسه، منحتنا دراستنا في التفاوض منظوراً مختلفاً. تعلّمتنا أهمية التواصل، والعلاقات، واتخاذ القرارات الاستراتيجية. إنّ بناء علامة تجارية يدور في جوهره حول الناس، سواء كانوا عملاء أو حرفيين أو متعاونين أو المجتمع ككلّ. ولأنّ لدينا خبرة واهتمامات تشمل العلامات التجارية، والاستشارات، والتصميم الداخلي، والفنّ، والتصميم، لم ننظر إلى المجوهرات يوماً كشيءٍ واحد، بل كجزء من حوار إبداعي أوسع.

**حدّثنا عن عملية التصميم الإبداعي لديكما؟** في الواقع، عملية التصميم الإبداعي لدينا غير منظّمة إلى حدّ كبير، وقد تعلّمتنا تقبّل ذلك، لا توجد نقطة بداية ثابتة. أحياناً تبدأ المجموعة بحجر كريم، وأحياناً أخرى بمزيج ألوان أو نقش، أو لقطة من فيلم، أو غرفة أو عنصر معماري، أو تفصيل نلاحظه بشكل غير متوقّع. يمكن أن يأتي الإلهام من أي مكان تقريباً. ما يبقى ثابتاً هو أنّنا نبدأ

بفهم سبب انجذابنا لشيء ما. نبحث عن الفكرة الأساسية قبل التفكير في الشكل النهائي. لا يتعلّق الأمر كثيراً بإيجاد إجابة واحدة، بل بضمان أن يكون للعمل جوهر. مع مرور الوقت، تبدأ بعض المواضيع بالترّكار، ويبدأ عالم ما بالظهور بشكل طبيعي. عادةً ما تبدأ المجموعة في التشكّل عند هذه النقطة. بالنسبة لنا، نادراً ما تبدأ أفضل التصاميم كتصاميم، بل تبدأ كشعور. يكمن التحدي في ترجمة هذا الشعور إلى شيء ملموس يمكن ارتداؤه والعيش معه.

**تتميّز مجموعة House Signatures بالجرأة والاستثنائية. كيف تُعرّفان رموز التصميم التي تحمل توقيع داركما؟** مجموعة House Signatures هي أساس House Janolo. إنّها المجموعة الأقرب إلى حدسنا، والتعبير الأوضح عن لغة التصميم لدينا. جوهر فلسفتنا يكمن في ابتكار قطع ذات حضور مميز. تستهويننا التصميمات القوية، والأبعاد الجريئة، وتوليفات الألوان غير المتوقعة، والأحجار الكريمة الطبيعية ذات الطابع الفريد. أحد مبادئنا التوجيهية هو أنّ الجرأة لا تعني بالضرورة التعقيد، فالعديد من أجمل قطعنا تتميّز بالبساطة. ومن أهمّ مبادئ التصميم أيضاً أن تبدو القطعة مدروسة بعناية من جميع جوانبها. نولي اهتماماً بالغاً للتفاصيل التي قد لا يلاحظها الناس للوهلة الأولى، فظهر القطعة لا يقلّ أهمية عن مقدّماتها. الهيكل، والراحة، وجودة الصنع، كلّها عناصر أساسية في تجربة التصميم. في النهاية، تمثّل مجموعة House



**قلادة The Citrine Orchid**  
"استخدمنا حجر سترين بوزن ٩٧ فيراطاً، وهو أمر طموح ونادراً ما يرى في السوق، وهو بالضبط ما كنّا نسعى إليه منذ البداية".



**بروش The Bird**  
"القطعة المفضلة لدينا بشكل غير متوقّع. لا يزال البروش الوحيد الذي صمّمناه، وهو يجسّد شغفنا بالمجوهرات الكلاسيكية".

Signatures الصفات التي نأمل أن ترتبط في ذهن الناس عن House Janolo: الألوان الجريئة، والأحجار الكريمة المميزة، والقوة الكامنة في البساطة.

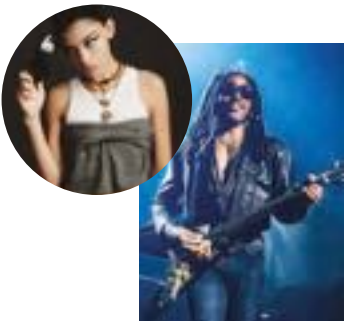
**ما أكثر ما استمتعتما به في تصميم مجموعة Wild Beginnings وما هي بعض التفاصيل التي تفتخران بها؟** أكثر ما استمتعنا به هو الحرية التي منحتنا إيّاها. فقد أتاح لنا المفهوم إمكانيات لا حصر لها للاستكشاف من

خلال الألوان، والأحجار الكريمة، والأنماط، والأحجام، والأشكال. ومن الأمور التي حرصنا عليها طوال عملية التصميم هو تخيل أنفسنا مكان الزبونة. كنّا نتناقش حول شعور ارتداء القطعة، وكيف ستتناسق مع القطع الأخرى، وكيف ستبدو على الجسم. كان هذا في غاية الأهمية لأنّنا أردنا أن تكون المجموعة مثيرة ليس فقط من الناحية البصرية، بل من الناحية التجريبية أيضاً. ومن التفاصيل التي نفخر بها كثيراً تلك التي ظهرت أثناء تصميم المجموعة، فقد ركّزنا على فكرة أن تبدو القطعة مكتملة من جميع الزوايا. وقد أدّى هذا التفكير في النهاية إلى ما أصبح أحد السمات المميزة لـ House Janolo: تصميم "خلية النحل"، وهو عبارة عن هيكل شبكي مفتوح مُدمج في الجزء الخلفي من العديد من التصاميم.

**من هي المرأة التي تُخاطبها تصاميمكما؟** امرأة House Janolo هي امرأة ذات قناعة. إنّها ترتدي ملابسها لنفسها، وتتبع حدسها، وتختار ما ينسجم معها. لا ما هو متوقّع منها. ليس لها نمط واحد. قد تكون في الخامسة والعشرين أو الخامسة والسبعين، يمكنها العيش في أي مكان في العالم. ما يجمعها بسواها هو استعدادها للاختيار بجرأة وارتداء تلك الخيارات دون تردّد. كما أنّها ترتدي المجوهرات بطرق مختلفة. فهي لا تحتفظ بقطع المجوهرات للمناسبات الخاصة. يمكن ارتداء قلادة مميزة مع قميص أبيض، ويمكن أن يصبح خاتم مريضٍ بأحجارٍ كريمة ملوّنة جزءاً من إطلالتها اليومية.

**أخبرنا بثلاث حقائق غير معروفة عن علامتكما التجارية أو عن أنفسكما، والتي قد تستمتع قارئتنا بمعرفتها.**  
كلّ قطعة من House Janolo تُصنع، وتُجمّع، وتُطلى يدويّاً. حرفيّونا فنّانون بارعون، يُذكّرُوننا باستمرار بأنّ الفنّ يتخذ أشكالاً عديدة.  
نحمل معنا قاموساً للألوان في كلّ مكان تقريباً. لقد أصبح بالياً من كثرة السفر.  
نجد دائماً حجراً كريماً في إحدى حقائبنا. إنّها كالحلوى بالنسبة لنا.

لو أُتيح لكما إلياس ثلاث شخصيات مشهورة من مجموعتكما House Signatures، فأَي قطعة ستختاران وأي فنّانات؟



**Lenny Kravitz**: سلاسل وأطواق House: لا يرضى أبداً ارتداء قطع مجوهرات بارزة. سلاسلنا وأطواقنا ستكمل إطلالته.



**Alexa Chung**: قلادات House: لديها موهبة في جعل القطع البسيطة تبدو جذّابة بشكل لا يصدّق. تتخلّوها ترتدي قلاداتنا وتكّدها على طبقات بشكل أنيق وبسيط.



**A\$AP Rocky**: خواتم House Sphere: تبدو خواتم House Sphere مناسبة له تماماً. فهي ملوّنة وجريئة، وذات تصميمٍ بارز.





## وها هي العروس تطلّ...

من الرسم الأولي إلى القياس النهائي، رحلة زازا باجوق مع فستان زفافها من Dior Couture.

عديدة، امتداداً لعالم Dior الذي ابتكرته. زُيّنت دار Dior طاولة الاستقبال، وارتدت وصيفات الشرف فساتين Dior مصممة خصيصاً بألوان عاجية ناعمة، وحتى اللمسات الأخيرة ظلّت ضمن عالم الدار. كلّ عنصر كان متناغماً مع الفستان بدلاً من أن ينافسه. وتقول: "أردت أن يجسّد الفستان أسلوبِي الشخصي - ذا لدا، رومانسياً، أنثوياً، وأنيقاً. كان من المهم بالنسبة لي أن يكون كلّ عنصر مقصوداً". وعلى خلفية العمارة التاريخية لقصر شاتو شالان، وأزهار الجيبسوفيليا البيضاء، والطاولات المضاءة بالشموع، حقّق الفستان ذلك تماماً. اختيرت باقة الزهور خصيصاً لتعكس دقّة تفاصيل الفستان، بينما سمحت الألوان البيضاء بالكامل لحرفيّة تصميم الأزياء الراقية بأن تبقى محور الاهتمام طوال اليوم. وبعد ما يقارب العام من القياسات، والتعديلات، والترقّب، أثبتت اللحظة التي ارتدت فيها باجوق الفستان المكتمل أنّه كان يستحقّ الانتظار. تقول: "عندما ارتديته أخيراً في قصر شاتو شالان، لم أشعر وكأنّي أرثي فستان زفاف بقدر ما شعرت وكأنّي أدخل إلى عالم بل رؤية كنت أبنيتها منذ فترة طويلة". بالنسبة للعديد من العرائس، يُعدّ الفستان قصيلاً واحداً من بين تفاصيل كثيرة. أما بالنسبة لباجوق، فقد كان نقطة البداية، ومنها انطلقت كلّ التفاصيل الأخرى.

إن كان هناك شيء واحد تعرفه زازا باجوق قبل أن تبدأ التخطيط لحفل زفافها، فهو الفستان. تزوّجت سيدة الأعمال اللبنانية ومؤسّسة شركة Zaza Bajouk Cosmetics من رجل أعمال قطري في قصر شاتو شالان في فرنسا في يونيو الماضي، ولكن قبل وقتٍ طويل من اختيار الزهور، أو الموسيقى، أو حتى قائمة المدعوين، كانت قد تخيلت الفستان بالفعل. وكانت النتيجة فستاناً مصمماً خصيصاً لها من Dior Couture، استغرق تنفيذه عاماً تقريباً، وحُدّ في النهاية طابع الاحتفال بأكمله. تقول باجوق: "لم يكن مجرّد فستان تمّ اختياره من مجموعة جاهزة، بل كانت لدي رؤية واضحة جداً له منذ البداية". بالنسبة لعروسٍ يميل أسلوبها الشخصي إلى الأنوثة الخالدة، كان اختيار Dior خياراً طبعياً. بدلاً من اختيار تصميم موجود، عملت باجوق عن كثب على ابتكار فستان مصمّم خصيصاً لها، مستعينة بمراجعتها وإلهاماتها الخاصة في هذه العملية، وظلّت مشاركة في كلّ تفصيل. وتوضح قائلة: "لقد اخترت التوجّه بعناية، وجئتُ بمراجعي وإلهاماتي الخاصة، وكُرّست الكثير من الوقت لضمان أن يعكس كلّ تفصيل ما تخيلته تماماً". تقول إنّ العملية كانت دقيقة للغاية. "كنتُ شديدة الحرص طوال العملية، وأخذتُ وقتي في كلّ قرار، بدءاً من التصميم العام والتناسبات وصولاً إلى تفاصيل الدانتيل والخياطة الراقية". وامتدّ هذا الاهتمام بالتفاصيل إلى ما هو أبعد من الفستان نفسه، فقد أصبح حفل الزفاف، من نواحٍ



## ١٥-٣١ يوليو

اكتشفي التراث الثقافي لمدينة "أغلا" في المملكة العربية السعودية من خلال فنّ السرد القصص والتجارب الواقعية التي يشاركها "الرواة"، ومفرد الكلمة "الراوي" (وهي كلمة عربية تعني الحكواتي أو القاص). يستمرّ معرض التصوير الفوتوغرافي "أنا راو: مشاركة قصص من أغلا" حتى ٣١ أغسطس، حيث يتيح لرواة القصص السعوديين المحليين مشاركة تجاربهم الحياتية مع الزوّار الراغبين في إغناء عطلتهم بلمسات من التاريخ والتراث، ومع اتخاذ البوابات الشهيرة لمقرّ اليونسكو في باريس خلفية لهذه التجربة، ستتاح لك فرص عديدة لاكتشاف المواقع التراثية والأثرية - مثل الحجر، ودادان، وجبل عكمة، ومدينة أغلا القديمة - وكلّ ذلك من خلال القصص التي يرويها "الرواة".  
experiencealula.com

يُعدّ Design Dome في City Walk وجهة جديدة وحيوية تمزج بين الفنّ، والموسيقى، والأزياء، والثقافة، والفحوة، يجسّد هذا المتجر المبتكر رؤية عائلة "تيلاني"، حيث تضافرت جهود ثلاثة أجيال لإنشاء مساحة تفاعلية تجمع بين المواهب الإبداعية ورؤاد الذوق الرفيع. وسواء كنت تزورين البلاد أو تبحثين عن أماكن جديدة تلامس الروح، فإنّ هذا المكان يستحقّ الزيارة (أو أكثر) بصحبة العائلة أو الأصدقاء خلال العطلة الصيفية، حيث يقدّم فعاليات متنوّعة تشمل أمسيات "الميكروفون المفتوح"، والعروض الترفيهيّة الحية، والفعاليات المنسّقة بعناية. @designdomedubai

## روزنامة: مختارات الصيف

سافري، واسترخي، وتخلّصي من التوتر، واستكشفي، وتعلقي؛ خُصّصي وقتاً لنفسك هذا الصيف وسجّلي هذه المواعيد في مفكرتك لتستمتعي بموسمٍ يجدّد نشاطك ويمنحك إلهاماً جديداً.

## حتى ٣١ يوليو

يُعتبر معرض Cross Scripts في صالة "لوري شيببي" الفنيّة وجهة صيفيّة لا تُفوّت لمن يرغب في الاطلاع على أعمال نخبة من أبرز الفنّانين، والمصمّمين، والمعماريين المعاصرين. يجمع المعرض - المستمرّ حتى ٣١ يوليو - تشكيلة مذهلة من الأعمال الفنيّة التي تتنوّع بين الرسم والنحت وتصميم المجوهرات، والأثاث، والحرف اليدوية. ومن بين الفنّانين والمصمّمين المشاركين: نادين قانصو وندي ديس، وسارة المهيري، وكارلو وماري-لين مسعود، وغيرهم الكثير. وتكمن روعة المعرض في فكرته المحورية التي تستعرض كيفية مقارنة التصميم، والتعايش معه، وتجربته من خلال الهوية والتعبير والتاريخ. lawrieshabibi.com

## حتى ٣١ أغسطس

غوصي في تجربة فنيّة شاملة مع النسخة الرابعة من معرض الأمير فيصل بن فهد للفنون، الذي يُقام هذا الصيف على مدار شهري يوليو وأغسطس. يُنظّم المعرض في "معهد مسك للفنون"، ويستعرض أعمالاً لفنّانين مخصّرين وآخرين صاعدين، مستخدماً وسائط متعدّدة تشمل الفنون البصرية، والصوت، والنصوص، والفيديو، والتراكيبات الفنيّة المفاهيمية، وذلك تحت شعار "طرق المعرفة: الفنّ كبحث متعدّد التخصّصات". وبينما يستكشف المعرض الفنّ كأداة للبحث، يطرح كلّ فنّان منظوراً فريداً يركّز على التجريب والاستقصاء، حيث تشكّل المعرفة والتاريخ دليلاً يشجّع الزوّار على التفاعل مع الفنّ كوسيلة لبناء روابط أعمق. miskarinstitute.org

## حتى ١٥ أغسطس

هل من طريقة أفضل للاحتفال بالصيف من الجمع بين السينما والثقافة؟ تستضيف مؤسسة Art Jameel بالتعاون مع نادي The Culturist Film Club السينمائي، عروضاً لخمسة أفلام اختارتها بعناية هند مزينة، مؤسسة النادي. ومع انطلاق النسخة الثانية من برنامج السينما الصيفي لمؤسسة Art Jameel، سنستكشف الأفلام المختارة موضوعات تستحقّ النقاش مع مجتمع متنّاه من عشّاق السينما؛ ولهذا السبب، فإنّ الحوارات التي تلي العروض تُعدّ تجربة لا ينبغي تفويتها. تُقام الفعاليات كلّ يوم سبت (بالتناوب) من الساعة ٧:٣٠ وحتى ٩:٣٠ مساءً، وتُختتم في ١٥ أغسطس بعرض فيلم "صراع في الوادي" للمخرج يوسف شاهين (إنتاج ١٩٥٤م، ١٢٠ دقيقة). الدخول مجاني مع ضرورة التسجيل المسبق. @jameelartcentre



# لمسة خفيفة

تناسبات بسيطة وألوان هادئة تضيء إحساساً بالانتعاش.



JACQUES MARIE MAGE



VERSACE



DOLCE & GABBANA



ANNA SUI



CHLOË



SIMKHAI



LOEWE



AGUA BY AGUA BENDITA



MANOLO BLAHNIK



## موضة

### منظورٌ جديد

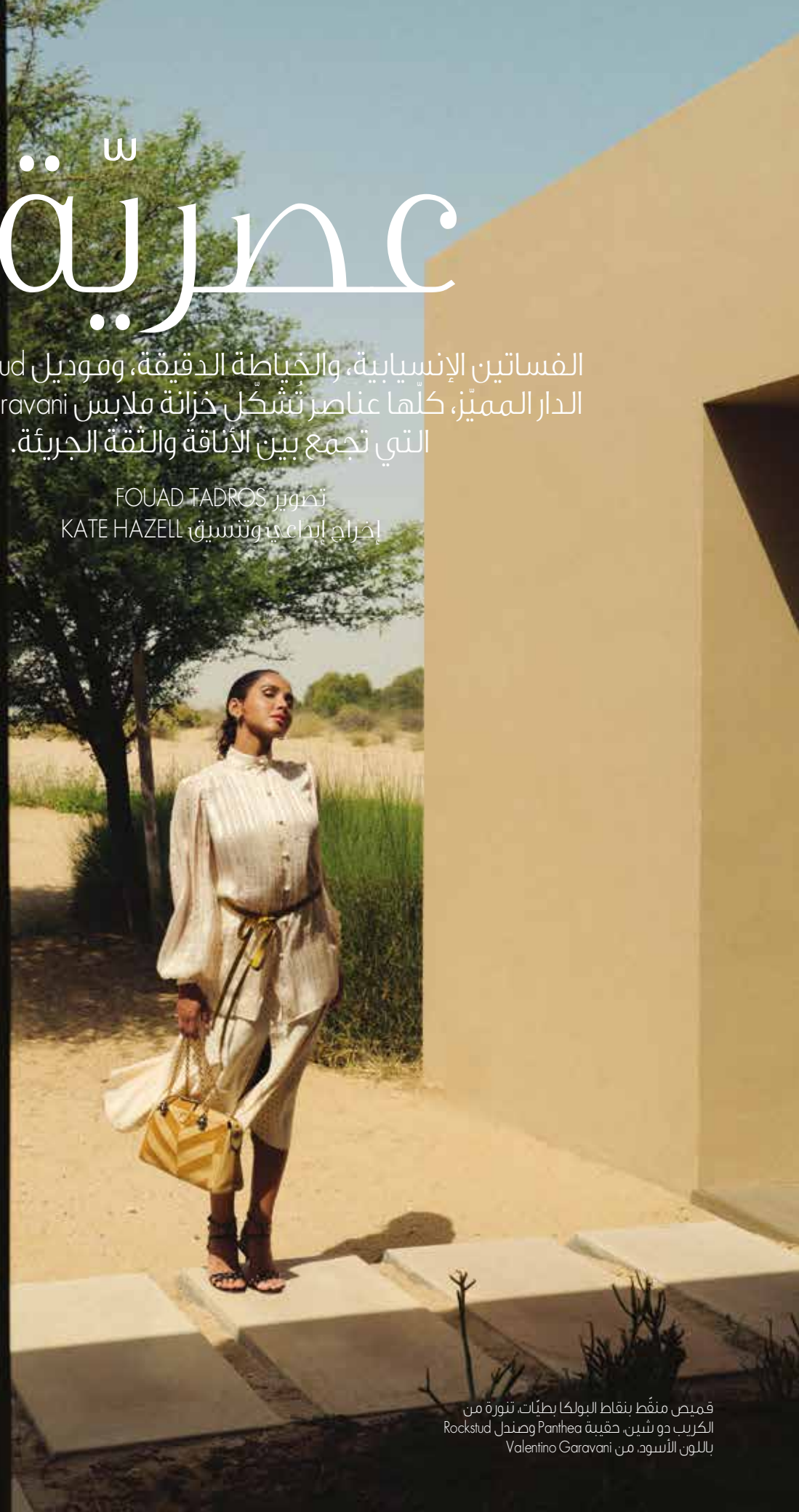
أجواءٌ أكثر مرحاً، ورؤيةٌ أكثر تميّزاً، وقطعٌ تبرز الألوان، والملبس، والطابع الشخصي.



# عصرية

الفساتين الإنسيابية، والخياطة الدقيقة، وموديل Rockstud توقيع  
الدار المميز، كلها عناصر تشكل خزانة ملابس Valentino Garavani  
التي تجمع بين الأناقة والثقة الجريئة.

تصوير FOUAD TADROS  
إخراج إبداع وتنسيق KATE HAZELL



قميص منقط بنقاط البولكا بطيات، تنورة من  
الكريب دو شين، حقيبة Panthea وصندل Rockstud  
باللون الأسود، من Valentino Garavani



# أيقونات





حذاء Rockstud باللون الأبيض بكعبٍ عالٍ، من Valentino Garavani





بلوزة جاكارد مُهيكلّة، بنطلون Palazzo  
من المخمل السابليّه أحمر ياقوتي  
وأقراط، من Valentino Garavani





جاكيت من قماش الكانفاس،  
جينز أزرق وبوديسوت من الدانتيل،  
Valentino Garavani من



تصوير: Foad Tadros؛ إخراج إيطالي وتنسيق: Kate Hazell؛ تصفيف الشعر: Ivan Kuz؛ ماكياج: Ivaila Rado؛ الحارضة: Hala الموقع: Bob El Shams

حذاء Annine بحزام حول الكاحل، من Valentino Garavani



# شغف السفر

مستوحاة من حياة الترحال، تتفتّح الأزهار بزخارف فرحة على تصاميمٍ أنيقة وُجدت لتمنحك حرية الحركة والتنفس. مزيجٌ من الرومانسية والجرأة في خزانة ملابس مصممة خصيصاً للرحلات.



تصوير THANASSIS KRIKIS  
تنسيق CHRISTOS ALEXANDROPOULOS

فستان وصندل من Fendi

بلوزة، تنورة، سروال داخلي، عقد  
وحذاء بكعب عالٍ، كلها من Chanel  
حذاء من Stylist's Own





فستان وحذاء بكعبٍ عالٍ مفتوح من الأمام من Dior  
جوارب طويلة من Calzedonia





فستان وتنورة من Prada



ثوب سباحة من Chloé  
حذاء بكعب عال من Prada  
أقراط وجوارب طويلة من Stylist's Own



# ELLE

## خطٌ دقيق

توسّع دار لوي  
Vuitton عالمها  
الجمالي مع قلم  
تدوين السكاف  
LV Crayon، وهو  
أول قلم تصدره  
لهذا الغرض، من  
ابتكار Dame Pot  
McGrath، يجمع  
هذا القلم بين دقة  
فنّ عروض الأزياء  
ولمسة جمالية  
راقية تجعله منتجاً  
أساسياً للاستخدام  
اليومي.

## جمال

## الفصل التالي

أبرز منتجات الجمال لهذا الشهر تعكس توجّهاً  
نحو الدقة والتفرد، ومنتجات مصممة لتصبح جزءاً  
من الحياة اليومية.

تصوير: Thanassis Krikis؛ تنسيق: Christos Alexandropoulos؛ العارضة: Agencia Models؛ ماكياج: Leni Väster؛ @IAM؛ Athena Karakitsou؛ @IAM؛ تصفيف الشعر: Emmelia Logou؛ مساعد في التصوير: Christos Kallianiolis؛ @IAM؛ مساعد في التنسيق: Elli Bolatsoura و Katerina Gortsa.

بلوزة، بنطلون كابرّي، قبعة وحذاء  
مفتوح من الخلف، كلها من  
Minas Designs من سوار من



## لمسة وردية

لم يعد أحمر الخدود (البلاش) مجرد لمسة نهائية، بل أصبح العنصر الأبرز في الماكياج. فمع توزيعه على الوجنتين والصدغين وحتى جسر الأنف، يبتعد أسلوب هذا الموسم عن مظهر "الإشراق الصحية" التقليدي ليميل أكثر نحو مظهر البشرة التي داعبها أشعة الشمس بشكل متعمد. والنتيجة؟ إطلالة منعشة وشابة، تتسم بلمسة عفوية ومثالية.



TERRACOTTA BLUSH, GUERLAIN

## وجهة جديدة

افتتحت علامة loewe للعطور متجرًا دائمًا لها في "دي مول"، وهو يتجاوز كونه مجرد منصة لعرض مستحضرات التجميل؛ إذ يدعو المتجر الزوار لاستكشاف عالم العلامة العطري الأسر، بدءاً من عطورها الأكثر مبيعاً وصولاً إلى شموع "أوراق الطماطم" التي نالت إعجاب خبراء الموضة والتصميم. اجعلي هذا المتجر وجهتك القادمة للعناية بالجمال.

مذكرة  
الجمال

أحدث العلامات التجارية والمنتجات الرائجة التي تشق طريقها إلى خزانة مستحضرات التجميل لدينا هذا الصيف.

## وقت التألق

تدخل علامة Rhode أخيراً عالم مستحضرات البشرة. وتعد منتجات العلامة الأولى من نوعها. البرونزر ومستحضر إضاءة الوجه (الهايلايتر). بتقديم نفس النهج الذي يركز على صحة البشرة ويمنح مظهراً طبيعياً وعفوياً (وهو النهج الذي حقق نجاحاً هائلاً ونفاداً سريعاً لمستحضرات علاج الشفاه بالببتيدات)، حيث تمنح هذه المنتجات البشرة دفئاً وإشراقاً طبيعياً ومقنعاً بدلاً من البريق الصاصب أو المبالغ فيه. تتميز هذه المستحضرات بسهولة الدمج والاستخدام، وقد صُممت خصيصاً لمنحك ذلك التوهج المرغوب الذي يوجي بأنك عدت للتو من عطلة مميزة دون الحاجة للسفر أو ركوب الطائرة.



LAUNCHMETRICS SPOTLIGHT

## سحر الرذاذ

مع ارتفاع درجات الحرارة، ينبغي أن يصبح روتينك العطري أكثر خفةً وانتعاشاً. وتلبي علامة Orebella التي أطلقتها بيلا حديد هذا المطلب من خلال إضافة منتجين جديدين بإصدار محدود إلى تشكيلة رذاذ الجسم والشعر: عطر Candied Sand مزيج دافئ بلمسة شمسية يجمع بين النكتارين، والبرغموت، والتفاح والياسمين، وخشب الكشمير؛ وعطر Neroli's Halo وهو عطر أكثر إشراقاً يبرز فيه عبق الحمضيات وضّمم ليجسد شعور العودة للتو من العطلة. ومعاً، يجسد هذان العطران مزاجين صيفيين مختلفين تماماً.



©ANGELO PANTAZIS / UNSPLASH

©JASON MAVROMMATIS / UNSPLASH

MISSONI

## ساقان مثاقلتان

**من:** Resync Dubai  
**ماذا:** انسي علاجات الجسم القاسية والمؤلمة؛ إذ يعتمد علاج Resync's Endospheres Therapy على تقنية الاهتزازات الدقيقة الضاغطة لمعالجة السيلوليت، واحتباس السوائل، وترهل الجلد، وضعف الدورة الدموية، مانحاً إياك شعوراً أشبه بجلسة تدليك عميق للأنسجة بدلاً من علاجات نحت الجسم التقليدية.  
**لماذا:** إذا كنت تتمنّين الحصول على نتائج تدوم طويلاً لجلسات التصريف للمفاوي، فقد يكون هذا العلاج هو الحل الأمثل لك. فمن خلال تعزيز الدورة الدموية ودعم عملية التصريف للمفاوي، يساعد العلاج في تقليل الانتفاخ وتنعيم ملمس البشرة، ونحت الجسم، كل ذلك دون الحاجة إلى فترة نقاهة، إنه ليس مجرد حل مؤقت وسريع، بل وسيلة فعّالة للحفاظ على قوام مثالي وجذاب طوال فصل الصيف. احجز موعديك الآن على Resync.ae



## درجات باردة

إذا كان اللون الأصفر بلون الزيدة قد حظي بنصيبه من الاهتمام، فاللون الأزرق الشاحب هو التالي في القائمة. إنه لون منعش وعصري وجذاب بهدوء، مما يجعله صيحة طلاء الأظافر التي يعتمدها خبراء الموضة هذا الصيف

1. FLAWLESS POLISH IN BLUEBERRY MILK, TOWNHOUSE 2. GUCCI VERNIS A ONGLES NAIL POLISH IN LUCY BABY BLUE, GUCCI BEAUTY 3. HERMÈS LES MAINS HERMÈS NAIL POLISH LIMITED EDITION IN BLEU CYANÉ, HERMÈS BEAUTY



ZIMMERMANN

## عناية فائقة بالشعر

قد لا يكمن سرّ الحصول على شعر أفضل في استخدام سيروم جديد؛ إذ يعمل Hello Klean's Showerhead+ Filters Chlorine على تصفية المياه من الكلور والمعادن الثقيلة والشوائب الأخرى الشائعة في مياه الصنبور، مما يساعد في الحد من الجفاف، ودعم صحة فروة الرأس، والحفاظ على حيوية الشعر المصبوغ لفترة أطول. ومع إضافة ميزات مثل تتبع حالة الفلتر لحظياً، والتنبيه المدمج لدرجة الحرارة، ومراقبة استهلاك المياه، يصبح نظام الاستحمام لديك فعّالاً ومفيداً تماماً كروتين العناية بالشعر.





لامعة، ويمكن استخدامه بمفرده أو مزجه مع مرطب للحصول على تأثير أكثر نعومة، وكأنك عدت للتو من عطلة صيفية. في الوقت نفسه، يضيء مستحضر Phyto-Touche ل'Orchidée لمسمة ناعمة مُشرقة على البشرة، مُضيئاً إليها دفئاً وعمقاً دون أن يميل لونها إلى البرتقالي.

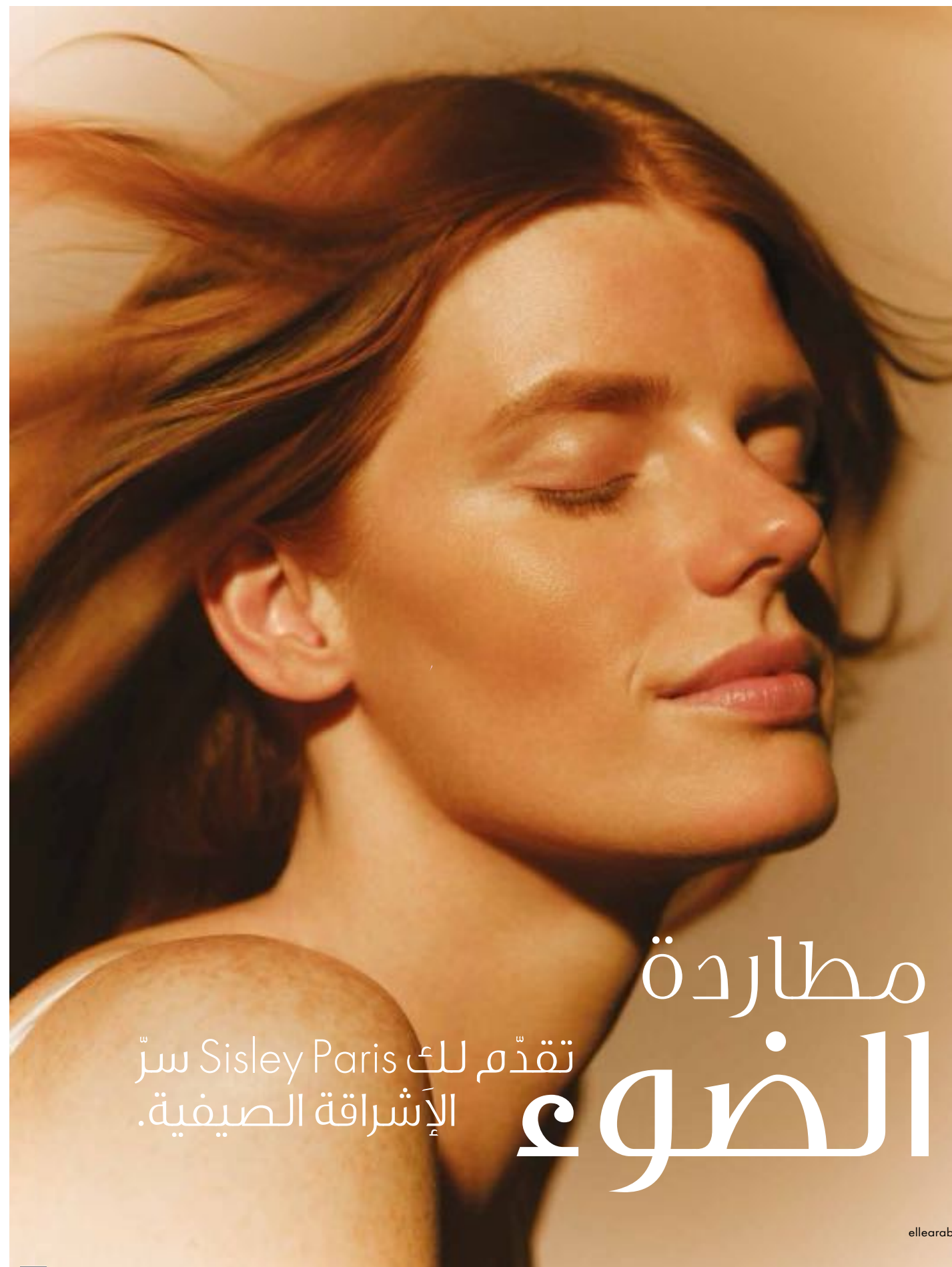
أما اللمسمة النهائية فتأتي من مستحضر L'Orchidée Highlighter. على عكس مستحضرات إضاءة الوجه القوية التي سيطرت على صيحات الجمال في السنوات الأخيرة، يتميز هذا المنتج بالرقّي. عند وضعه على عظام الخدين، والجفون، وعلى قوس كيوبيدون، يلتقط الضوء بطريقة طبيعية وعقوية.

تجسد هذه المجموعة، بعناصرها مجتمعة، جمال الصيف كما يجب أن يكون عام ٢٠٢٦: بشرة صحية، ودفع طبيعي، وإشراقة لا تعتمد على كريم أساس ثقيل أو تقنيات مُعقّدة. بعبارة أخرى، لا يهدف مستحضر Sisley Paris Summer Glow إلى تغيير ملامح وجهك، بل إلى جعلك تبتدين وكأنك قضيت الصيف في المكان الذي يتمناه الجميع.

**اللمسمة النهائية تأتي من مستحضر L'Orchidée Highlighter. على عكس مستحضرات إضاءة الوجه القوية التي سيطرت على صيحات الجمال في السنوات الأخيرة، يتميز هذا المنتج بالرقّي.**

ينقسم جمال الصيف عادةً إلى قسمين: حماية البشرة من الشمس أو إضفاء مظهرٍ نحاسي آثار التعرّض لها. لكن Sisley Paris قرّرت أنّه لا داعي للاختيار بينهما. ففي صيف ٢٠٢٦، تقدّم دار التجميل الفرنسية مجموعة متكاملة للعناية بالبشرة والماكياج، تتألف من ثلاث خطوات مُصمّمة خصيصاً لمنحك إشراقة صيفية مثالية. الفكرة بسيطة: الحماية، والتسمير، والإشراق. والنتيجة بشرة تبدو وكأنك عدت للتو من جنوب فرنسا، سواء كانت خطتك الصيفية تشمل البحر الأبيض المتوسط أو، وبكل بساطة، رحلة الصباح إلى العمل.

تبدأ الخطوة الأولى من حيث يجب أن تبدأ أي روتين جمالي ناجح: واقي الشمس. يتجاوز واقي الشمس الجديد Sunleÿa Anti-Aging Sun Care SPF 50+ من Sisley، مفهوم الحماية التقليدية من الشمس، إذ يجمع بين خبرة العلامة التجارية في مجال العناية بالبشرة وتركيبية مصمّمة خصيصاً للمساعدة في الحماية من علامات الشيخوخة الضوئية الظاهرة. وبينما بات استخدام واقي الشمس ضرورة لا غنى عنها، تؤكد Sisley على أهمية اعتباره أهم منتج لمكافحة الشيخوخة في حقيبة ماكياجك. ثم يأتي الجزء الممتع. فقد أعادت العلامة التجارية ابتكار اثنين من منتجاتها الرائدة للعناية بالبشرة لهذا الموسم: Phyto-Touche و Phyto-Touche Gel. تخيّلهما كطريق مختصر للحصول على إطلالة مذهلة وكأنك قضيت أسبوعاً في رحلة بحرية حول كابري دون تعريض بشرتك لأشعة الشمس. يمنحك Phyto-Touche Gel دفئاً طبيعياً مع قوام منعش وخفيف يندمج بسلاسة مع البشرة. يتوفّر بلمسة نهائية لامعة أو غير



مطاردة  
الضوء  
تقدّم لك Sisley Paris سرّ  
الإشراقة الصيفية.



## ضروريات بسيطة

ملابس الصيف تتطلب أقصى حماية. وافي الشمس للجسم هو المنتج الأساسي في الصيف الذي يجمع بين الحماية من الأشعة فوق البنفسجية، وغالباً ما يحتوي على مكونات تُضاهي مكونات العناية بالبشرة، مثل الصبار وفيتامين E، ومرطبات تحافظ على ترطيب البشرة. ليمنحك تلك الإشرافة الجميلة التي تدوم ما بعد العطلة (دون أن تكون قد سببت أي ضرر).

## نجمة الموسم

لماذا تختارين بين الماكياج وواقي الشمس بينما يمكنك الحصول على الإثنين معاً؟ كريمات الحماية من الشمس الملوّنة هي الأفضل على الإطلاق، فهي تجمع بين أصباغ تحسن لون البشرة، ومكونات مُغذية، وفلاتر للأشعة فوق البنفسجية للحصول على لمسة نهائية مثالية تعمل بكفاءة، لا بجهد.

CLEAR SUNSCREEN SPRAY, COOLA



JOHANNA ORTIZ

## في حمى الحاميات

ما هو أذكى شيء تحمليه في حقيبة البحر هذا الصيف؟ مستحضرات الحماية. من بخاخات الشعر المقاومة للأشعة فوق البنفسجية إلى الجيل الجديد من واقيات الشمس ومنتجات العناية بالجسم، صُممت هذه المنتجات الأساسية لترافقك أينما تأخذك الشمس.

PROTECTIVE SHIELD MIST HAIR TREATMENT, SISLEY PARIS

## منقذ الشعر

دخلت بخاخات الشعر عصرها الوفاي. غنية بالفيتامين E، والزيوت المغذية، والمستخلصات النباتية الغنية بمضادات الأكسدة، تساعد هذه البخاخات الذكية على تكوين طبقة واقية غير مرئية ضد الأشعة فوق البنفسجية والكلور ومياه البحر. ليتمتع شعرك بالصيف هو أيضاً.

SUN BEAUTY - BODY DRY OIL, LANCASTER

## الهة الشمس

الحماية الجيدة تستحق لمعة تكملها. وزيوت الشمس المعززة بعامل حماية من الشمس تُوفر لك الإثنين معاً. مرزبها على الأطراف المكشوفة وعظام الترقوة لتحصلي على لمسة نهائية ندية تجذب الضوء. تُشعرك بالراحة والاسترخاء، بينما تعمل الحماية الفائقة في الخلفية.



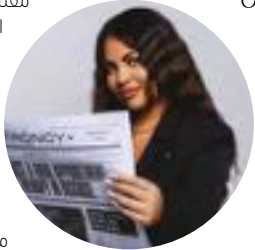
SHEEN SCREEN SPF 50 HYDRATING SUNSCREEN LIP BALM, ULTRA VIOLETTE

## حماية الشفاه

أنبوب صغير، مهمة كبيرة. مرطبات الشفاه بعامل حماية من الشمس تُخفي الآن الفرق بين العناية والترطيب، حيث تُغطي الشفاه بلمعانٍ ناعم مع حمايتها من أشعة الشمس الضارة.

## فوائد مزدوجة

ليست جميع واقيات الشمس متساوية. فالأنواع التي تستحق الاستخدام حالياً تتميز بفوائد للعناية بالبشرة، بالإضافة إلى الحماية الأساسية من الأشعة فوق البنفسجية.



تبدو تسريحة الشعر الصيفية سهلة حتى تبدأ أضرار الأشعة فوق البنفسجية، والرطوبة، والكلور بالتأثير. هنا يأتي دور مصفوفة الشعر **سيمونا بيطار**.

المقيمة في دبي لتشاركنا كل ما تحتاجينه للعناية بشعرك في الصيف، بدءاً من أساسيات العناية به وصولاً إلى أسرار تصفيفه للحفاظ على صحته، وترطيبه، ومنحه مظهراً طبيعياً طوال الموسم. **ثلاثة منتجات أساسية للعناية بالشعر في الصيف...** منتجات تحمي الشعر وترطبه وتحافظ على لونه لفترة أطول بين زيارات الصالون. أولاً، أنصح دائماً باستخدام بخاخ Milk Shake Silver Shine Leave-In Spray للشعر الأشقر، أو بخاخ Cold Brunette للشعر البني. إنهما مثاليان لإنعاش لون الشعر عندما يبدأ بالتلاشي تحت تأثير أشعة الشمس القوية. ثانياً، بلسم Davines MOMO Conditioner. يتميز بترطيبه العميق وخصته، وهو مناسب لجميع أنواع الشعر، من الناعم إلى الكثيف، حيث يمنح الشعر ترطيباً مثالياً دون إقحاله أو ترك أي بقايا. ثالثاً، قناع Davines Beautiful Things Restoring Leave-In Mask الذي يُترك على الشعر. هذا العلاج النباتي مصمم خصيصاً للشعر المصبوغ، حيث يساعد على استعادة الدهون المفقودة وإصلاح الألياف الشعر. مع توفير حماية من الحرارة حتى ٢٣٠ درجة مئوية، كما أنه يحمي من التعرض للأشعة فوق البنفسجية والعوامل البيئية الضارة مما يجعله منتجاً علاجياً ووقائياً في آن واحد.

**تسريحة شعر صيفية مثالية بدون حرارة...** تُعدّ تموّجات الشعر الشاطئية الطبيعية بدون حرارة من أفضل تقنيات تصفيف الشعر الصيفية المفضلة لدي. ببساطة، قسّمي شعرك المبلل إلى قسمين، ثمّ لفي كل قسم على شكل صغيرة حليلة، وثّتيها بربطة شعر ناعمة واتركيها طوال الليل. للشعر ذي الملمس الطبيعي، أنصحك باستخدام منتج مرطب مثل Davines MOMO Hair Potion مسبقاً لتعزيز تحديد التموّجات ونعومتها. أما للشعر الأملس، فيمكنك استخدام بخاخ ملح البحر أو موس تكثيف الشعر لإضفاء حركة وثبات. والنتيجة هي تموّجات ناعمة وطبيعية المظهر دون أي ضرر ناتج عن الحرارة.

**شعر صحي مع عدد أقل من غسلات الشعر**

**في الصيف...** إبدائي باختيار شامبو مرطب خالٍ من الكبريتات، وركّزي التنظيف على فروة الرأس بدلاً من أطراف الشعر. يمكنك استخدام الشامبو الخاف بين غسلة وأخرى لإنعاش الجذور وامتصاص الزيوت الزائدة، مما يساعد على إطالة عمر تسريحتك. كما أنصحك باستخدام منتجات تُترك على الشعر واقية من الأشعة فوق البنفسجية لحماية منتصف الشعر وأطرافه، فهذه المناطق غالباً ما تكون الأكثر عرضة للجفاف والإجهاد البيئي خلال أشهر الصيف.

**قاومي الكلور ومياه البحر...** بالاستعدادات الصحيحة، قبل دخول المسبح أو البحر، بللي شعرك ببلسم يُترك على الشعر أو بالماء العذب. الشعر المرطب يمتص كمية أقل بكثير من الكلور والملح مما يُشكل طبقة واقية ضد التلف. بعد السباحة، اشطفي شعرك

فوراً بالماء النظيف، ثمّ استخدمي شامبو منطّف أو مُزيل للمعادن لإزالة تراكم المعادن قبل أن يُسبب بهتاناً أو جفافاً أو تغيرات غير مرغوب فيها في اللون. يُعدّ مُستحضر K18 Peptide Prep خياراً ممتازاً. أما في العطلات، فاعتبر Davines SU Hair Milk ضرورياً للعناية. يحتوي هذا العلاج الخفيف الذي يُترك على الشعر على مغلّطات للأشعة فوق البنفسجية ومضادات الأكسدة التي تحمي الشعر ولونه من الآثار الضارة لأشعة الشمس ومياه البحر والكلور، مع الحفاظ على نعومته ولمعانه وصحته بشكل عام.

**فن السيطرة على الرطوبة والتجعد...** يكمن في تقليل طبيعة شعرك واستخدام منتجات مصممة خصيصاً للمناخ الذي تعيشين فيه. بدلاً من محاولة مقاومتها، عندما أرغب في الحفاظ على نعومة شعري بعد تجفيفه، يُعدّ Color Wow Dream Coat أحد منتجاتي المفضلة. فهو يُشكّل طبقة واقية غير مرئية حول الشعر، مما يُساعد على الحفاظ على نعومته مع توفير مقاومة رائعة للرطوبة.

**أهم مُستحضر تجميلي يُقل عنه الجميع خلال العطلات...** مُثبّت أطراف الشعر. غالباً ما يتم تجاهله، ولكنّه من أكثر المنتجات فائدة. تركيبة Fenty Beauty تُعالج الغاية. سواء كنت تُصفّقين شعرك على شكل كعكة أنيقة، أو ذيل حصان مُثّق، أو نصف مرفوع، يُضفي مُثبّت أطراف الشعر لمسة نهائية رائعة ويُساعد على إطالة الفترة بين غسلات الشعر. ويُحوّل ملمس الشعر الطبيعي إلى مظهر أنيق ومرتب دون الحاجة إلى استخدام كميات كبيرة من مُثبّت الشعر.

**القاعدة الأولى للعناية بالشعر في الصيف...** احمي شعرك كما تحمين بشرتك. ارتدي قبعة كلما أمكن، وأضيفي واقياً من الأشعة فوق البنفسجية إلى روتين العناية بشعرك، ولا تُهملي ترطيبه أبداً. بتعرض الشعر لنفس العوامل البيئية الضارة التي تتعرض لها البشرة خلال فصل الصيف، ومع ذلك غالباً ما يُهمل. إن العناية المستمرة والترطيب هما أساس الشعر الصحي والجميل طوال الموسم.



احجز موعداك الآن عبر FRQNCY.AE



# مستقبل الجمال الأخضر يبدأ الآن

من الالتزامات بالقيضايا المناخية إلى أحدث أجهزة التجميل، تعيد لوريال الشرق الأوسط تعريف مفهوم الجمال المسؤول.



أصبحت الاستدامة من أكثر المصطلحات رواجاً في عالم التجميل. ولكن ماذا يحدث عندما تبدأ شركة عالمية عملاقة في مجال التجميل بترجمة هذه الرسالة إلى أفعال ملموسة؟ كان هذا هو محور نقاش L'Oreal For the Future Summit التي عُقدت مؤخراً في دبي، حيث اجتمع قادة الصناعة، وخبراء الاستدامة، وممثلو الحكومات

لمناقشة المرحلة التالية من الجمال المسؤول. وكانت اللحظة الأبرز هي توقيع لوريال الشرق الأوسط رسمياً على تعهد الإمارات للشركات المسؤولة مناخياً، ما يعزز عملياتها الإقليمية بما يتماشى مع أهداف الدولة الطموحة للوصول إلى صافي انبعاثات صفرية بحلول عام ٢٠٥٠. على الرغم من أن التعهدات المناخية والالتزامات الشركات لا تبدو

دائماً جذابة بشكل خاص، إلا أن الحقيقة هي أن العديد من ابتكارات التجميل التي يراها المستهلكون اليوم، من العطور القابلة لإعادة التعبئة إلى التغليف الأكثر استدامة، هي نتيجة مباشرة لهذه الاستراتيجيات الطويلة الأمد.

أصبحت الإمارات العربية المتحدة ساحة اختبار رئيسية للعديد من مبادرات لوريال للاستدامة، ما يجعلها واحدة من أهم الأسواق في مسيرة المجموعة البيئية. وإن المقر الرئيسي للشركة في دبي، الذي استضاف القمة بعد أن تم تجديده مؤخراً، يعكس هذه الرؤية. فقد ضمّهم المقر مع مراعاة الاستدامة، ويظهر كيف يمكن دمج الاعتبارات البيئية في العمليات التجارية اليومية، بدءاً من أنظمة كفاءة الطاقة وصولاً إلى ممارسات العمل الأكثر ذكاءً.

أما بالنسبة لعشاق الجمال، فإن التغييرات الأبرز تحدث على رفوف المتاجر. لم تعد منتجات التجميل القابلة لإعادة التعبئة حكراً على عدد محدود من المنتجات الفاخرة، بل أصبحت جزءاً لا يتجزأ من المنتجات الشائعة. وتواصل لوريال توسيع خيارات إعادة التعبئة في قطاعات العطور، والعناية بالبشرة، والعناية بالشعر، والماكياج، من خلال علامات تجارية مثل YSL Beauty و Prada و Kiehl's و Kérastase و La Roche-Posay و CeraVe. ولا يقتصر هذا التوجّه على الجُماليات أو الراحة فحسب، بل إن أنظمة إعادة التعبئة تُقلّل بشكل كبير من كمية التغليف المطلوبة مقارنة بشراء منتج جديد في كل مرة. إنه تغيير بسيط في سلوك المستهلك، لكنه قد يحدث أثراً بالغاً عند تطبيقه على نطاق واسع. كما تعمل الشركة على تعزيز شراكاتها مع تجار التجزئة في جميع أنحاء الإمارات العربية المتحدة لتوفير حلول تجميل دائرية أكثر سهولة، وذلك بالاستناد إلى التعاونات القائمة والاستعداد للإطلاق مبادرات إضافية تركز على الاستدامة في المستقبل القريب. لكن القمة لم تقتصر على المسؤولية البيئية فحسب، بل برزت أيضاً قضايا سهولة الوصول والشمولية من خلال الإعلان عن التبرّع بأكثر من ٣٠ جهازاً من أجهزة Lancôme HAPTA لمركز النور للتدريب.

يُعدّ جهاز HAPTA ابتكاراً ثورياً في عالم التجميل، وهو مصمّم لمساعدة الأشخاص ذوي القدرة

المحدودة على تحريك اليدين والذراعين على وضع الماكياج باستقلالية أكبر. باستخدام تقنية تثبيت الحركة ومستشعرات ذكية، يتكيف الجهاز مع الحركة ويساعد المستخدمين الذين قد يجدون صعوبة في وضع الماكياج بالطرق التقليدية. إنه تكبير بأن الابتكار في مجال التجميل لا يقتصر على ابتكار منتجات جديدة فحسب، بل يشمل أيضاً ضمان تمتّع المزيد من الناس بها. تشير هذه المبادرات مجتمعة إلى تحول أوسع نطاقاً يشهده هذا القطاع، لم تعد الاستدامة، وسهولة الوصول، والابتكار مواضيع منفصلة، بل أصبحت جزءاً لا يتجزأ من قصة واحدة. حيث لا يقتصر مفهوم الجمال على المظهر الجيد فحسب، بل يشمل أيضاً تحسين الأداء لنتيجة أفضل.

## نمط الحياة

استكشف العالم...  
في "ريتز-كارلتون"، رحلة  
تسفاري Masai Mara.

## في أوقات الفراغ...

مختاراتنا لأماكن تستحق الاستكشاف، وقصص تأخذك في رحلة خيالية، وأفكار لتحقيق أقصى استفادة من الأسابيع القادمة.





ريتز - كارلتون

# مخيم سفاري ماساي مارا

من رحلات السفاري عند شروق الشمس ولقاءات قريبة مع الحيوانات الخمسة الكبيرة إلى أجنحة فاخرة على قمم الأشجار تطل على السافانا، هذا هو شرق أفريقيا في أبهى صوره.

Above top: THE RITZ-CARLTON, MASAI MARA SAFARI CAMP, AERIAL VIEW This image: SUNDOWNER



## في قلب مارا

بعض الوجهات جميلة، لكن The Ritz-Carlton, Masai Mara Safari Camp تجربة لا تُنسى. هنا تتضافر المناظر الطبيعية الشاسعة والحياة البرية الاستثنائية، والتقاليد الثقافية العريقة لتخلق تجربة فريدة من نوعها في العالم. يقع المخيم في قلب محمية ماساي مارا الوطنية الشهيرة في كينيا، على بُعد خطوات من الحدود التنزانية، ويُقدّم أول تجربة سفاري من نوعها للعلامة التجارية، حيث يستبدل أفق المدينة وإطلالات الشواطئ بشيءٍ أندر بكثير: سهول سافانا المترامية الأطراف، وحياة برية تسود المكان، ومقعد في الصف الأمامي لمشاهدة واحدة من أعظم العجائب الطبيعية في العالم. إنه ليس مخيم سفاري بالمعنى التقليدي. إنها إعادة تصوّر لما يمكن أن تبدو عليه فخامة رحلات السفاري، مقترنة بالخدمة الأسطورية التي لطالما ميّزت فندق ريتز كارلتون لعقود. من رحلات السفاري عند شروق الشمس إلى عشاء تحت النجوم في أحضان الطبيعة، تبدو كل لحظة مدروسة بعناية، دون أي تكلف أو مبالغة، والنتيجة هي تجربة سفاري تجمع بين روح المغامرة الجامحة والرفق الاستثنائي.

## تجربة سفاري فريدة من نوعها

المخيم يحّد ذاته فذهل. يقع بين أشجار السنط المحلية المطلة على نهر ساند، ويتألف من ٢٠ جناحاً فاخراً مُرتفعاً، بما في ذلك جناح رئاسي فسيح. ترتفع هذه الأجنحة فوق المناظر الطبيعية، فتبدو وكأنها تطفو بإنسيابية بين قمم الأشجار والسافانا الممتدة. صمّمت شركة LW Design هذا المخيم وفقاً لفلسفة التصميم الحيوي، مما يطمس الحدود بين الداخل والخارج. تدعو الجدران القماشية، والستائر المتدفقة، ومساحات المعيشة المفتوحة، أصوات، وروائح وإقاعات محمية ماساي مارا إلى كل جناح. انسي كل ما تتخلّله عند سماع كلمة "خيمة". إنها ملاذات واسعة تضم أحواض سباحة خاصة، ودُشّات خارجية، وأحواض استحمام مستقلة، وشرفات واسعة مُصمّمة لمشاهدة الحياة البرية وغروب الشمس. أما التصميمات الداخلية فهي مدروسة بعناية، حيث تتميز بالأخشاب المنحوتة يدوياً، والمنسوجات التي أبدعتها نساء محليات، والحجر شبه البركاني، والتطريزات الماسائية الدقيقة المنسوجة في جميع أنحاء التصميم. الفخامة هنا لا تفرض نفسها. إنها تهمس.





THE RITZ-CARLTON, MASAI MARA SAFARI CAMP, TWO BEDROOM VILLA



THE RITZ-CARLTON, MASAI MARA SAFARI CAMP, PRESIDENTIAL VILLA LIVING ROOM

### تناول الطعام تحت سماء أفريقيا

يُعدّ الطعام جزءاً لا يتجزأ من التجربة، وكما هو الحال في المخيم نفسه، فهو يجمع بين الرقيّ والأصالة. يقدّم مطعم Nest، الذي يفتح أبوابه طوال اليوم، أطباقاً عالمية مستوحاة من نكهات شرق أفريقيا، بينما يقدّم مطعم Canopy كوكتيلات وأطباقاً صغيرة مع إطلالة ساحرة على المناظر الطبيعية. ولتجربة لا تُنس، يمكن للضيوف تناول الطعام تحت النجوم في Upeo Sky Deck، حيث التلسكوبات، ورواية القصص، والإطلالات البانورامية على سماء أفريقيا الليلية، تحوّل العشاء إلى حدث مميز. تُقدّم تجربة Boma التقليدية ثقافة الماساي من خلال رواية الحكايات، والموسيقى، وولائم الطهي على النار، بينما يستضيف قبو النبيذ في المخيم جلسات تذوق خاصة تُقدّم مع نكهات محلية. تضمن وجبات الإفطار في أحضان الطبيعة، وجلسات غروب الشمس، وتجارب تناول الطعام الخاصة، أن يكون المكان سحراً تاماً كالطعام نفسه.

### الاسترخاء على طريقة مارا

بعد أيام من استكشاف البرية، يُقدّم منتجع Whispering Tree الصّخي مغامرة هادئة. يستوحى المنتجع الصّخي، الذي سُمّي تيمناً بأشجار السنط ذات الأهمية العميقة في ثقافة الماساي، من تقاليد الشفاء الأصيلة والنباتات المحلية. تتضمن العلاجات مكونات مثل المارولا والصبار، بينما تشجّع جلسات اليوغا والتأمل، وتمارين التنفّس، الضيوف على الاسترخاء والتواصل مع الطبيعة المحيطة. يُعدّ الموقع بحدّ ذاته سبباً كافياً للزيارة. يقع المنتجع الصّخي وسط الأشجار، ممّا يجعله أشبه بملاذٍ منعزل وسط الغابة أكثر منه مركزاً صحّياً تقليدياً.

تُحاكي هياكل الخيام المنحنية مسار نهر ساند المتعرّج، بينما تتخلّل الممرّات المرتفعة الأشجار المعمّرة التي حُفظت بعناية أثناء البناء. كلّ تفصيل يبدو متجذّراً في محيطه.



THE RITZ-CARLTON, MASAI MARA SAFARI CAMP, SPA DOUBLE TREATMENT



THE RITZ-CARLTON, MASAI MARA SAFARI CAMP, UPEO SKY DECK

### تصميمٌ يجسّد روح المكان

ما يجعل هذا المخيم مميزاً حقاً هو ارتباطه الوثيق بكينيا. فبدلاً من استلهام تصميمات سفاري نمطية، يحتفي التصميم بالحرفية المحلية في كلّ تفاصيله. تحكي الأعمال الفنّية، والأثاث، والقطع الزخرفية قصصاً عن ثقافة المنطقة، وحياتها البرية وتقاليدها. تُجسّد منحوتات ضخمة للفنان سيمون بانيستر حركة وحيوية محمية ماساي مارا، بينما تُضفي صور فوتوغرافية مؤثّرة لنساء الماساي وصور أرشيفية توثّق الاحتفالات التقليدية عمقاً وأصالة على أرجاء المكان. حتى الهندسة المعمارية مستوحاة من المناظر الطبيعية. تُحاكي هياكل الخيام المنحنية مسار نهر ساند المتعرّج، بينما تتخلّل الممرّات المرتفعة الأشجار المعمّرة التي حُفظت بعناية أثناء البناء. كلّ تفصيل يبدو متجذّراً في محيطه.

### رحلة سفاري لا تُنسى

بالتأكيد، لا يأتي الضيوف إلى محمية ماساي مارا للاستمتاع بجمالها الداخلي فحسب، بل يأتون لمشاهدة الحياة البرية. وقلّما نجد مكاناً يضاهاها على وجه الأرض. تأخذ رحلات السفاري الخاصة الضيوف إلى أعماق واحدة من أشهر النظم البيئيّة في أفريقيا، موطن الأسود، والنمور، والفيلة، والجواميس ووحيد القرن وأكثر من ٥٠٠ نوع من الطيور. وتبعاً للموسم، قد يشهد الزوّار أيضاً هجرة الحيوانات البرية الكبرى، وهي واحدة من أروع مشاهد الحياة البرية على كوكب الأرض. ما يُميّز هذه التجربة هو مستوى التخصّص العالي. فكلّ رحلة سفاري خاصة، يقودها مرشدون خبراء يُصمّمون كلّ رحلة وفقاً للاهتمامات الضيوف، سواءً كانت التصوير الفوتوغرافي أو مراقبة الطيور أو تتبّع الحيوانات الخمسة الكبيرة. ويحظى هواة التصوير الفوتوغرافي برعاية خاصة، حيث تتوفّر كاميرات Canon احترافية مجانية للاستخدام، إلى جانب ورش عمل في التصوير الفوتوغرافي وجلسات تحرير الصور المصمّمة لمساعدة الضيوف على توثيق سحر ماساي مارا لفترة طويلة بعد عودتهم إلى ديارهم. ثمّ هناك اللحظات التي لا يمكن التخطيط لها: فهد يخرج من الأراضي العشبية، أو أفيال تعبر الأفق عند غروب الشمس، أو الصمت الذي يسود السهول قبيل الفجر.





# جوالى، جزر المالديف

وجهة فنية فريدة، ومعرض فني مفتوح، وجنة للاسترخاء حافية القدمين، هذه الجزيرة الفنية في جزر المالديف تحوّل كل لحظة إلى تجربة لا تنسى.

### فنّ الملاذات

لا شك أنّ جزر المالديف تزهّر بالمنتجات الفاخرة التي توفّر لك كلّ ما ترغبين به. مياه صافية كصفاء الكريستال؟ موجودة. فيلات فوق الماء؟ بالطبع. إفطار حافية القدمين مع إطلالة ساحرة على المحيط؟ أمر لا بدّ منه. ما يميّز منتج Jooli Maldives هو أنّه يُقدّم ما لا تُقدّمه العديد من المنتجعات: شخصية فريدة. يقع جوالى على جزيرة مورافاندو الخلابة في راّآول، وهو أول منتجع فنيّ في جزر المالديف، تتجلى هذه الروح الإبداعية في كلّ ركن من أركان الجزيرة. إنّه ليس مجرد مكان للاسترخاء، بل مكان مُصمّم لإثارة الفضول، وتشجيع الاكتشاف، وجعل الضيوف يُمعنون النظر في ما يرون. من منحوتات مخفية تتخلّل خضرة الطبيعة الاستوائية إلى رواثٍ معمارية متناثرة بين مممرّات تصطفّ على جانبيها أشجار النخيل، تبدو الجزيرة أقرب إلى معرض فنيّ متجدّد باستمرار، محاط بمياه زرقاء صافية، منها إلى منتجع سياحي، والنتيجة وجهة تجمع بين المرح والرفق، والخصوصية في آن واحد.

### التصميم في قلب المشهد

في منتجع جوالى، لا يُعدّ التصميم مجرد إضافة ثانوية، بل هو نقطة الانطلاق. فقد صُمّمت كلّ فيلا من الفيلات والشقق السكنية البالغ عددها ٧٣ فيلا بعناية فائقة لتحكي قصّتها الخاصة. تتضافر المواد الطبيعية والتفاصيل المصنوعة يدويّاً والأعمال الفنية المختارة بعناية والأثاث المصمّم خصيصاً لخلق مساحات فاخرة دون أيّ تكلف أو مبالغة. تبدو الفيلات العائمة فوق الماء وكأنّها تطفو

بانسيابية فوق البحيرة. بينما تتوارى الفيلات الشاطئية بهدوء بين الحداثق الاستوائية الخضراء، ممّا يوفر شعوراً أكبر بالخصوصية. توفّعي أسقفاً شاهقة، وحمامات واسعة، ومساح خاصة لا متناهية، وشرفات تفتح مباشرة على الرمال الناعمة كالسكر أو مياه المحيط الفيروزية. أما ما يميّز المنتجع حقاً فهو الأجواء. لا وجود للرسمية المصقولة التي تُصاحب أحياناً المنتجعات الفاخرة للغاية. بل على العكس، تُشعركم المساحات الداخلية بالدفع والترحاب وكأنّها مأهولة بالسكان. إنّه المكان الذي تخلعين فيه أحذيتك فوراً وتنسين أين وضعتها.

### مجموعة فنية واسعة تمتدّ على كامل الجزيرة

يمكن لعشاق الفنّ قضاء أيام في استكشاف جوالى دون مغادرة الجزيرة. تنتشر في أرجاء المنتجع أعمال فنية ضخمة وتفاعلية من إبداع فنّائين ومصمّمين عالميين. بعضها لا يمكن تفويته بينما يتكشف البعض الآخر تدريجياً خلال نزهة صباحية أو جولة بالدراجة حول الجزيرة.

أبرزها بلا شك Manta Ray Treehouse، وهو بناء فريد معلّق بين الأشجار. أصبح من أكثر معالم المنتجع تصويراً. فهو يجمع بين النحت ونقطة المراقبة ومطعم الطعام، ليجنّد ببراءة نهج جوالى المرح في عالم الفخامة. وتستمرّ الرحلة الإبداعية في Jooli Art Studio حيث يمكن للضيوف تجربة صناعة الخزف والرسم وغيرها من الأنشطة الفنية. وبحسب وقت الزيارة، يُقيم الفنّانون المقيمون والمبدعون العالميون ورش عمل ومعارض



وتجارب عملية تدعو الضيوف إلى الإبداع بدلاً من مجرد المشاهدة. في نواح عديدة، يبدو جوالى أقرب إلى مجتمع إبداعي نابض بالحياة منه إلى فندق.

### جولة عالمية في دنيا الطهي

يُبهرك مشهد الطعام في هذا المنتجع. فبدلاً من التركيز على مطبخ واحد، يأخذك المنتجع في رحلة طهي حول العالم. يمكنك قضاء أمسية في مطعم Sooke المطعم الياباني المذهل المطل على الماء، والذي يقدّم السوشي والتبانياكي مع إطلالات بانورامية خلابة على المحيط، بينما في الأمسية التالية، يمكنك الاستمتاع بعشاء تحت النجوم في مطعم Tu'u، حيث تتألّق نكهات بلاد الشام. أما مطعم Bellinis فيُقدّم لك نكهة إيطالية مميزة في جزر المالديف مع مشروب الليمونشيلو المحلي الصنع وأطباق البحر الأبيض المتوسط الكلاسيكية. بينما تُضي وجبات العشاء الخاصة على الشاطئ، ونزهات الجزر الرملية وتجارب الطهي بإشراف طهاة محترفين. لمسة سحرية إضافية، ولعشاق الحلويات، يضمن لكم متجر Joie ما، متجر الآيس كريم الحرفي في الجزيرة. نهاية يوم لا تُنسى.

### مغامرات فوق الماء وتحت الماء

بالطبع، هذه هي جزر المالديف. فالمياه المحيطة بها موطن لحياة بحرية استثنائية، وأنظمة بيئية مرجانية نابضة بالحياة. ولون أزرق سافر يكاد لا يُصقّ. يمكن للضيوف قضاء أيامهم في الغطس، والغوص، والتجديف وقوفاً، وركوب قوارب الكاياك، أو الانطلاق في رحلات بحرية على متن يخوت مصممة خصيصاً. تضمن ملاعب التنس والبادل، ومجموعة متنوعة من الأنشطة البرية، وجود الكثير من الخيارات الترفيهية خارج البحيرة. بينما توفّر مرافق الاستجمام في الجزيرة فرصة مثالية للاسترخاء عند الحاجة. بالنسبة للعائلات المسافرة مع أطفال، تُحقّق جوالى توازناً فريداً إذ تُشعرك بأنّها مناسبة للعائلات دون أن تبدو كمنتجع عائلي تقليدي.

### لماذا ستُحبّ العائلات صيف ٢٠٢٦؟

تحتلّ العائلات مكانة بارزة في جوالى هذا الصيف، حيث يُحوّل المخيم الصيفي لعام



تحتلّ العائلات مكانة بارزة في جوالى هذا الصيف، حيث يُحوّل المخيم الصيفي لعام ٢٠٢٦ الجزيرة إلى ساحة إبداع، وثقافة ومغامرة.



٢٠٢٦ الجزيرة إلى ساحة إبداع، وثقافة ومغامرة. يُقام البرنامج طوال شهري يوليو وأغسطس، وهو مستوحى من فلسفة المنتجع Creative Living، ويجمع فنّائين ورياضيين وحرفيين ومواهب طهي من جميع أنحاء العالم. يمكن للضيوف الصغار تجربة صناعة الفخّار، وحياسة السلال، والتصوير الفوتوغرافي، ومشاريع الاستدامة، وورش عمل صناعة الشوكولاتة، بينما تنضمّ إليهم Nicola Adams OBE، الحائزة على الميدالية الذهبية الأولمبية، بجلسات لياقة بدنية مستوحاة من رياضة الملاكمة، مصممة لتعزيز الثقة بالنفس والقدرة على التحمّل. في نادي Muramas Kids Club، يستمرّ المرح مع رحلات البحث عن الكنز، وورش عمل صباغة الملابس، والرماية، ولعبة الليزر، ومراقبة النجوم، وتجارب ثقافية تفاعلية مستوحاة من التقاليد المالديفية. كما يوجد منزلق مائي جديد كلياً يضمن إبقاء الضيوف الصغار مستمتعّين بين نشاطٍ وآخر. والأفضل من ذلك كلّهُ، أنّ العديد من التجارب مصممة لجمع العائلات معاً، وخلق لحظات ذات مغزى وذكريات مشتركة، بدلاً من مجرد إبقاء الأطفال مشغولين بينما يسترخي الوالدين.





تصوير BAARD LUNDE تنسيق ELISSA CASTELBOU @FMA

نادي

”ريفيرا“

الشاطئي

استعدّي للانغماس في أجواء الجمال الصيفي من رأسك حتى  
أخمص قدميك: البحر، والأصداف، والشواطئ وأشعة الشمس!

قبعة من Soeur: "توب"  
للبيكيني من Dior: بنطلون  
من Issey Miyake





بوديسوت، قلادة، توب  
لليكي، أقرط، وحذاء،  
كلها من Isabel Marant؛  
نظارات شمسية من Miu  
Miu؛ حقيبة منسوجة  
من Chanel

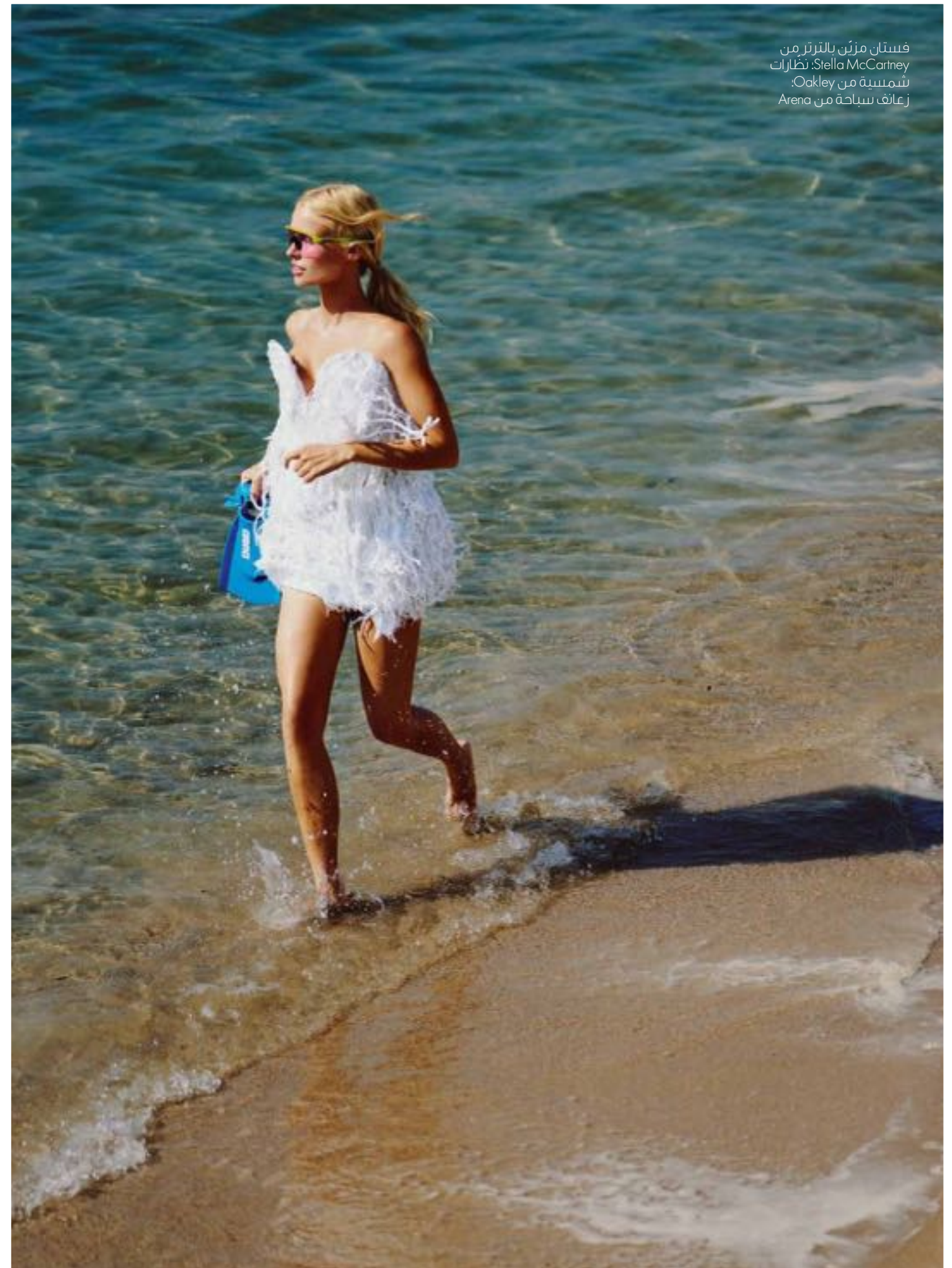


جيسوت من Celine





أقراط على شكل زهرة  
ونظارات شمسية من Chloé



فستان مزّين بالترتر من  
Stella McCartney: نظارات  
شمسية من Oakley:  
زعانف سباحة من Arena





صندل من Chanel: أساور  
ناعمة من Camille  
سوار عريض  
من Colette  
Tetier Bijoux



وشاح، بلوزة وشورت،  
كلها من Calvin Klein

تصوير: Mikael Fakhr؛ تنسيق: Board lunde؛ مساعد في التصوير: Eliso Castelbou @FMA؛ تنسيق: Annelise Demmler @ Premium Models؛ المساعد في التصوير: Clara Devillet؛ تنسيق: Virgine Dolata؛ Aurelia Lionsberg @ Wise & Talented؛ المساعد في التصوير: Yarnick Selva؛ تنسيق: ELLE International؛ مع شكر خاص لـ Giro's Comes (أوليفيا)





## فندق Prince de Galles، باريس

منذ عام ١٩٢٩، يجمع هذا الفندق بين **سحر فن الآرت ديكو**، والخدمة الراقية، وموقعه المتميز في أحد أرقى أحياء العاصمة الفرنسية.

### الغرف

تجمع الغرف البالغ عددها ١١٦ غرفة والأجنحة البالغ عددها ٤٣ جناحاً بين سحر الماضي وراحة الحاضر. صمّمها بيير إيف روشون، وتستوحي ديكوراتها الداخلية من أناقة عشرينيات وثلاثينيات القرن الماضي من خلال أثاث مصمّم خصيصاً وأخشاب فاخرة، وتشطيبات رخامية. تتميز العديد من أماكن الإقامة بشرفات خاصة تطلّ إما على فناء الفندق الشهير أو على أسطح باريس. ومن بين أماكن الإقامة، يُعدّ جناح Lalique من تصميم باتريك هيلمان تحفة فنية بلا منازع. يمتدّ الجناح المكوّن من طابقين على مساحة ١٨٠ متراً مربعاً وقد تمّ إنشاؤه بالتعاون مع دار الكريستال الفرنسية الشهيرة. ويجمع بين التصميم المعاصر وتراث الفندق الفني الزخرفي، بالإضافة إلى شرفة تطلّ على كلّ من برج إيفل وكنيسة القلب الأقدس.

### الطعام والمزاج

يأتي مطعم ١9.20 بإدارة Norbert Tarayre بلمسة عصرية على فن الطهي الفرنسي، بينما يُعدّ فناء الفندق الأيقوني أحد أكثر الأماكن سحراً في المدينة لتناول الفطور، أو الغداء، أو كوكتيلات المساء، وسط فسييفساء آرت ديكو ونباتاته الخضراء الوارفة. أما

مطعم Akira Back، فيُضفي بُعداً مختلفاً تماماً. حيث يجذب مطبخه الياباني-الكوري الشهير، الحائر على نجمة ميشلان، الضيوف والسكان المحليين على حدّ سواء إلى أول فرع له في أوروبا. لا تفوّتي فرصة الاستفسار عن تجارب تناول الطعام الخاصة، بما في ذلك تجربة Table du Chef الحميمية.

### الراحة والاستجمام

يتمتع النزلاء بإمكانية الوصول إلى جناح صحي متكامل من Colma Paris، يُقدّم علاجات وطقوساً خاصة، ومركز لياقة بدنية يعمل على مدار الساعة، وفريق كونسيريج حائز على جائزة Clefs d'Or، معروف بتصميم تجارب باريسية شخصية مميزة، بدءاً من حجز أماكن مرغوبة، وترتيب دخول حصري، وصولاً إلى اكتشاف زوايا خفية من المدينة.



### نبذة عن الفندق

يقع فندق Prince de Galles في قلب المثلث الذهبي لباريس، على طول شارع جورج الخامس، ويتمتع بموقع فريد بين شارع الشانزليزيه وأشهر دور الأزياء في المدينة، والعديد من معالمها الثقافية البارزة. وبينما يضع موقعه المميز ضيوفه في قلب الحياة الباريسية، إلا أنّه يحافظ على جو من الخصوصية نادر بين فنادق المدينة الفخمة. افتتح الفندق عام ١٩٢٩، ولا يزال يُعدّ من أروع نماذج فنّ الآرت ديكو الباريسي. وينعكس تاريخه العريق في جميع أرجاء الفندق، بدءاً من الفسيفساء المتقنة والتفاصيل المعمارية الدقيقة، وصولاً إلى الفناء المركزي الشهير، وهو فناء خفي يوفر ملاذاً هادئاً وسط شوارع المدينة الصاخبة.







## THE WESTIN LA QUINTA GOLF RESORT & SPA, BENAHAVIS

يقع بين **وادي الغولف في ماربيا** وجبال سييرا بلانكا، يُقدّم هذا المنتجع نمط حياة مختلفاً على ساحل كوستا ديل سول، حيث يُشكل الغولف، **والاستجمام والأنشطة الخارجية** إيقاع الحياة.

العديد منها مزوّد بشرفات خاصة تطلّ على ملعب الغولف أو الحدائق أو الجبال. تميّز الغرف بتصاميمها الراحبة وإضاءتها الطبيعية وأسرّة® Heavenly المميزة من توقيع Westin، مما يجعل الإقامة مريحة للغاية بعد يوم حافل بالأنشطة الخارجية.

### الراحة والاستجمام

الرفاهية جزء لا يتجزأ من تجربة الإقامة. يضم المنتجع سبا هيفنلي من ويستن™، الذي تبلغ مساحته ١٥٠٠ متر مربع، ثماني غرف علاج ودائرة حرارية مستوحاة من الطراز المغربي، وحماماً تركياً، وساونا متوسطة، وحمام بخار عطر، وحوض تدليك مائي، وعلاج مائي، جميعها مصممة خصيصاً للاسترخاء والاستجمام. كما يُمكن للضيوف الاستمتاع بحمامي سباحة خارجيين، وملاعب بادل، واستوديو ويستن وورك آوت® للياقة البدنية المفتوح على مدار الساعة، مما يوفر لهم فرصاً عديدة للبقاء نشيطين طوال فترة إقامتهم. ويتبع الطعام نهجاً متوازناً مماثلاً. يُقدّم مطعم Seasonal Taste تجارب طعام مميزة وفعاليات طهي متغيرة، بينما يُقدّم مطعم Casa Club، المطعم الرئيسي في نادي الغولف، أطباقاً متوسطة محضرة بمكونات محلية طازجة ومنتجات موسمية. يركّز الإفطار على خيارات طازجة ومغذية، بما في ذلك مكونات غنية بمضادات الأكسدة وأطباق تركز على الصحة والعافية، مما يعكس نهج العلامة التجارية الشامل للرفاهية.

### حان وقت الغولف!

وتبقى رياضة الغولف في قلب نشاطات المنتجع. صمّمه مانويل بينيرو، بطل العالم ثلاث مرات والفائز بكأس Ryder Cup، ويضمّ نادي لا كوينتا غولف أند كانتري كلوب، ٢٧ حفرة موزعة على ثلاثة ملاعب متميزة. يُقدّم كلّ منها تحدياً مختلفاً للاعبين من مختلف مستويات المهارة. وتُعرّز مرافق التدريب وميدان التدريب، وشرفة النادي المطلّة على وادي الغولف والبحر الأبيض المتوسط، تجربة اللعب. كما استضاف الملعب بطولات مرموقة، منها بطولة بيناهافيس لكبار السن وبطولة إسبانيا المفتوحة للسيدات، مما عزّز مكانته كواحد من أبرز وجهات الغولف في كوستا ديل سول.



### نبذة عن الفندق

عند الوصول إلى المنتجع، أول ما يلفت الانتباه هو الموقع. تمتدّ ممّرات الغولف عبر المناظر الطبيعية في كلّ اتجاه، محاطة بجبال سييرا بلانكا، بينما تقع شواطئ ماربيا وبورتو بانوس على بُعد مسافة قصيرة بالسيارة. على الرغم من قربه من بعض أكثر وجهات كوستا ديل سول ازدحاماً، إلا أنّ المنتجع يوفر شعوراً بالهدوء والسكينة بعيداً عن الإزدحام، مما يسمح لنا بالاسترخاء والراحة. تتمّ تحديد المنتجع مؤخراً، وهو مستوحى من العمارة الأندلسية التقليدية، ويضم حوالي ١٧٠ غرفة وجناحاً.



### الراحة والاستجمام

يُقدّم الفندق أحدث عروضه في مجال الصحة والعافية، The Downshift Retreat، المصمّم خصيصاً للراحة والاستجمام. تتمحور التجربة حول جلسة Signature Downshift Treatment التي تستغرق ٩٠ دقيقة، والتي تجمع بين تمارين التنفّس، والتدليك، وتقنيات إرخاء عضلات الوجه لتخفيف التوتر الجسدي والنفسي. كما تُعرّز البرنامج جلسة التمدّد بمساعدة مختصّين، مما يُساعد على تحسين الحركة ويُشجّع النزلاء على الاسترخاء التام. بالإضافة إلى المنتجع الصحي، يوفرّ مسبح خلاب ومركز لياقة بدنية متطوّر وواحد من أكبر مساحات الصحة والعافية في المدينة، فرصاً عديدة للاسترخاء، بينما تُمكن الخدمات المدروسة بلطف، مثل تسجيل الوصول المبكر وتسجيل المغادرة المتأخّر، السماح للنزلاء من الاستمتاع بكل لحظة.



## فندق ماندارين أورينتال داون تاون، دبي

تجربةٌ صحية راقية، تصميمٌ أنيق، وإطلالاتٌ بانورامية خلابة على أفق المدينة، **تجتمع كلها معا** في إقامة تدعو الضيوف إلى **الاسترخاء والتواصل** مع الذات دون مغادرة المدينة.



### نبذة عن الفندق

يُطلّ فندق ماندارين أورينتال داون تاون، دبي، على منطقة داون تاون دبي، مُوفّراً إطلالات بانورامية على برج خليفة وأفق المدينة المتلألئ. يُقدّم مفهوماً سكنياً للضيافة الفاخرة. يضمّ الفندق منتجع ماندارين أورينتال الصحي الأسطوري، ومرافق صحية واسعة، ومجموعة من المطاعم الراقية، مما جعله سريعاً أحد أكثر الوجهات المرغوبة في المدينة، سواء للإقامات القصيرة أو الطويلة.

### تصميمٌ راق

تتميّز الغرف والأجنحةُ برحابتها، وإضاءتها الطبيعية، وتصميمها الأنيق والبسيط، مع نوافذ ممتدة من الأرض إلى السقف تعكس أجمل المناظر في المدينة. بفضل خدمة فندق ماندارين أورينتال المميزة وموقعه الاستراتيجي القريب من دبي مول ومركز دبي المالي العالمي، يُعدّ الفندق ملاذاً حضرياً أنيقاً يوفرّ أجواء هادئة بعيداً عن ضجّ المدينة.

### الطعام والمزاج

يُقدّم مطعم Breakfast on 36th إطلالات بانورامية خلابة مع تشكيلة واسعة من الأطباق الصباحية الشهية، بينما يوفرّ مطعم Noia by The Pool أجواء مريحة لتناول أطباق خفيفة مستوحاة من المطبخ المتوسطي طوال اليوم. كما يُمكنكم استكشاف مجموعة مطاعم الفندق وردهاته، بما في ذلك مطعم The Bay اليوناني الحائز على جوائز، والذي يُضفي أجواء نابضة بالحياة ونكهات ساحلية منعشة على قلب منطقة داون تاون.







إلى مجموعة رائعة من الأعمال الفنية العامة المنتشرة في أرجاء القرية، أبرز معالمها. وفي أماكن أخرى، يستمرّ الإبداع في إثراء التجربة من خلال الجداريات والمنشآت الفنية والتدخلات التصميمية المبتكرة التي تمزج بين مساحات البيع بالتجزئة ومساحات العرض.

وتتبنى قرى المانيا الفن أيضاً كوسيلة للاكتشاف. ففي Ingolstadt Village، تستكشف منشآت ورقية متقنة مستوحاة من فن الآرت نوفو جمال الحرفية والإبداع البطيء، بينما تستضيف Wertheim Village عمل Mille Miroirs، وهو عمل فني عاكس، للفنان الفرنسي سيريل لانسيلين، يحوّل المشهد إلى ساحة متغيرة باستمرار من الضوء والمنظور.

وفي الوقت نفسه، تُسهّل Kildare Village في أيرلندا الوصول إلى الثقافة من خلال مسار منحوتات في الهواء الطلق، وعروض حيّة، وشاركات مع بعض أشهر المهرجانات في البلاد. يمكن للزوّار استكشاف الأعمال الفنية المعاصرة، والتعرّف على الحرفيين المحليين، والانغماس في تجارب مصممة خصيصاً لإبراز الإبداع الأيرلندي في أبهى صوره.

والنتيجة هي مجموعة من الوجهات التي تقدّم أكثر بكثير من مجرد برنامج تسوّق. فسواء أكان الأمر يتعلّق باكتشاف مجلة نادرة، أو العثور على عمل فني ضخم، أو التعرّف على الحرف اليدوية المحلية، فإن The Thrill of Discovery يثبت أن أجمل التذكارات لا تقتصر دائماً على تلك التي نجلبها معنا في حقائب التسوّق.

Thebicestercollection.com

## متعة الاكتشاف

تقدّم مجموعة **The Bicester Collection** متعة التسوّق وشغف الثقافة معاً، حيث تحتفي بفعاليتها الصيفية بالإبداع بكل أشكاله.



الأسطوري يُعدّ آخر لهذه التجربة، حيث ينقل أحد أبرز معالم برشلونة إلى قلب La Roca Village.

أما Las Rozas Village في مدريد، فتتبنّى نهجاً أكثر مرحاً. فمن خلال سلسلة من الأعمال الفنية التفاعلية، يُدعى الزوّار لاستكشاف رموز المدينة الأكثر شهرة، بدءاً من زهور القرنفل العملاقة والخزف التقليدي، وصولاً إلى اللافتات الحرفية وتقاليد الطهي المحلية. تخليّلي الأمر كرسالة حب إلى مدريد، تُروى من خلال الحرفية، والألوان، والثقافة.

تتبنّى الفنون الفرنسية مكانة بارزة في La Vallée Village، حيث يحتفي برنامج مخصص للحرف التقليدية بالحرفيين الذين يحافظون على تقنيات عريقة. من خلال المعارض والعروض الحيّة، يمكن للزوّار استكشاف عوالم التطريز، والنسيج، وصناعة القبعات، والمجوهرات، والجلود.

لعشاق الفن المعاصر، حوّلت Fidenza Village في إيطاليا نفسها إلى معرض فني مفتوح. ويُعدّ تمثال Wild Kong المذهل للفنان ريتشارد أورلينسكي، وهو تمثال ضخم، ينضمّ

يشهد السفر الفاخر تحوّلاً ملحوظاً. فالمسافرون العصريون اليوم لا يكتفون بجمع أختام جوازات السفر أو حقائب التسوّق، بل يبحثون عن تجارب مميزة تعكس روح المكان. هذا الصيف، تستغلّ مجموعة The Bicester Collection هذا التوجّه من خلال برنامج The Thrill of Discovery، وهو برنامج فني، وثقافي، وإبداعي يمتدّ على مدار الموسم، ويُقام في قراها الأوروبية.

تتصدّر Bicester Village هذه المبادرة، حيث يلتقي عالم الموضة، والنشر، والثقافة في شراكة مع صحيفة Shreeji News اللندنية الشهيرة. وقد افتتحت هذه الصحيفة الأسطورية أول فرع لها خارج لندن، في مارليبون، هي التي يعشقها المحرّرون، والمصمّمون، والمبدعون لما تقدّمه من تشكيلة فريدة من المجلات المستقلة. والنتيجة؟ كشك صحف مُختار بعناية يجمع بين مجلات الموضة، والتصميم، والمطبوعات النادرة، مُشجّعاً الزوّار على الاستمتاع بقراءة الكتب بدلاً من تصفّحها. وتُكمّل هذه التجربة بضائع محدودة الإصدار، وندوات إبداعية، وإصدار جديد من صحيفة The Villager.

أما في إسبانيا، فتحتفي La Roca Village بروح برشلونة الإبداعية من خلال منظورين فنيين مُختلفين تماماً. يُقدّم عمل فني زهري مُذهل من تصميم Flowers by Bornay تحيةً للغة المعمارية المميزة لأنطوني غاودي، بينما يُجسّد المصوّر جوردي برنادو شخصية المدينة من خلال سلسلة من الصور الشخصية الحميمة لأماكنها الداخلية وزواياها الخفية. ويُضيف التعاون مع Casa Batlló



المعكرونة. وخلال النهار، يُقدّم GB Pool Bar المجاور أطباقاً يونانية خفيفة ومشروبات منعشة مع إطلالة رائعة على أفق المدينة.

### الصيف في المدينة

يُعتبر مسيح الفندق على السطح إضافة مميزة ونادرة في قلب أثينا. خلال الأشهر الدافئة، ينبض المكان بحيّة جديدة مع فعالية Pool Your Cinema وهي تجربة سينمائية في الهواء الطلق تُقام تحت النجوم، حيث تُعرض أفلام كلاسيكية وأخرى من روائع هوليوود مع قوائم طعام ومشروبات مختارة بعناية. بالإضافة إلى إطلالات خلابة على أفق المدينة. أما في الداخل، فتستمرّ حديقة الشناء التاريخية في إحياء أحد أعرق تقاليد الفندق من خلال تقديم شاي ما بعد الظهر الشهير.



## فندق Grande Bretagne، أثينا

يطلّ الفندق على ساحة سينتاغما والأكروبوليس، وقد كان في قلب الحياة الأثينية على مدار ١٥٠ عاماً، جامعاً بين الفخامة التاريخية وكونه أحد أكثر العناوين المرغوبة في المدينة.

### نبذة عن الفندق

إطلالاته البانورامية الساحرة على الأكروبوليس والبارثينون، وقائمة طعامه التي يشرف عليها الشيف التنفيذي الحائز على نجمة ميشلان، أستيريوس كوستوديس، والشيف جيانيس روكاناس، والتي تركز على نكهات البحر الأبيض المتوسط، والمكوّنات الموسمية، والتقنيات العصرية. أما أمسيات الصيف، فتتمحور حول Bar 8 وهو بار مفتوح على سطح الفندق يُطلّ على تلة ليكاييتوس، حيث تُصفي الكوكيتيلات المميزة وعروض الدي جي الحية أجواءً نابضة بالحياة فوق المدينة. وللاستمتاع بأجواء أكثر استرخاءً، يُقدّم The Atrium of Alexander's Lounge أجواءً هادئة في فناء مُشجّر، بالإضافة إلى مطعم Il Giardino Segreto الإيطالي الموسمي، الذي يُقدّم البينزا الطازجة، والفوكاشيا، وتجارب حبة لطهي

قلما تجددين فنادق متجذّرة في تاريخ مدينتها مثل فندق Grande Bretagne. فمُنذ افتتاحه عام ١٨٧٤، استقبل الفندق شخصيات ملكية ورؤساء دول وفنّانين ورموزاً ثقافية، ويُعدّ من أبرز معالم أثينا. وهو من الفنادق القليلة في العالم التي حافظت على خدماتها لأكثر من ١٥٠ عاماً متواصلة. وتاريخه مرتبط ارتباطاً وثيقاً بتاريخ أثينا نفسها. يقع الفندق في ساحة سينتاغما، على بُعد خطوات من الأكروبوليس، والبلاكا، ومتاجر الأزياء الفاخرة والعديد من أهمّ معالم العاصمة. أما في الداخل، فتخلق الهندسة المعمارية الكلاسيكية الجديدة، "النيوكلاسيكية"، والتصميمات الداخلية الرخامية، والتحف، والأعمال الفنية الأصلية أجواءً مميزة. يجمع الفندق بين الطابع التاريخي ووسائل الراحة الحديثة في غرفه البالغ عددها ٢٥٩ غرفة وأجنحته البالغ عددها ٦١ جناحاً. وتتمتّع العديد منها بإطلالات خلابة على ساحة سينتاغما والأكروبوليس. أما لمن يبحث عن تجربة استثنائية حقاً، فيُعدّ الجناح الملكي الذي تبلغ مساحته ٤٠٠ متر مربع في الطابق الخامس من أفخم أماكن الإقامة في المدينة.

### تناول الطعام مع إطلالة خلابة

يُعدّ مطعم وبار GB Roof Garden، الذي تمّ تجديده مؤخراً، من أكثر المطاعم رواجاً في أثينا، بفضل







AT  
YOUR  
DOOR  
STEPS

Discover Elle Arabia on our print & digital platforms



Available on  
AMAZON.AE and NOON.COM  
EVERY 5TH OF THE MONTH






 @ellearabia.com





## CARLA BAKES من Carla Hall

هل تعتقدن أن الخبز مُعقّد؟ Carla Hall هنا لتغيّر هذه الفكرة. انطلاقاً من تجربتها كخبيرة في تقديم الطعام وكحكم في مسابقات الخبز، تُرشّدكِ كارلا إلى أساسيات الخبز قبل أن تُشجّعكِ على التجربة بثقة. من بين ما نُقدّمه لكِ، إتقان سرّها، عجينة الشو المُتعدّدة الاستخدامات، لإضفاء لمسة مميزة على مناسبات الصيف. من الحلويات الأنيقة إلى الحلويات التي تُرضي جميع الأذواق، نُحقّق الوصفات التوازن المثالي بين الروعة والسهولة، مما يجعلها مثالية للواتي يرغبن في إضافة لمسة منزلية إلى تجمعاتهنّ.



## :COME HERE AND COOK STORIES AND RECIPES FROM A LIFE AT THE TABLE

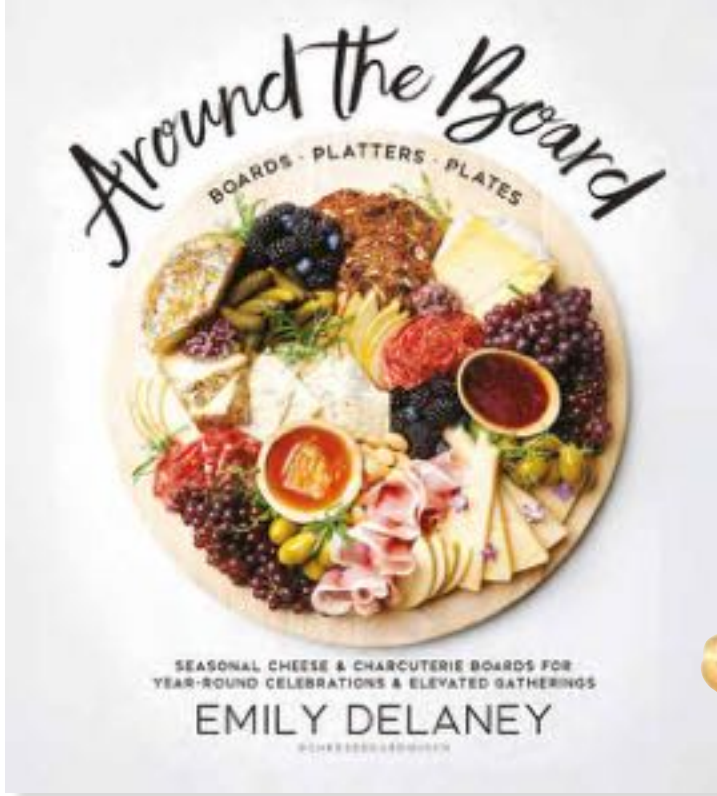
### من Jordan Howlett

لا شك أنك رأيت هذا الرجل يُثير إعجابك على صفحة الاستكشاف. يُجرب أغرب الحيل على أبسط الوصفات أو يسافر حول العالم لأنه رأى شيئاً لذيذاً أو رائعاً في مكان ما. وفي كل مرّة ينتهي الأمر بضرب الأكوام على الحائط بفرحة غامرة. إحدى الدروس المستفادة هنا هي أن أفضل الوصفات أحياناً هي تلك التي تُروى بقصة. يدعو هذا الكتاب القراء إلى عالم تُشكّل فيه المائدة محور الحياة، مُقدّماً مجموعة تمزج بين السرد الشخصي والحكمة العملية في فنون الطهي (والحيل الذكية!).



# اقراأي

هل ترغبين في إبهار ضيوفك هذا الصيف؟ هذه الكتب المليئة بالوصفات الشهية تقدّم لك أفكاراً رائعة لكل شيء، بدءاً من وجبات الغداء البسيطة وصولاً إلى وجبات العشاء في الهواء الطلق.



## AROUND THE BOARD: BOARDS, PLATTERS AND PLATES

### من Emily Delaney

يتمتّع بعض الناس بموهبة فطرية في الضيافة. تدخل منزلهم فتجد مائدة الطعام وكأنّها خرجت للتو من مجلة، مكمّلة بتشكيلة أنيقة من الجبن واللحوم المُدخّنة. أما بالنسبة لنا، فقد تبدو إعادة ابتكار هذا السحر أمراً صعباً بعض الشيء. إليك هذا الكتاب: الدليل الأمثل لإعداد أطباق تقديم رائعة لكل مناسبة. من اختيار المكونات الموسمية إلى إتقان التوازن البصري، يُقدّم الكتاب نصائح عملية وإلهاماً إبداعياً لمساعدتك في إعداد طبق التقديم المثالي على مدار العام، سواء كنت تستضيفين غداءً صيفياً، أو توجّداً احتفالياً، أو أمسيةً ودّية مع الأصدقاء.



## SQUEEZE ME: LEMON RECIPES & ART

### من Ed Ruscha and Ruthie Rogers

لا شيء يُذكّرنا بصيف مشمس أكثر من الليمون المتواضع، وهذا التعاون بين Ruthie Rogers من River Café's والفنان الشهير Ed Ruscha يُعدّ درساً مُتقناً في الارتقاء بالأطباق العادية. يضمّ الكتاب ٥٠ وصفة مبتكرة حلوة ومالحة، وهو بمثابة وليمة بصرية بقدر ما هو دليل طهي. تُحوّل صور Ruscha الفريدة هذا الكتاب إلى تحفة فنية فورية، مما يضمن لك، سواء كنت تُحضّرين ريزوتو الليمون الكريمي أو تارت الليمون المنعش، أنك تفعلين ذلك بأسلوب لا مثيل له.

إعداد: سوالي جابر



## في الأسواق...

### قطع أثاث منخفضة الارتفاع

تُثبت المقاعد الصغيرة دون ظهر ووسائد اليوف التي تحمل توقيع المصممين، أن أصغر القطع غالباً ما تُحدث الفرق الأكبر، إذ تُضفي شكلاً فنياً مميزاً، وملمساً فريداً، ولمسة شخصية، على كل غرفة.

1. POLSPOTTEN 2. MISSONI 3. LA DOUBLEJ  
4. 101 COPENHAGEN 5. NORMANN COPENHAGEN



## تعاونٌ مبتكر:

### التصميم في حوار

بعض التعاونات منطقية بطبيعتها. تجمع Cassina و Persol بين النظارات الأيقونية وتصميم الأثاث الإيطالي في مجموعة محدودة الإصدار، حيث تتألق المواد الفاخرة، وتبرز التفاصيل الدقيقة واللمسات المميزة.

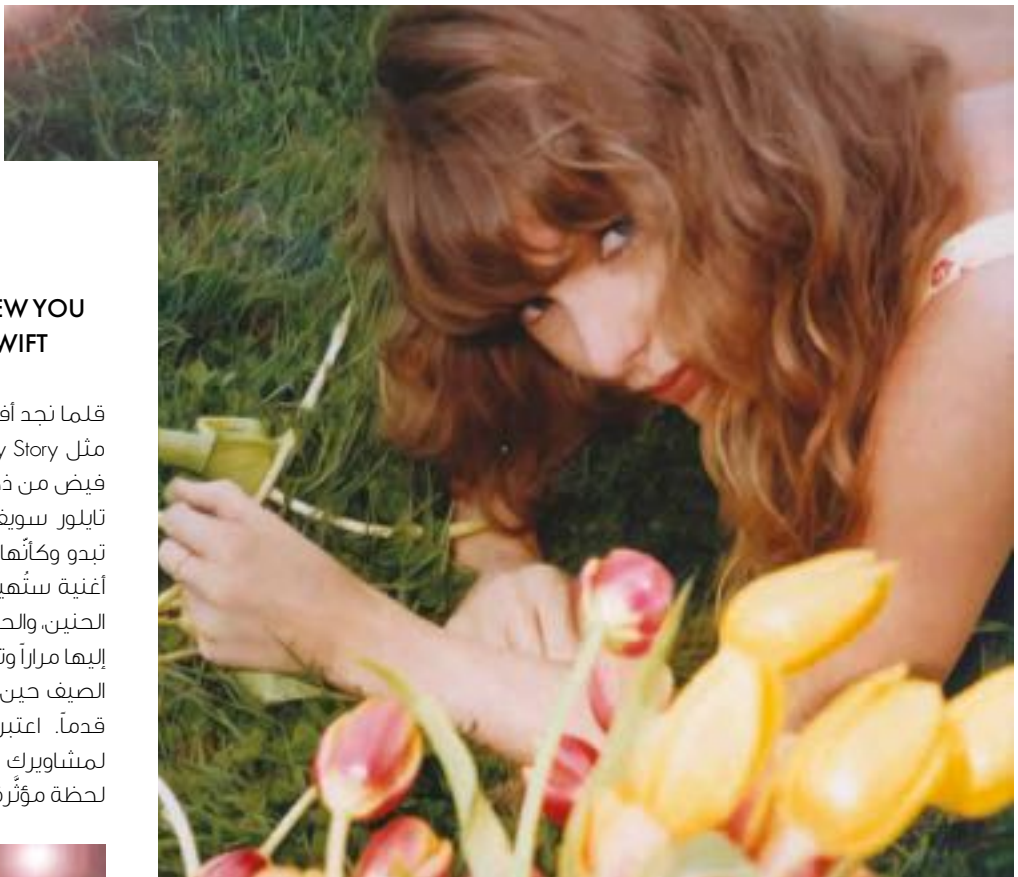


# على مائدتنا حذور الإلهام

صدر هذا الكتاب ليترافق مع معرض Dior. Memories of Childhood في متحف Christian Dior Museum بمدينة Granville. ويتتبع السنوات التكوينية التي صقلت شخصية كريستيان ديور قبل تأسيس دار الأزياء بزمٍ طويل. يستكشف الكتاب، الذي كتبه Laurence Benceim، والمزود بصور فوتوغرافية غنية من أرشيف العائلة وعروض الأزياء، مناظر النورماندي الطبيعية، وحداثتها وتقاليدها التي غدّت خياله. من أرهار Les Rhombs إلى أناقة العصر الجميل على شاطئ البحر وروح Granville الإحتفالية، أصبحت هذه التأثيرات المبكرة بصمات راسخة في أعمال ديور. هذا الكتاب أكثر من مجرد سيرة ذاتية، إذ يقدّم نظرة أسرة على أصول رؤية إبداعية لا تزال تُلهم كل مدير فني حتى اليوم، بمن فيهم جوناثان أندرسون.







## شغلي

TAYLOR | KNEW IT, I KNEW YOU  
SWIFT من فيلم TOY STORY 5

قلما نجد أفلاماً استطاعت أن تُشكّل جيلاً كاملاً مثل Toy Story. مجرد سماع اسمه كفيل بإثارة فيض من ذكريات الطفولة. أضف إلى ذلك موهبة تايلور سويغت في تحويل المشاعر إلى كلمات تبدو وكأنّها مُستقاة من يومياتك، لتحصلي على أغنية سّهيمن على قوائم التشغيل. مزيج من الحنين، والحزن، والفرح لا يُمكن مقاومة الاستماع إليها مراراً وتكراراً. تجسّد هذه الأغنية شعور نهاية الصيف حين تسترجعين الذكريات بينما تمضين قدماً. اعتبريها الموسيقى التصويرية المثالية لمشاويرك وقت الغروب، وتأمّلاتك الليلية، وكل لحظة مؤثرة ما بينهما.



## الفن بكل أشكاله

وسط ازدحام روزنامتك بفعاليات هذا الصيف، إليك أبرز الأحداث التي تُثير ضجة في الوقت الحالي.



## لا تفوتي

THIS IS MICHAEL في الاتحاد أرينا

هناك عروض تكميمية، ثرّ هناك This is Michael. إذا شعرت بالرغبة في المزيد بعد مشاهدة عرض مايكل جاكسون، فاعتبري هذه فرصتك لتجربة أعظم أغاني ملك البوب بطريقة جديدة كلياً. سيُقام هذا العرض المفعّم بالحوية في الاتحاد أرينا لليلة واحدة فقط في ٢٢ أغسطس ٢٠٢٦، ليعيد موسيقى مايكل جاكسون وحركاته وسحره الفريد إلى المسرح. ترقّي أغانيه الخالدة، وتصميم رقصاته الممتن، وعروض رقصّة moonwalking المذهلة التي ستثير إعجابك. لعشاق مايكل جاكسون القدامى والجدد، ستكون هذه إحدى أكثر ليالي الصيف متعة.

جميع سوالي جابر

## شاهدي

VOICEMAILS FOR ISABELLE

ليس كلّ مسلسل يُشاهد دفعةً واحدةً بحاجةٍ إلى لغز جريمة قتل أو نهايةٍ مُعلّقة. يُقدّم مسلسل Voicemails for Isabelle شيئاً أندر بكثير: قصة تنبض بالمشاعر، مؤثّرة، ذكية، وتمتاز بدقّة الملاحظة، فهي تستكشف ديناميكيات العائلة، والحب، والفقد، والأشياء التي نتمنّى لو قلناها مُبكراً. توقّعي أن تضحكي، وتبكي، وتُراسلي والدتك، وتوصي به فوراً للمجموعات التي تدرشين معها على "واتس آب".



## استمعي

THE NEHA ANWAR PODCAST

قبل عامين، اكتشفتُ أحد أكثر البودكاستات إثارة للاهتمام، من إعداد خبيرة علاقات عامة من دبي تسعى لتوسيع آفاقها وتحدي أفكارها. بعد انقطاع دام عاماً، عادت نهى. إن كانت قائمة البودكاستات التي تستمعين إليها حالياً تُشعرك بال تكرار، فإنّ بودكاستها هنا ليُغيّر هذا الواقع. إنّه منصّة للمواضيع الجريئة - حوارات تُحفّز على التفكير النقدي وتُشجّعك على رؤية العالم من منظور أكثر دقة وعمقاً. بودكاست هادف وصريح ومؤثّر للتفكير، يُعدّ من أذكى ما ستستمعين إليه هذا الشهر.

بعيداً عن محتوى العطلات المعتاد، تجمع هؤلاء المبدعات الثلاث بين سحر الأسفار الصيفية وأناقة التصاميم...

## تابعي



رانيا فواز

@RaniaFawazz

تتعامل رانيا مع كلّ وجهة سفر كخلفية تصويرية، وتنجح دائماً في ذلك. من شوارع المدن إلى الملاذات الرائعة، تُقدّم صفحتها دروساً في الأناقة العفوية ومعرفة المكان الأفضل لالتقاط الصورة المثالية.



جوردان غرانت

@Jo.rdan

بأسلوبها العفوي والجذاب، تُقدّم صفحتها مزيجاً رائعاً من أناقة الفتيات العصريّات وإثارة فضول السفر. إن كان هناك من يعرف فعلاً كيف تُنسّق الحقائق وكيف تظهرين بأبهى حلة، فهي بلا شكّ خبيرتنا "غرانت".



ساندرا سوكو

@Sandra\_soko

قدرة ساندرا على مزج العناصر الحرفية المحلية مع تصاميم الأزياء الراقية تُعدّ عبقرية حقيقية. إن كنت تواجهين صعوبة في إيجاد التوازن بين "الراحة" و"الفوتوجينيّة" في رحلاتك، فاعتبريها دليلك الأمثل.





## الحمل

٢٠ مارس - 1٩ أبريل

إن كنت قد شعرت في الأشهر الماضية وكأنك تسبحين في مستنقع، فلا تقلقي، ستعود الأمور إلى نصابها قريباً. ما زلت في منطقة مجهولة، وتعلمين قواعد اللعبة الجديدة تدريجياً، لكن وجود أساس متين سيساعدك على استعادة ثقتك بنفسك. قد يدفعك اكتشاف غير متوقع خلال محادثة عادية في أوائل يوليو إلى التفكير: هل هذه هي الفرصة التي كنت تنتظرينها؟



## الثور

٢٠ أبريل - ٢٠ مايو

إن كان هناك شيء لا يعجبك، يمكنك إما انتظاره حتى يتغير أو تغييره بنفسك. في الماضي، لطالما كنت ستختارين الحل الأول، منتظرة شهوراً لا بل سنوات حتى يتحسن الوضع. لكن العالم تغير الآن، وأنت كذلك، لذا خذي زمام المبادرة وقولي ما يجب قوله لمن يحتاجون سماعه. كوني صادقة بشأن ما تريدينه. الأمر أسهل بكثير مما تتخيلين.



## الجوزاء

٢1 مايو - ٢٠ يونيو

إذا لم تبدأي بعد في تغيير مسار حياتك، فقد حان الوقت الآن. من الأفضل دائماً أن تختاري ما تريدين بدلاً من أن تجبري عليه لاحقاً. وعليك الاستفادة من طاقات الكواكب القوية المتاحة لك هذا الشهر. لكن لا تحاولي فعل كل شيء دفعة واحدة، فرغم أن هذا الأمر واسع النطاق وطويل الأمد، إلا أن التعامل معه أسهل إذا قمت به على مراحل قصيرة.



## العذراء

٢٣ أغسطس - ٢٢ سبتمبر

أنت على وشك تحقيق طموح طالما راودك، لكنك في اللحظة الأخيرة تتراجعين عنه. ربما تعتقدين أن ما تطلبينه مبالغ فيه مقابل ما ستحصلين عليه، أو ربما تشعرين أنه كان مناسباً قبل عام، لكنك تغيرت منذ ذلك الحين. فكري ملياً. إن كنت لا تزالين ترغبين فيه، يمكنك العودة إليه لاحقاً؛ وإن لم ترغبي، فإن التوقف الآن سيجنبك الوقوع في خطأ فادح.



## الأسد

٢٢ يوليو - ٢٢ أغسطس

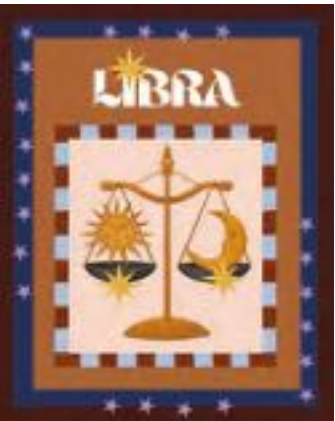
الأوقات الجميلة قادمة، ولكن قبل أن تستمتعي بها، هناك أمران صغيران عليك تسويتهما. الأول مسألة قانونية أو إدارية، ربما مجزء استثمار تحتاج إلى تعبئة وتوقيع، أو دفعة مالية يجب سدادها؛ ولكن حتى يتم إنجازها، لن تتمكني من المضي قدماً. أما الأمر الثاني فهو مسألة عالققة مع صديق أو زميل. لا داعي للجدال، فقط اعتذري وأكملي طريقك.



## السرطان

٢1 يونيو - ٢1 يوليو

يغادر كوكب المشتري برج السرطان هذا الشهر، بعد أن قضى معك قرابة عام. لطالما حثك على بذل المزيد، والإنفاق بسخاء، والعيش برفاهية. لقد كان الأمر ممتعاً ولكنه كان مكلفاً أيضاً. وإن كنت صادقة مع نفسك، فربما كان مرهقاً بعض الشيء. هل ترغبين حقاً في تناول الشمبانيا يومياً؟ أحياناً قد يكون كوب من عصير الليمون بنفس الجودة. العودة إلى حياة أكثر هدوءاً ستكون مريحة للغاية. البساطة هي الجمال.



## الميزان

٢٣ سبتمبر - ٢٢ أكتوبر

الأشياء التي تبدو مثالية للوهلة الأولى قد تكشف عن جوانب أقل جاذبية عند التعمق في معرفتها. تكتشفين الآن أن ما كنت تعتقدينه صحيحاً بشأن موقف ما ليس كذلك، وتشعرين بالإحباط. لكن كل ما تحتاجينه هو وجهة نظر مختلفة: قارني بين الإيجابيات والسلبيات، وتقبلي حقيقة أن الكمال لله وحده، وسترين أن ما لديك لا يزال يستحق أن تحتفظي به.



## الجدي

٢1 ديسمبر - 1٩ يناير

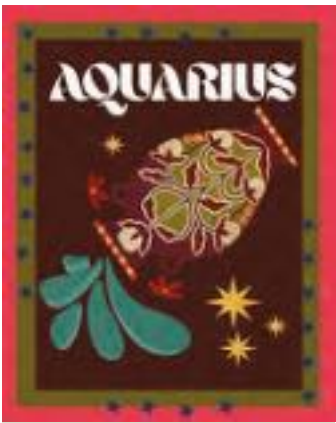
إن كنت تشعرين أنك قطعتي شوطاً كافياً، وأنه ينبغي عليك ترسيخ ما حقته حتى الآن، فأنت على حق. قد يقول زملاؤك في العمل إنك تعيقنهم، لكنك لست كذلك، لأن تيار الطاقة الكونية القوي، الذي دفع الجميع للأمام في الأشهر الأخيرة، بدأ ينحسر والمهمة الآن هي تجنب التراجع مع انحسار هذا التيار. وكالعادة، أنت متقدمة بخطوة، ثقي بحدسك.



## العقرب

٢٣ أكتوبر - ٢1 نوفمبر

ماذا كنت تفعلين قبل خمس سنوات؟ أو عشر؟ أو عشرين؟ هذا الشهر مليء بذكريات مميزة. تذكرك بمراحل سابقة من حياتك، لكنها ليست هنا لتغرقك في الحنين إلى الماضي، بل لتظهر لك أن الموهبة والعزيمة ساعدتك على النجاح في الماضي، وستفعل ذلك مجدداً. ما ينتظرك الآن تحد كبير كأي تحد واجهته من قبل، لكن لا تقلقي، ستكونين بخير.



## الدلو

٢٠ يناير - ١٨ فبراير

هل يوجد ما يُسمّى بالحب غير المقصود؟ علاقة تنشأ فجأة، فتتساملين كيف وصلت إلى هذه المرحلة بهذه السرعة؟ ولا تدبرين إلى أين قد تقودك؟ هناك عنصر عشوائي في هذا الأمر يجذب بشدة روح برج الدلو، وقد تميلين إلى الاستمرار فيه ورؤية ما سيحدث؛ ولكن إن لم يكن هذا ما تريدينه على الإطلاق فقولي لا، بسرعة وحزم.



## القوس

٢٢ نوفمبر - ٢٠ ديسمبر

سيمنحك اصطاف الكواكب الخارجية هذا الشهر إلهاماً وطاقة هائلة قد يصعب عليك استيعابها. أفكار كثيرة وتجارب جديدة تنتظرك! عادة ما تضع الكواكب حدوداً لطموحاتك، لكن هذه المرة لا حدود، لذا عليك أن تضعي حدودك بنفسك. لا بأس برفع سقف طموحاتك قليلاً، لكن تأكدي من أن ما تسعى إليه قابل للتحقيق.



## الحوت

١٩ فبراير - ١٩ مارس

قبل بضعة أشهر، كانت لديكما طموحات مشتركة وضطة لمستقبلكما. الآن، في لحظة حاسمة، يُغير الطرف الآخر رأيه. هل يمكنك الاستمرار بمفردك؟ على الأرجح لا. السؤال الحقيقي هنا هو: لماذا حدث هذا التغيير المفاجئ؟ وما هي المخاوف التي كان ينبغي التنبيه إليها فبكراً؟ لحسن الحظ، إنها مجرد اتكاسة مؤقتة ستحل في غضون أسابيع. ستعودان قريباً إلى المسار الصحيح معاً.



KIKO

MILANO

3D HYDRA  
LIP GLOSS

هل أنت جاهزة للتألق؟  
تباهي بابتسامتك بأبعادها الثلاثية  
ملمع الشفاه الأول لدى KIKO

GLOSS  
UP  
YOUR  
LIFE!\*

\*أضفي البريق على حياتك!

إيميلي تضع الدرجة 05

الاحتفال بمرور  
عقدٍ على:

ترطيب لمدة 10 ساعات\*  
اللمعان الأسطوري ثلاثي الأبعاد  
والتمتع بدون أثر لزج  
لمعان مطوّر

\*اختيارات أدائية.



## كنوز الصيف

يتألق الذهب بأبهى صورته تحت شمس الصيف. هذه  
الأكسسوارات المميزة والقطع الجاهزة للمنتجات تجسد  
روح الموسم بلمسة نهائية مضبوطة تخطف الأنظار.

1. AQUAZZURA 2. FENDI 3. DIOR  
4. MISSONI 5. RABANNE 6. BOTTEGA  
VENETA 7. GUCCI 8. LOUIS  
VUITTON 9. JIMMY CHOO





ETERNALLY

ICONIC

BVLGARI

ROMA 1884

DIVAS' DREAM COLLECTION