

الطبعة العربية ١٩٧٧. ف.٧. تشرين ثاني/نوفمبر ف.١٠

ARABIA

A large, stylized white logo for the 80th anniversary. The number '80' is in a large, elegant serif font, and the word 'YEARS' is written in a smaller, sans-serif font, arched over the top of the '0'. The logo is set against a background of green foliage.

آفاق جديدة
من الموضة والجمال
إلى السفر والتصميم

في مجالها الطبيعي

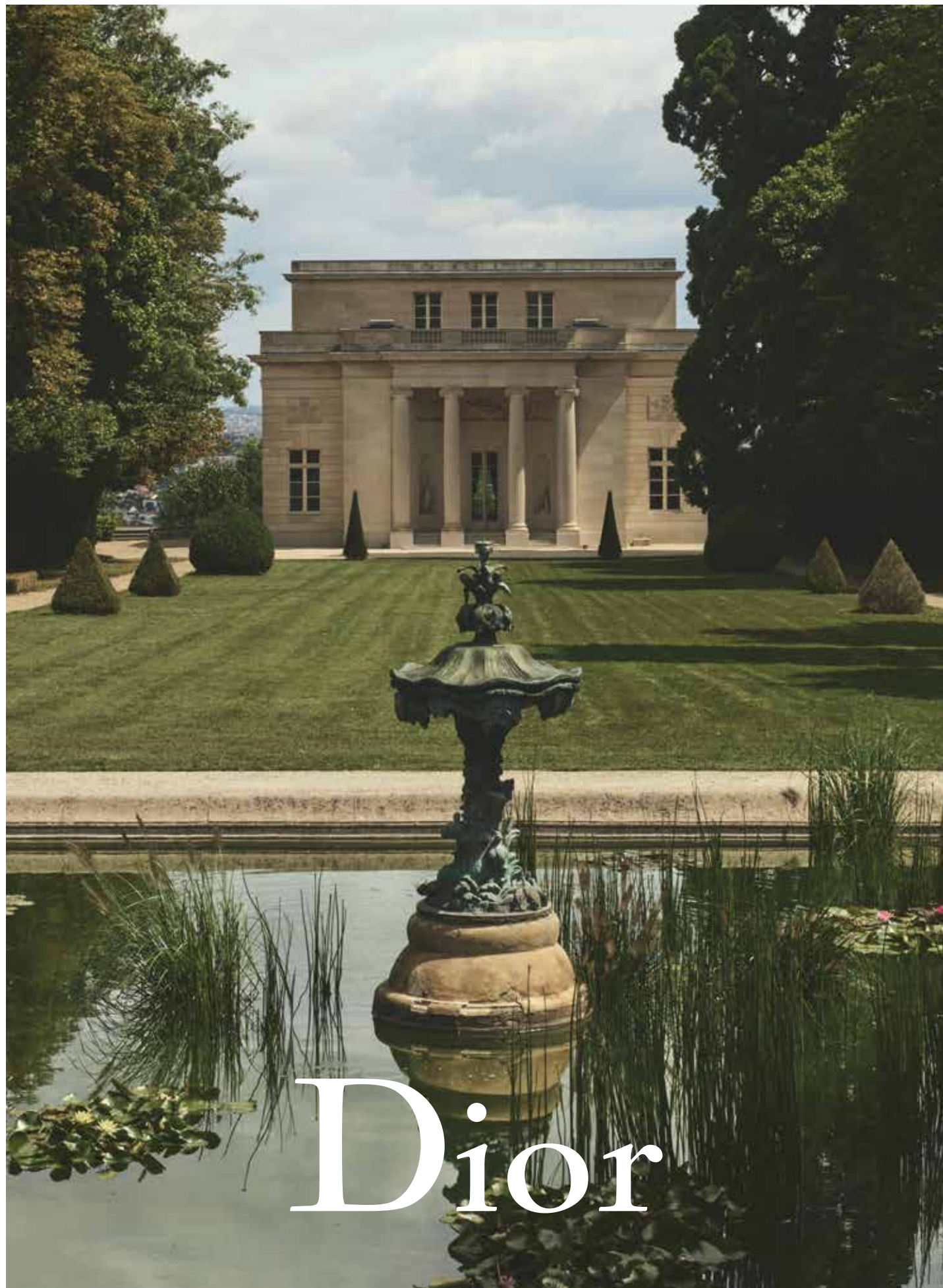
ბილაკმ

في حديث عن الثقة
بالنفس، وسرد القصص،
والطاقة الناتجة عن
النمو والتطور

لسمو حديّة ٥٠ ريال، الإجمارات ٣٠ درهم،
الكويت ٥٠ دينار، البحرين ٥٠ دينار، عمان ٥٠ ريال







Van Cleef & Arpels

Haute Joaillerie, place Vendôme since 1906



ساعة بال ديزامورو
بويتيك كومبليكاشنز



OVERSEAS SELF-WINDING
Reference 4605V
35mm, stainless steel




VACHERON CONSTANTIN | ONE OF
GENÈVE NOT MANY.



Pomellato

MILANO 1967



فهرس

ت ٢/نوفمبر ٢٠٢٥
العدد ٢٠٧

ELLE

١٨
في دائرة
الضوء



رادار

٣٠ موضوعة متقنة
Trendyol. منصة تجارية إلكترونية مخصصة بالموضة تجمع بين القطع الأساسية الأنيقة والقطع العصرية لترتقي بخزانة ملابسك إلى مستوى جديد

٣٨ من الداخل: قلب مدريد
مجموعة Carolina Herrera لربيع وصيف ٢٠٢٦ تحكي بالروح الثقافية لإسبانيا بعرض أزياء بارز في ساحة بلازا مايور. يمزج بين التراث والحداثة

٤٨ حان وقت العرض!
قُدمت دار Louis Vuitton مجموعة Cruise 2026 في Palais des Papes في أفينيون. حيث برزت الموضة بلمسة عصرية في الأداء، والحضور

٦١ العودة إلى الأساس
هذا الخريف، يعتمد Jacquemus على الحلود الفاخرة والألوان المحايدة الفخمة للارتقاء بأسلوبك إلى المستوى الأعلى

٦٢ Lady Art #10
عشرة فنانين مبدعين يعيدون تصور أيقونة Dior. مخلولين حقيبة Lady Dior إلى لوحة فنية تعكس التعبير العصري والبراعة الحرفية الخالدة

٦٦ حياتي في عالم التصميم
وصممة مجوهرات Twig الفاخرة. تشاركنا أسلوبها وإلهامها وحيتها لقصة مميزة في كل تصميم

مجوهرات

٦٨ في دائرة الضوء
فان كليف آند آربلز تعيد

تعريف رموز الامبرا الأيقونية بأشكال راقية. أنيقة، بسيطة، لا تخطئها العين

٧٦ على إيقاعها الخاص
Patek Philippe أكثر من مجرد ساعة. إنها مزيج من التقنية والدقة، والتراث، والتصميم العصري

٨٠ الوقت بالألوان
تعيد Chanel تصور عالم صناعة الساعات بلمسة من الوردي والأحمر. مستلهمة من طاقة الجمال نفسها

٨٢ مكعبات مُدنية
منحوتة بالضوء ومستوحاة من أفق المدينة. تحول مجموعة Ice Cube الجديدة مكعبات Chopard إلى مجوهرات هندسية سترغيبين بارتدائها في كل مكان

Chopard

ICE CUBE



نجمة الغلاف

دنيا حكمت في مجموعة Gucci Cruise 2026
تصوير: Sam Rawadi; تنسيق: Polina Shabelnikova; تصفيف الشعر: Betty Bee; ماكياج: Jean Keyrouz; الموهبة: Deba Hekmat; الموقع: Melia Desert Palm Hotel

مجموعة QUATRE

بوشرون
BOUCHERON

PARIS SINCE 1858

فهرس

ت ٢/نوفمبر ٢٠٢٥
العدد ٢٠٧

ELLE

تقارير ولقاءات

٨٦ نجمة الغلاف: في مجالها الطبيعي

بين أقمشة الجاكوار الوردية وجلد الغزال المونوغرام، تحيي دينا حكمت مجموعة Cruise 2026 من Gucci، وتتحدث بصراحة عن نموها وثقتها بنفسها، وعن التناغم الذي أوجدته بين السينما والموضة

٩٦ قوة أنثوية مجلة ELLE International تكمل عامها الثمانين - والمرأة في الطليعة

٩٨ قوة الاتزان
بمزيج من تراث لبنان وأناقة دبي، تعيد Laila Blanc تعريف مفهوم الأناقة العصرية

١٠٢ حيث تبدأ الحياة الحرة تستكشف ريا زعور القوة الخفية للأهومة واليقظة التي تجلبها لكل امرأة

موضة

١٠٤ رومانسية ساحرة حيث تلتقي الأقمشة الفاخرة بالأشكال المنحوتة وسحر المساء

١١٤ أشكال الفن عندما يلتقي الشكل واللون، تصبح الموضة امتداداً حياً للفن نفسها

١٢٦ جولات أنثوية على الضفة اليسرى لنهر السين وسط تناغم هادي بين منحوتات رودان والحدائق الساكنة

جمال

١٤٢ عندما تصطف النجوم مجموعة ماكياج Chanel Holiday 2025 تجسّد روعة الكون بألوانها المضيئة ولمساتها السماوية المستوحاة من حب Mademoiselle لسماء الليل

١٠٤
رومانسية
ساحرة





فهرس

ت ٢/نوفمبر ٢٠٢٥
العدد ٢٠٧

ELLE

١٥٠ بشرة ذكية، مُبسطة
مباشرة من قمة الجمال في مدينة
كان، نُقدم لكم أحدث إصدارات
Shiseido

١٥٢ حانْ جداً
عطر Scandal من Jean-Paul Gaultier
قصيدة أنثوية رائعة

١٥٦ رُوخ جامحة
عطر "شبير" عصري يتخذ منحى أكثر
جراً: عطر La Panthère من Cartier
يعود على شكل Elixir

نمط الحياة

١٦٦ حوار حول التصميم
تعاون Formafantasma و Cassina
يفتح فصلاً جديداً في حوار التصميم

١٦٨ استثمري في نفسك
اتبعي نصائح خبيراتنا لتشعري
بمزيج من الصفاء، والقوة، والإسراقة،
ولتعيشي حياة أطول

١٧٦ دليلك في السفر
ELLE تأخذك إلى أعماق الرياض، في
المملكة العربية السعودية، وإلى
بانكوك، في تايلاند

١٨٠ الوجهات: Aman Kyoto، اليابان
ملأنا أشبه بـ"حديقة سرية"، حيث
تمتزج الطبيعة، والتقاليد، والتصميم
الحديث في أجواء من الفخامة الهادئة

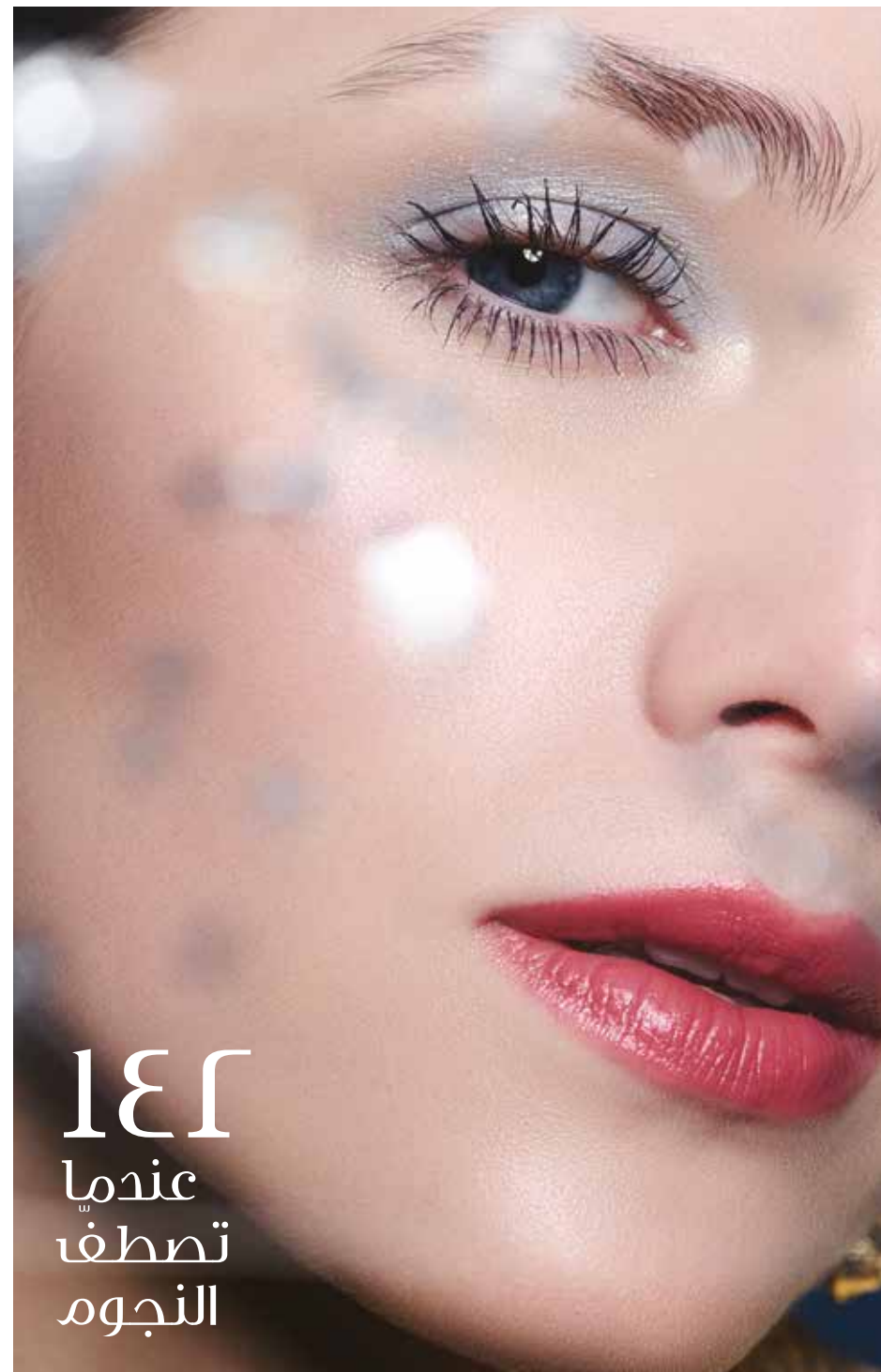
١٨٢ الوجهات: Discovery Dunes
ملأنا حصرُ جداً في دبي لنخبِ
من المحظوظين

١٨٣ الوجهات: City of Dreams، قبرص
معيّار جديد للضيافة الفاخرة يرتقي
إلى مستوى منتجّع فاخر

١٨٤ الوجهات: فندق Four Seasons
Hotel London في بارك لاين
معلم لندني مُجدّد يوفر الأناقة
والراحة

١٨٦ الوجهات: فندق
The Berkeley، لندن
ملأنا هادئ في المدينة، على بُعد
خطوات من معالم لندن الثقافية

١٨٧ الوجهات: فندق Palace، سان فرانسيسكو
يحتفل الفندق بالذكرى السنوية
الـ١٥٠ لتأسيسه، ويواصل تجسيد
تاريخ المدينة وهندستها
المعمارية



١٤٢
عندما
تصطف
النجوم



MESSIKA
PARIS

80 YEARS
ELLE

رئيسة تحرير المطبوعة دينا سباهي
مسؤولة قسم الأزياء والجمال دينا قباني
مسؤول القسم الفني براسادان تاتلييا
الإخراج الفني وتحرير الصور جورج ضاهر
تدقيق لغوي وتنسيق التحرير ميرا الخوري
ترجمة نيكول القارح نعيم
مديرة الإنتاج ليا حاج
منسقة الإنتاج عهد صقر

شارك في هذا العدد أوديليا ماثيوز، سواتي جاين

مديرة ومحررة محتوى الموقع الإلكتروني إلزا مهنا
محررة محتوى حنان مرهج
موضة وجمال (الموقع الإلكتروني) رولا زعزع
ثقافة ومشاهير (الموقع الإلكتروني) روكتسانا عون
محررة محتوى لايف ستايل رولا أوهانيسيان

Publisher and Group Editor VALIA TAHA

For Advertising PATRIMONY MEDIA FZ LLC

Brand Director HASSAN EL SAMAD

Online Media Manager ABIGAIL JOSEPH

Social Media Manager ALIA ABDO

ELLE ARABIA / PATRIMONY MEDIA FZ LLC
DUBAI MEDIA CITY, ZEE TOWER, OFFICE 403, DUBAI, UAE
E-MAIL:INFO@ELLEARABIA.COM

C.E.O RANY OHANESSIAN

Financial Director KHUSRO AZIZ

Assistant PETREESHYA CHLLENGAT THAZHE

Printing UNITED PRINTING & PUBLISHING

Distribution JASHANMAL NATIONAL COMPANY LLC

ELLE
INTERNATIONAL

a division of
Lagardere
NEWS

CEO: Constance BENQUE, CEO ELLE International Licenses: François CORUZZI, Chief Content Officer/International Director of ELLE: Valéria BESSOLO LLOPIZ
Deputy Editorial Director: Virginie DOLATA, Fashion Director: Alexandra BERNARD, Creative Director: Iris ROMBOUTS, Editorial & Syndication Coordinator for Middle East
& Africa: Faustine JOIRIS DE CAUSSIN, Copyrights Manager: Kenza ALLAL, Marketing Director: Morgane ROHÉE. www.elleinternational.com
International Advertising: Lagardere Global Advertising:
Chief Revenue Officer ELLE International Media Licenses: Julian DANIEL jdaniel@lagarderenews.com

ELLE ARABIA ELLE ARGENTINA ELLE AUSTRALIA ELLE BELGIUM ELLE BRAZIL ELLE BULGARIA ELLE CANADA ELLE CHINA ELLE COTE D'IVOIRE ELLE CROATIA ELLE CZECH REPUBLIC ELLE DENMARK
ELLE FRANCE ELLE GERMANY ELLE GREECE ELLE HOLLAND ELLE HONG KONG ELLE HUNGARY ELLE INDIA ELLE INDONESIA ELLE ITALY ELLE IVORY COAST ELLE JAPAN ELLE KAZAKHSTAN
ELLE KOREA ELLE MEXICO ELLE NORWAY ELLE PHILIPPINES ELLE POLAND ELLE QUEBEC ELLE ROMANIA ELLE SERBIA ELLE SINGAPORE ELLE SLOVENIA ELLE SPAIN ELLE SWEDEN
ELLE TAIWAN ELLE THAILAND ELLE TURKEY ELLE UK ELLE UKRAINE ELLE UZBEKISTAN ELLE USA ELLE VIETNAM.

Trademark notice: ELLE® is used under license from the trademark owner, Hachette Filipacchi Presse, a subsidiary of Lagardère SA.



EA4265U



EMPORIO ARMANI

كلمة رئيسة التحرير

من اليمين: أطلقني العنان لأفكارك: من كواليس عرض
Schiaparelli للألبسة الجاهزة ٢٠٢٠: في الأسفل:
حان وقت التألق... ما وراء منصات عرض DG ٢٠٢٠



موسم التعبير

العصرية في دبي. في عالم التصميم، تتمحور الأمور حول من يبتكرون بغاية سامية، من أولئك الذين يُعيدون التفكير في الأثاث والأشكال إلى أولئك الذين يحافظون على التراث بنظرة جديدة.

مع بلوغ ELIE International عامها الثمانين، لا نحتفي ببارث فحسب، بل بروح حيّة تُجسدها نساء يُدعْنَ، ويُسألن، ويُعَبَّرْنَ عن الحياة بأشكالٍ مُلهمة.



دينا سباهي

dina.spahi@ellearabia.com

عزيرتي القارئة، مع اقتراب نهاية العام، يحتفي هذا العدد بالعوالم التي نبكرها من خلال الفن، والتصميم، والقوة الهادئة للتعبير عن الذات. وفي قلب هذا العدد، نسلط الضوء على نجمة الغلاف دينا حكمت، التي تُحيي مجموعة Gucci Cruise 2026، متأملة في النمو، والثقة بالنفس، وإيجاد تناغم بين السينما والموضة.

يتخذ الأسلوب في هذا العدد شكلاً نحتياً ومعبراً، حيث تلقي الحرفية بالخيال. تبدو الإطلاقات أكثر حدة، والملابس أنعم، وكلّ تفصيل يبدو مقصوداً. تتجاوز صناعة المجوهرات والساعات حدود الزينة، لتتحول إلى فن ينبض بالحياة والعاطفة.

أبعد من الموضة، نسافر عبر عوالم يحددها الجمال والمنظور، من حدائق كيوتو الهادئة إلى عوالم الفخامة

عميقة وحالمة

تلك هي ألوان هذا الخريف، فكّري في درجات البنيوكولاتة الدافئة، ولمسات العنابي الخمرية، والجلد الطري الناعم؛ مزيجك المثالي لهذا الموسم.



HERMES WRTW FW25 IN SHANGHAI @MENGXIANG WANG



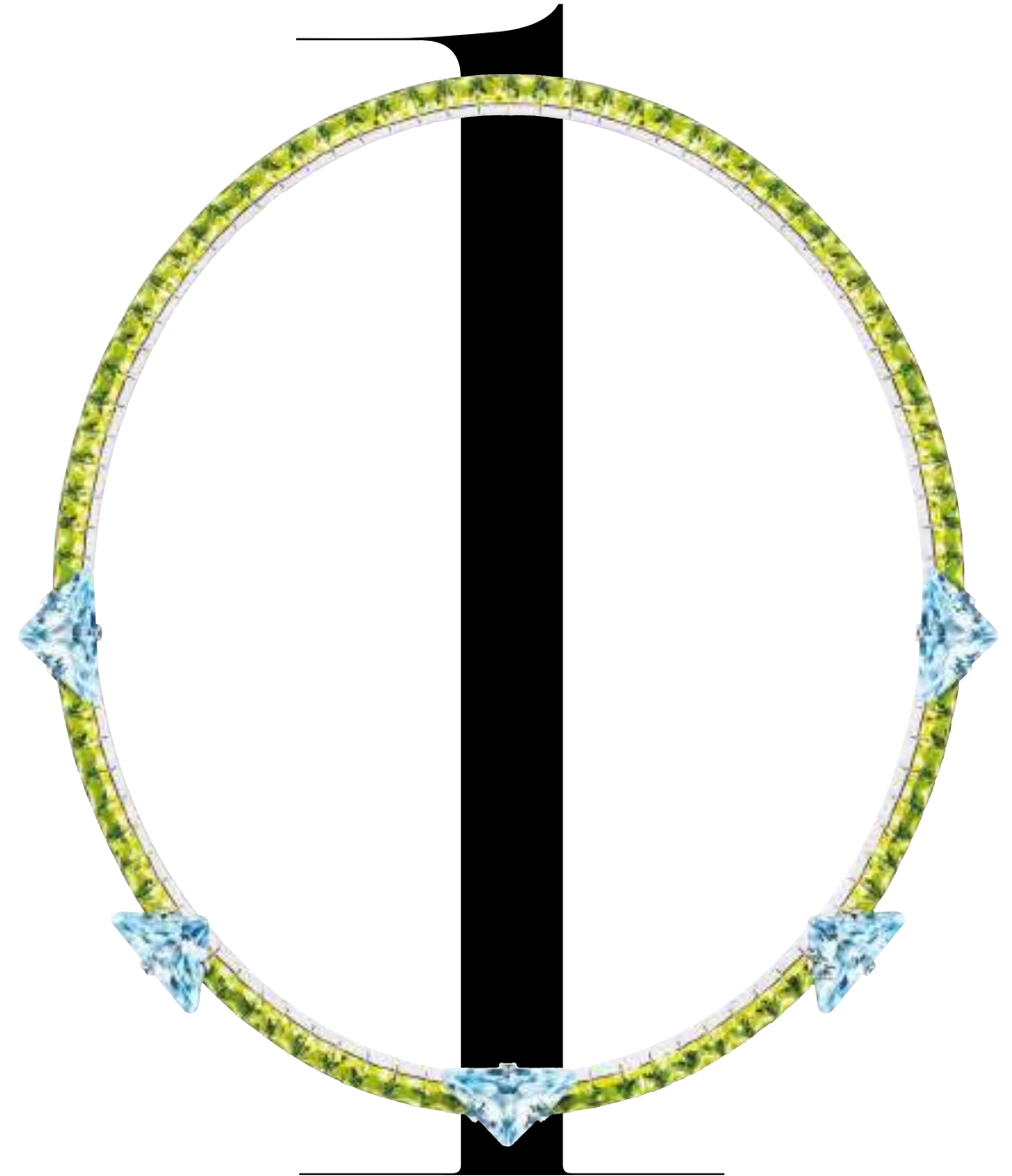
1. GABRIELA HEARST 2. NOUR HAMMOUR 3. CHLOÉ 4. LISA YANG
5. BALLY 6. GIANVITO ROSSI 7. JIMMY CHOO 8. GUCCI
9. BOTTEGA VENETA

MaxMara



السوار

سوار Hiver من **APM Monaco** يأسر الأنظار بدقته المنحوتة وحدثه السلسلة.



القلادة

تجمع قلادة Couleur Vivante من **Prada** بين الأحجار الكريمة الزرقاء والخضراء في دراسة لونية زاهية.

ELLE

رادار

يا له من لون!

لون Ballerina Pink
الموسمي الجديد من
Rimowa هو لون ودي
ناعم وخفيف، يزين
مجموعة Essential
وأكسسوارات السفر
الشهيرة. إنه تعقّق
حقيقي في رقة المظهر
وقوّة الحضور.



هيا بنا ننتقل...

استمتعي بنهاية العام
مع إطلالات وأكسسوارات
أنيقة ورائعة.



الخاتم

في خاتم Talisman من **De Beers**، يتجلّى التباين بين الخشونة من ناحية،
والماس المصقول والأحجار الكريمة من ناحية أخرى.

قطعة مميزة

من القصات الواسعة إلى اللبسات النهائية اللامعة، يهيمن المعطف المميز على هذا الموسم. الأمر لا يتعلق بالحفاظ على الدفء، بل يتعلق بترك بصمة ملفتة. استثمار حقيقي في مجال التأثير.



DRIES VAN NOTEN



TOD'S



BURBERRY



LOEWE

ملائكة الثلج

أطلقت Casablanca للتو صيحة الثلج الكاملة. كشفت العلامة الباريسية عن أول مجموعة تزلج لها على الإطلاق، وهي مجموعة جريئة من ٦٤ قطعة تجمع بين الأداء الجليدي وذوقها الفاخر المميز. بالتعاون مع شركة Faction السويسرية المبتكرة في مجال التزلج الحر، تتضمن المجموعة زلاجة Dancer Casablanca 79 بإصدار محدود، ونظارات واقية عاكسة، وسترات منفوخة متدرجة الألوان، ولوحة بألوان غروب الشمس الجليدية، وطبقات تقنية فنية تبرز "الأناقة على المنحدرات".



الجميع يرتدي...

جزمات ذات إبريزم

متينة، جذابة، ومصممة لتتميز الأرض تحتها. جزمة راكبي الدراجات النارية يُعاد إطلاقها بجرأة هذا الخريف، مرتكزة على الأبازييم، والضخامة، والثقل، والجاذبية.



1. CHLOÉ 2. BOTTEGA VENETA 3. GIANITO ROSSI 4. MIU MIU 5. GABRIELA HEARST

LAUNCHMETRICS SPOTLIGHT

تعاونات مميزة لإضافتها إلى قائمة أمنيائك الآن



Loewe X On

تعرفي على CloudSolo، أول حذاء رياضي بتصميم مشترك بينهما لأداء عصري، بجزء علوي شبكي شبه شفاف ونعل CloudTec المميز. وتكتمل المجموعة بتشكيلة ملابس متناسقة تجمع بين العملية والأناقة الراقية.

Farm Rio x Barbour

يكتسب الريف البريطاني لمسة برازيلية مميزة. تتألق قطع Barbour الأساسية المشبعة والمبطنة بطيف من الألوان الزاهية، مع إعادة تصميم الأزهار الجريئة، والفهود، والأناثاس، والنقشات الاسكتلندية بألوان مبهجة. ضُمت هذه البرنتات للنزهات البرية والأيام الممطرة على حدٍ سواء.



Sandy Liang x Gap

تتألق Gap بلمسة عصرية، بفضل مصممة الأزياء النيويوركية التي أعادت صياغة رموز العلامة التجارية القديمة - الدنيم، والصوف، والكاكي - بلمستها الأنثوية المميزة: فيونكات، وألوان راقصات الباليه، وأحجام مرحة، إنها تجسد لباس الطالبات لعام ٢٠٠٠ مع لمسة من أناقة المدارس الإعدادية مثل Lower East Side.



Sézane x New Balance

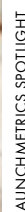
لمسة فرنسية على حذاء أميركي كلاسيكي: أعادت Sézane ابتكار حذاء 471 New Balance بلمسات من الجلد السويدي والدنيم، وبالوان خريفية دافئة، إنه مزيج من البساطة الباريسية والمظهر الرياضي الكلاسيكي!



Stussy x Wales Bonner

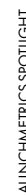
مزيج يجمع بين ركوب الأمواج وأناقة المدارس الإعدادية، يأتي برسومات فُعاد تصميمها، وسترات محبوكة بنقشة جلد النمر، وقلنسوات مصنوعة من النيوبرين، وقصات دقيقة، لأناقة لا تضاهي على المنحدرات، لمسة عالمية من الروعة والثقافة.





كلاسيكي؟ نوعاً ما. خريف وشتاء ٢٠٢٥
يُحوّل معطف "الترانش" إلى زيّ مثاليّ
للفتاة العصرية. جذاب، "شيك"، ومناسب
لهذه الأيام الممطرة.

كلاسيكي؟ نوعاً ما. خريف وشتاء ٢٠٢٥
يُحوّل معطف "الترانش" إلى زيّ مثاليّ
للفتاة العصرية. جذاب، "شيك"، ومناسب
لهذه الأيام الممطرة.



1. CHLOÉ 2. ISABEL MARANT 3. RABANNE 4. AGNELLE 5. KHAITE 6. ROTATE
7. SIDNEY GARBER 8. LUCASHEVA 9. JOHANNA ORTIZ 10. NILI LOTAN

موضة

تصوير SAM RAWADI تنسيق POLINA SHABELNIKOVA

مُتقنة

في عالم تلتقي فيه الأناقة بالثقة، تُعيد إلهام على تعريف معنى الأناقة البسيطة. يروي حضورها قصة قوة مغلّفة بالنعومة. توازن لا يُتقنه إلا القليل. هذا الموسم، تستلهم الموضة من هالتها الخالدة مع Trendyol: تصاميم أنيقة، أقمشة انسيابية، ولمسة من الأناقة البسيطة.







تصوير: Sam Rowadi؛ تنسيق: Polina Shabelnikova؛ تصفيف الشعر: Dani Hswani؛
مكياج: Jean Keyrouz الموهبة؛ Ali Elhom؛ الموقع: Rooms Photo Studio

من الداخل:

قلب مدرين

مجموعة Carolina Herrera لربيع وصيف ٢٠٢٦ تحتفي بالروح الثقافية لإسبانيا بعرض أزياء بارز في ساحة بلازا مايور، يمزج بين التراث والحداثة.

هندسة معمارية
متحركة: خياطة شبيهة منحرفة، وتصاميم أنيقة مستوحاة من إطلالات مصارعي البيران، وأكمام منحوتة تذكر بفستان Chulapa التقليدي.

تفتّح ثلاث زهور
رمزية في جميع ثنايا المجموعة: القرنف، شعار مدرين، بجاكار ذهبي ونطريز: زهرة حلوي فيوليتا التي أعيد تصويرها بتطريز ثلاثي الأبعاد: وردة ريتيرو، تكريماً لحدائق El Retiro.

رموز التراث، المعاد ابتكارها:
خواف دانتيل مانتيل، وجاكار مستوحى من البروكار، ونقاط بولكا المميزة لـ Herrera على فساتين النهار والسهرة.

قصة بالألوان مع لوحة جريئة من التناقضات:
أحمر Herrera، نبيذ Rioja، أصفر زعفراني، فوشيا كهريائي، ليلكي بنفسجي، أبيض خزفي، وأسود غرافيك، جميعها تعكس القصص العاطفية لأفلام بيدرو ألمودوفار.

ثلاثة تصاميم جديدة للحقائب: Mimi: حقيبة كلاشن مصقولة على شكل علبة؛ Pio: جلد طري مع شرايات كبيرة؛ Lola: ساتان ناعم أو جلد، مزينة بمشبك كروي مزدوج.

موسم الملهمات: إطلالات مستوحاة من بالوما بيكاسو وكايتانا فينز-جيمس ستيوارت، دوقة ألبا، مستوحاة من الدراما والاستقلالية والتراث الثقافي.

لربيع وصيف ٢٠٢٦، خطت Carolina Herrera خطوة تاريخية - حرفياً وإبداعياً - بأول عرض أزياء رئيسي لها خارج نيويورك، والذي أقيم في ساحة بلازا مايور الشهيرة في مدريد. قدّم المدير الإبداعي ويس غوردون تحية للعاصمة الإسبانية، اتسمت بالود والحيوية، جامعاً بين عظمة العصر الذهبي الباروكي في القرن السابع عشر والتفاؤل المتمرد لعصر Movida ما في ثمانينيات القرن الماضي، العصر الذي انطلقت فيه الدار. وكانت النتيجة مجموعة سينمائية تتشكّل من الحركة، والألوان، والعاطفة. رسالة حب إلى مدريد، ونسائها، وفنون الحرف اليدوية.

تصوير وإخراج إبداعي
DIALA BASSATNE
مجموعة DIOR CRUISE 2026

عالم الأبطال

حقائب Dior تدخل عالماً يلتقي فيه الخيال والتصميم الهادف. دراسة في التوازن، والشكل، والفتنازية الهادئة، تجسدها خطوط عصرية وأسلوب ملفت للغاية.

حقيبة "Dior Toujours"
باللون الزهري



حقيبة "Dior Jolie" باللون الأسود



حقيبة "Dior Voyage" باللون الأسود



حقبة "Dior Voyage" باللون الأبيض، حقبة "Dior Voyage" باللون البني، حقبة "Dior Voyage" باللون الأسود



حقبة "Lady Dior" باللون الخوي



حقيبة "Lady Dior" باللون الأخضر الغامق

تصوير وإخراج إبداعي: Dida Bassatine
مجموعة Dior Cruise 2026



حان وقت العرض! رحلة مسرحية

قدّمت دار Louis Vuitton مجموعة Cruise 2026 في Palais des Papes في أفينيون، حيث برزت الموضة بلمسةٍ عصرية في الأداء، والحضور، والشخصية.

سافرت Louis Vuitton إلى مدينة أفينيون التاريخية في جنوب فرنسا لعرض مجموعة Cruise 2026، حيث عرضت المجموعة داخل قاعة الشرف في Palais des Papes، وهو موقع مدرج على قائمة اليونسكو للتراث العالمي، ويُعرف بأنه القلب النابض لمهرجان أفينيون المسرحي. صمّم نيكولا غيسكيير المجموعة، واستكشفت كيف تُشكّل الملابس الهوية والعاطفة. كان عرضاً يحتضن التاريخ ويخاطب الحاضر مباشرة.



**مُلَفَت
للنظر**

أضفت الجزمات الجلدية
والقفازات المهيكلية
لمسةً عملية، بينما ظهرت
حقائب Louis Vuitton المُعاد
تصميمها كحقائب صغيرة
جداً وأكسسوارات يدوية.
حافظت أحزمة الخصر
المُزينة بأجزاء معدنية متينة
وكذلك المجوهرات، على
طابعها المعماري.



الهندسة المعمارية تلتقي بالإيقاع العام

استفادت دار Louis Vuitton من إرث قاعة الشرف The Cour d'Honneur بتصميم ديكور بالتعاون مع الفنانة إس ديفلين. لعب الضوء والظل دوراً محورياً، مبرزين القوة النحتية للعمارة الحجرية، ومضيفين على المجموعة إيقاعاً سينمائيّاً. رُبّنت المقاعد بطريقة غير متوقعة، حيث واجه الضيوف منصات المسرح الفارغة، مُغيّرةً بذلك الأدوار المعتادة. كان الجو هادئاً ولكنّه قوي، ممّا أتاح للمكان التعبير عن نفسه.

المجموعة

تمحورت رؤية غيسكيير لمجموعة Cruise 2026 حول التحوّل وقوّة التعبير لخزانة الملابس. اتجهت المجموعة نحو الأشكال المهيكلية، والأكتاف الجريئة، والقصات والإطلالات الطويلة. اتسمت الخياطة بالقوّة: سترات بقصات حادة، ومعاطف طويلة، وسترات معمارية، استوحيت بعض القطع من أزياء الاحتفالات وإشارات إلى العصور الوسطى.

أضافت الأقمشة عمقاً للإطلالة. برز الجلد الناعم، والصوف المصقول، واللمسات المعدنية، وأتواب الساتان في جميع الإطلالات، والتي غالباً ما كانت متداخلة بطرق غرافيكية جديدة. تضمّنت لوحة الألوان درجات من الأسود، والعاجي، والفحمي، والأحمر الباهت، والفضّي المعدني. أضفت بعض الفساتين ذات التصميم النحتي حجماً من خلال الطيات والأشكال المنحنية، ممّا أضاف حركة مميزة.

دراسة في الشخصية العصرية

بينما تميل مجموعات Cruise غالباً إلى الهروب من الواقع، حافظت هذه المجموعة على تواضعها. تناولت الأسلوب كسلوك - كشيء يؤمّن التواصل قبل الكلمات، وازن العرض بين القوّة والحساسية، وبين الأجواء التاريخية والفكر المعاصر. في أفينيون، أثبتت دار Louis Vuitton مجدداً أنّ الموضة لا تقتصر على مظهر الملابس فحسب، بل أيضاً على الشعور التي توجي لنا به. أكثر تحديداً، وأكثر تروياً، وأكثر أصالة مع أنفسنا.



ELLE

خفايا "كروز"
نظرة عن كُتب
على حفية
مستحضرات
التجميل
Chanel Cruise 2025/2026
المصنوعة من
الخيزران البيج
والمعدن.

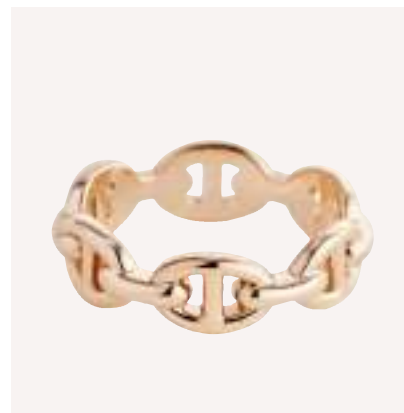
أكسسوارات

أضيفي إلى لائحتك

الأكسسوارات المميّزة التي نحتاجها الآن! تمتعي
بأقمشة غنية، ومعادن مصقولة، وتفاصيل خالدة.

في قلب النعومة الكريمية

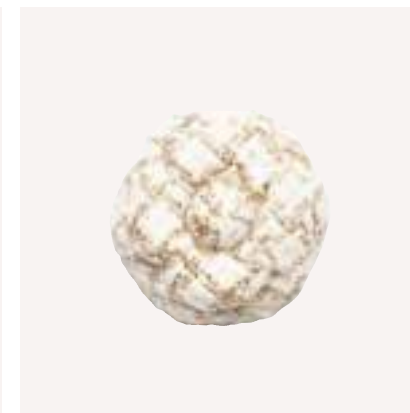
اللون الأكثر تنوعاً وتعدّداً للإستخدامات لهذا الموسم يُعيد تعريف الرقيّ بطرق دقيقة.



HERMÈS



LANVIN



CHANEL



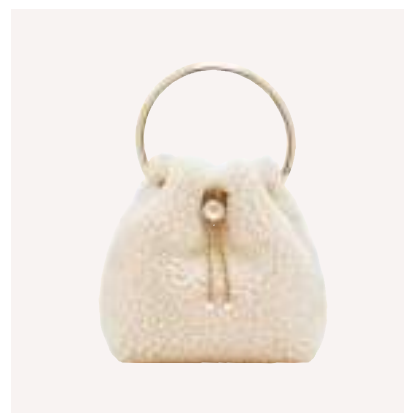
ROGER VIVIER



GUCCI



MISSONI



JIMMY CHOO



ZIMMERMANN



CHRISTIAN LOUBOUTIN

جرأة النسعة

تتسلّل الحراشف الفاتحة باللونين الأبيض والرمادي إلى الحقائق هذا الموسم، لتضفي لمسة من الأناقة والرقة وبعض الشياكة الخطرة على كل إطلالة.



من اليسار إلى اليمين: KHAITE, BOTTEGA VENETA, JIL SANDER



من اليسار إلى اليمين: THE ATTICO, JACQUEMUS, PROENZA SCHOULER



من اليسار إلى اليمين: STAUD, GANNI, AMINA MUADDI



الجندي المجهول

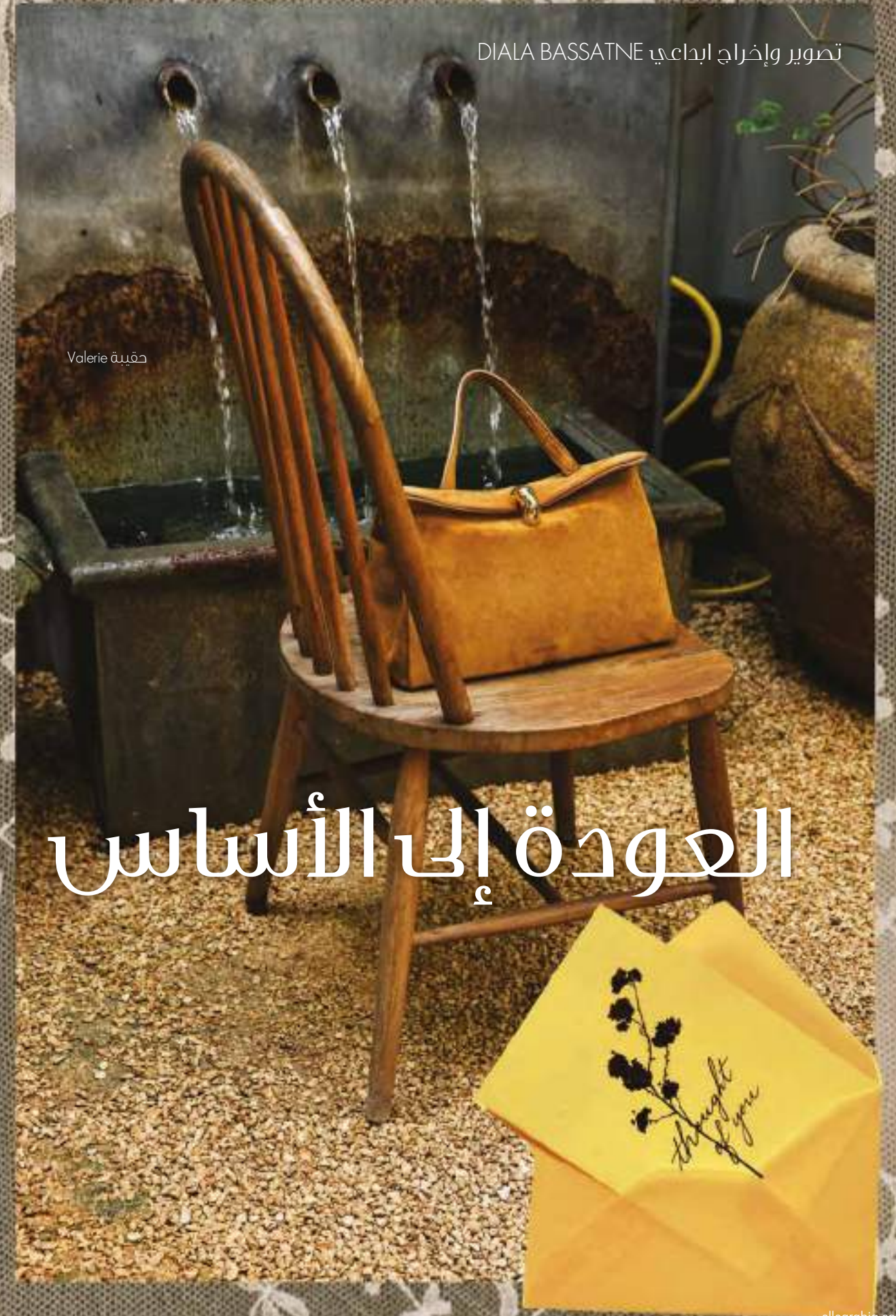
لم تعد هذه القطع مجرد فكرة ثانوية؛ فالجوارب المميزة تتألق هذا الموسم. ترتدى مع أحذية بكعب عال، أو أحذية بدون كعب، أو جزمات طويلة لإطلالة عصريّة جريئة.



LAUNCHMETRICS SPOTLIGHT



هذا الخريف، يعتمد Jacquemus على الجلود الفاخرة والألوان المحايدة
الفخمة للارتقاء بأسلوبك إلى المستوى الأعلى.





حقيرة Valerie الصغيرة
High Tourمي حزمة



حقيرة Valerie



أقراط Curvo

تصوير وإخراج إبداعي: Diola Bassatine



LADY ART #10

عشرة فنّانين مبدعين يعيدون تصوّر أيقونة Dior، محوّلين حقيبة Lady Dior إلى لوحة فنية تعكس التعبير العصري والبراعة الحرفية الخالدة.



MARC QUINN

الفنّان المعاصر الشهير مارك كوين، يعود إلى معرض Lady Art بمفاهيم نحتية جريئة. من نقوش بصمات الأصابع الذهبية إلى أنماط السوسن المولدة بالذكاء الاصطناعي وأزهار السحلبية الواقعية، تستكشف سلسلته الهوية، والتكنولوجيا والطبيعة. (هذه الصفحة)

MARC QUINN © JAMES ROBANT

بمناسبة مرور عقد من الزمن على بداية التعاون الإبداعي، تحتفل Dior بالذكرى السنوية العاشرة لمبادرة Dior Lady Art. وهي مبادرة تدعو الفنّانين العالميين لإعادة صياغة أبرز إبداعات Dior وهي حقيبة Lady Dior. يجمع هذا العام عشرة فنّانين مؤثّرين تتجاوز رؤاهم قارات، وثقافات، وتخصّصات مختلفة، من الاستكشافات المجردة للذاكرة والطبيعة إلى السرديات الثقافية الجريئة وإعادة ابتكار رائع، يقدّم كلّ فنّان حواراً جديداً بين التراث والإبداع، والأزياء الراقية والخيال. معاً، يقدّمون مختارات شعرية من الحرفية، والإحساس، والحرية الإبداعية.



JESSICA CANNON

الرّسامة المولودة في بروكلين، تُضفي على حقيبة Lady Dior طاقةً آتية من السماء، تشعّ حقائبها بضوء متغيّر من خلال الطيات والكريستالات، مُعزّزة بزخارف الشمس والقمر المضيئة التي تُجسّد سمات الطبيعة من خلال حرفة الأزياء الراقية. (في الأعلى ومن اليسار)

JESSICA CANNON ARTISTE ATELIER © JOE PERRI



ALYMAH RASHED ATELIER © MATEUSZ STEFANOWSKI



اليمامة راشد

تستوحى الفنّانة الكويتية اليمامة راشد أعمالها من الذاكرة والبيئة والتواصل الروحي. تستحضر أعمالها الغنيّة المستوحاة من الرمال والبحر، ومنحوتات البرتقيل، والزخارف الزهرية الثلاثية الأبعاد، مناظر جزيرة فيلكا الطبيعية. (في الأعلى)

JUTING ATELIER © LEI WENGOINGAO



JU TING

توسّع جو تينغ، المقيمة في بكين، حدود المادية من خلال تصميمات مستوحاة من الحركة. تُضفي الأسطح المخططة وقوام الأكريليك المتموّج تأثيرات بصرية متغيّرة، تمزج أناقة Dior بالتجربة النحتية. (في الأسفل)





LEE UFAN

خبيرة في فلسفة البساطة تجعل من حقيبة Lady Dior قطعة فنية نقية بتناغم خالص. يلتقي الفراء الصناعي والشراريب والنقوش البارزة المطرزة بدويًا بزخارف فريدة تشبه ضربات الفرشاة.

SOPHIA LOEB ATELIER © JAMES ROBANT

SOPHIA LOEB

مستلهمة من قوة الطبيعة العاطفية، تُبدع صوفيا لوب حقائب ساحرة تجمع بين القوام الأساسي وتقنيات الأزياء الراقية. تُشكّل حدائق اللؤلؤ، واللمسات المعدنية، والجلد المنقوش، والأنماط العضوية حواراً بين الأرض، والحرفية، والتجريد. (من اليمين وفي الأسفل)



LEE UFAN © MARION BERRIN

”معاً، يقدمون
مختارات شعرية من
الحرفية، والإحساس،
والحرية الإبداعية”.



PATRICK EUGÈNE ATELIER © HEATHER STEN

PATRICK EUGÈNE

يُضفي الفنان الهايتي - الأميركي باتريك يوجين عمقاً عاطفياً وتراثاً ثقافياً على إعادة تفسيراته. زخارف اللؤلؤ تأتي تكريماً لـ "هايتي" - لؤلؤة جزر الأنتيل - بينما تُشكّل أنسجة الرافيا، والخيزران، والجلد ترقيعات "باتنشورك" غرافيكية. (من اليسار)



LAKWENA

بالوانها النابضة بالحياة وخطوطها المميزة، تُضفي الفنانة اللندنية لاكويينا لمسة عصرية على Dior. تستكشف حقائبها Love Me و Carry Me و Hold Me التواصل العاطفي من خلال طبقات الجلد المتعددة، واللمسات المعدنية، وإشارات إلى كلمات الأغاني، وسحر النحت المرح. (في الأعلى والأسفل)

LAKWENA ATELIER © JAMES ROBANT



EVA JOSPIN

تُحوّل الفنانة التشكيلية الفرنسية إيفا جوسبان حقيبة Lady Dior إلى مشهد طبيعيٍ نحتيٍّ مُصَغَّر. يستحضر تطريزها الشاعر غاييت ساحة وأجزاء معمارية، مُحاكياً سلسلة Balcon الخاصة بها. (في الأعلى ومن اليمين)

EVA JOSPIN ATELIER © MARION BERRIN



INÈS LONGEVIAL ATELIER © MARION BERRIN



INÈS LONGEVIAL

تُحوّل الرسامة الفرنسية إيناس لونجيفيال صور البورتريه العاطفية إلى فنٍّ أزياء راقية ملموس. من خلال حقول الألوان المتفرقة، وتيجان الريش، والبطانات المرصعة بالنجوم، تستكشف تصاميمها حميمية الوجه البشري. (في الأعلى)

ELLE

مجوهرات وساعات

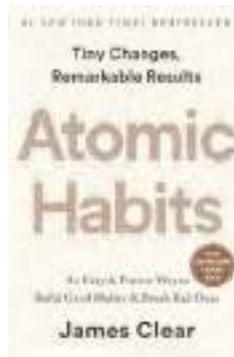
Zebra Serata

تقدّم Patek Philippe ساعة Gondolo Serata الجديدة، وهي ساعة رائعة من الذهب الوردي، تتميز بميناء من كريستال الزفير محفور عليه نقش حمار وحشي بديع، محاط بـ ٩٤ حجاراً كريماً من السبيساريت تتدرج ألوانها الدافئة من الكونياك إلى اليوسفي.

حرفيّة خالدة

تصاميم استثنائية تمتزج بالبراعة التقنية في مجموعتنا المختارة من المجوهرات والساعات.

تجميع أوديليا ماثيوز



E



C



D



B

حياتي في عالم التصميم

حصة **العبدالله**، مؤسّسة ومصمّمة مجوهرات Twig الفاخرة، تشاركنا أسلوبها، وإلهامها، وحبها لقصة مميزة في كل تصميم.

ملفُ الأناقة: قطع أساسية في خزانة ملابسي:

تعكس قطعي الأساسية في خزانة ملابسي شغفي بالبساطة والألوان المحايدة. ثلاث قطع أساسية أعتمد عليها دائماً: (١) البلوزات الفضفاضة - أحب الراحة والأناقة التي تقدّمها، فهي مثالية للارتداء فوق بعضها أو بمفردها. (٢) الفساتين المريحة بألوان محايدة - سهلة الارتداء، جذابة، وتناسب مع شغفي بالمووضة البسيطة والمريحة. (٣) بنطلون أسود واسع الساق بخصرٍ عالٍ. آخر مشترياتي: جزمة تصل إلى الكاحل بكعبٍ عالٍ من جلد الغزال من علامة تجارية أسترالية للأحذية. انجذبت فوراً إلى تصميمها البسيط ولونها المحايد، فهي تناسب تماماً مع خزانة ملابسي. (A)

مقتنيتي الشخصية المفضّلة: إرث عائلي: قلادتان من طفولتي، إحداهما على شكل جرس والأخرى على شكل جمل. أهدتهما لي والدي. ما يميّزها هو أنّها لا تشتري قطعة إلا ولها قصة خاصة بها، وهذه القيمة لا تزال عالقة في ذهني. (B) العناية بالبشرة: مرطب شارلوت تيلبوري ماجيك كريم، وكريم "لاروش بوزيه" المرطب اللوفاية من الشمس.



في الأعلى من اليمين: قلادة "شجرة النخيل" في الأعلى: قلادة I Heart You من اليمين: الأسلوب الشخصي

A

٦٦ ellearabia.com



في دائرة الضوء

فان كليف آند آربلز تُعيد تعريف رموز ألامبرا الأيقونية
بأشكالٍ راقية - أنيقة، بسيطة، لا تخطئها العين.

صفحة اليسار: قلادة
ماجيك الامبرا طويلة، ١٦
حلية، ذهب أبيض، ماس؛
خاتم فينتاج الامبرا، ذهب
أبيض، ماس؛ سوار بيرليه
كلوفرز، ذهب أبيض، ماس؛
ساعة سويت الامبرا، ذهب
أبيض، ماس، حركة كوارتز
Van Cleef & Arpels
فستان من Ferragamo

صفحة اليمين: خاتم
فينتاج الامبرا، ذهب
وردي، ماس؛ خاتم فينتاج
الامبرا ذو وجهين، ذهب
وردي بزخرفة غيوشيه،
كارنيليان، ماس؛ خاتم
فينتاج الامبرا، ذهب أصفر،
عين النمر، ماس؛ خاتم
فينتاج الامبرا، ذهب أصفر
بزخرفة غيوشيه؛ خاتم
فينتاج الامبرا ذو وجهين،
ذهب أصفر بزخرفة
غيوشيه، عقيق أزرق، ماس؛
خاتم بيرليه سيجنتش،
ذهب أصفر
Van Cleef & Arpels
جاكيت من Chloé



تصوير AMER MOHAMAD
تنسيق وإخراج إبداعي POLINA SHABELNIKOVA

صفحة اليمين: خاتم فينتاج الأمبرا ذو وجهين، ذهب وردي بزخرفة غيوشيه، كارنيليان، ماس؛
ساعة الأمبرا السرية المتدلية على شكل قلادة، ذهب أصفر، ماس، حركة كوارتز
Van Cleef & Arpels
”توب“ من Giorgio Armani



قلادة فينتاج الأمبرا طويلة،
٢٠ حلقة، ذهب أصفر
بزخرفة غيوشيه، ماس؛
خاتم فينتاج الأمبرا، ذهب
أصفر، ماس؛ خاتم فينتاج
الأمبرا، ذهب أصفر بزخرفة
غيوشيه، ماس؛ خاتم بيرليه
سيغنتشر، ذهب أصفر؛
سوار بيرليه سيغنتشر،
ذهب أصفر
Van Cleef & Arpels
فستان من Ralph Lauren



صفحة اليمين: قلادة ماجيك الامبرا طويلة، حلبة واحدة، ذهب أبيض، عقيق: قلادة فينتاج الامبرا طويلة، ٢٠ حلبة، ذهب أبيض، عقيق: أقراط فينتاج الامبرا، ذهب أبيض بزخرفة غيوشيه
Van Cleef & Arpels
فستان من Loewe

صفحة اليسار: خاتم ماجيك الامبرا بين الأصابع، ذهب أصفر، عرق اللؤلؤ الأبيض: أقراط فينتاج الامبرا، ذهب أصفر، كارتليان: ساعة الامبرا، موديل صغير، ذهب أصفر، عرق اللؤلؤ الأبيض، حركة كوارتز
Van Cleef & Arpels
فستان من Celine



تصوير: Amer Mohamad ; تنسيق وإخراج إبداعي: Polina Shabelnikova ; تصفيف الشعر: Ivan Kuz ;
مكياج: Jean Kairouz ; العارضة: Vika B @animanagement ; الموقع: Stellar Studio



صفحة اليمين: سوار فينتاج الأميرة، ه حلقات، ذهب أصفر، عرق اللؤلؤ الأبيض؛ خاتم ماجيك الأميرة بين الأصابع، ذهب أصفر، عرق اللؤلؤ الأبيض؛ خاتم فينتاج الأميرة، ذهب أصفر، عرق اللؤلؤ الأبيض، ماس؛ ساعة الأميرة، موديل صغير، ذهب أصفر، عرق اللؤلؤ الأبيض، حركة كوارتز
Van Cleef & Arpels
فستان من Zimmerman

صفحة اليسار: قلادة ماجيك الأميرة طويلة، حلقة واحدة، ذهب أصفر بزخرفة غيوشيه؛ قلادة ماجيك الأميرة طويلة، حلقة واحدة، ذهب أصفر، عرق اللؤلؤ الأبيض؛ أقراط فينتاج الأميرة، ذهب أصفر، عرق اللؤلؤ الأبيض
Van Cleef & Arpels
فستان من Abadia

تباينٌ فُدني

راحة مُصمّمة بلمسة
عصرية، تعبيرٌ عن الأنافة
الرياضية المعاصرة،
يضيئها بريقٌ من التألّق
عند المعصم.

صفحة اليمين:

فستان محبوبك من
Victoria Beckham
ساعة Patek Philippe
Nautilus
خاتم Patek Philippe
Nautilus

صفحة اليسار:

معطف تراننش بدون
ياقة من جلد الخروف
نابا مع طية صدر
مزودة من Tod's
ساعة Patek Philippe
Aquanaut Luce
"Rainbow"
Chronograph
خاتم وأقراط
Patek Philippe
Aquanaut "Rainbow"

على إيقاعها الخاص

أكثر من مجرد ساعة، إنّ إقتناء أي قطعة من Patek Philippe خيارٌ فريد.
ساعة تدعونا لاحتضان كل لحظة كما لو كانت ملكاً لنا: مزيجٌ من التقنية، والدقة،
والتراث، والتصميم العصري، تلبس بقوة هادئة.



الميكال الداخلي

دراسة في التعقيد البسيط:
حيث تلتقي الخطوط
الحادة بأناقة الإيقان
الميكانيكي.

سترة من الصوف
وقميص بولدين من
Stella McCartney
ساعة
Patek Philippe
Annual Calendar
Patek Philippe خاتم
Nautilus
Patek Philippe أقراط
Twenty~4



خارج الحدود

أعيدت صياغة قواعد
ربطة العنق السوداء:
تفاصيل غير متوقعة تُحلُّ
بالطقوس، مُعاد تصوُّرها
بثقة نادرة، مزيَّجةً متناسِلةً
من الأناقة والجرأة.

سترة وبنطلون
توكسيدو بطيات
حريرية، قميص من
القطن وربطة عنق
من Ralph Lauren
ساعة Patek Philippe
Gondolo Serata

تصوير: Laure Barley، تنسيق الأزياء: Ornella Orto، مساعد في تنسيق الأزياء: Adele Baracco، عارضة الأزياء: Monica Cima، لحي MG models؛
ماكياج: Tina Roivainen، لحي Airport Agency؛ تصفيف الشعر: wmmmanagement؛ مدير المحتوى للعلامة التجارية Brighina Costanza؛
استراتيجية العلامة التجارية والتصميم المرئي: Erin K. livingstone؛

نظرة عن كثب... إلى ساعة Première Charms Blush

ساعة Première Charms Blush متوفرة بإصدار محدود.

علبتها الفولاذية المطلية باللون الأسود وظهرها المنقوش يُضيفان عليها لمسة جريئة، بينما يُضفي ميناؤها المطلي بالورنيش الأسود عمقا ولمعانا.

من ميناها Grand Feu إلى الرسم المصغر ونحت الذهب، تُضفي التفاصيل لمسة فنية تجمع بين روعة صناعة الساعات الفاخرة وروعة الفن.

سوار السلسلة المطلي باللون الأسود مُتداخل مع جلد أسود ناعم.

تاج فولاذي مُرصع بحجر أونيكس كابوشون يُضفي على الساعة لمسة نهائية راقية.

تعمل الساعة من الداخل بركة كوارتز عالية الدقة، وهي مقاومة للماء حتى عمق ٣٠ متراً.

كل حرف من الأحرف الستة المتدلية التي تُشكل كلمة Chanel مطلي بحدوثاً بدرجات اللونين الوردي والأحمر، مُستذكراً ألوان طلاء الأظافر التي تنتجها الدار.

متوفرة بمقاسات XS وM وL



الوقت بالألوان

تعيد Chanel تصوّر عالم صناعة الساعات بلمسة من الوردي والأحمر، مستلهمة من طاقة الجمال نفسها.

عندما تتجه Chanel نحو الألوان، لا تكتفي بأنصاف الحلول أبداً. تستوحى مجموعة Blush Watch Capsule Collection إلهامها من عالم الماكياج الخاص بالدار؛ فانتظري العلب المطلية، والأصباغ الزاهية، وذلك المزيج الأيقوني بين اللمعان والحدائق. وفي قلب كل ذلك، تأتي ساعة Première Charms Blush ذات الإصدار المحدود، وهي نسخة جديدة من تصميم Première المميز. مغلقة بسلسلة فولاذية مطلية باللون الأسود متداخلة مع الجلد، تتميز بمظهر غرافيكي مميز يجمع بين العصرية والأنوثة. وتكمن المتعة في الحروف الستة أو الحلي الصغيرة المتدلية التي



حضرية، منحوتة، نقية.
مجموعة Ice Cube من
Chopard بعيدة كل البعد
عن نمط مجوهرات جَدَتِكَ
الفاخرة. منذ إطلاقها عام
١٩٩٩ كمجموعة أنيقة
من المكعبات الرسومية،
تطوّرت المجموعة لتصبح
تعبيراً جريئاً عن الهندسة
الحديثة، والضوء، والحركة.



من البساطة إلى الحركة

في البداية، احتفت مجموعة Ice Cube بالهندسة الدقيقة والأناقة البسيطة:
خواتم، وأقراط، وفلادات مبنية حول شكل المكعب، مصقولة كالمرآة، بروح
تليق للجنسين عمداً. أما الآن، فقد أخذت Chopard هذا المكعب وحولته -
إلى حجم، وملمس، ووحدات نمطية. وبحسب الرئيسة المشاركة والمديرة
الفنية كارولين شوفيل، "لقد دفعنا بلغته إلى أبعد من ذلك - إلى الحجم،
والحركة، والتعبير". ويكاد يُسمَعُ صوت ارتطام المكعبات.

في قلب هذا الفصل الجديد، يكمن عقدٌ نمطيٌّ مذهل: تسعة صفوف من
أحجام وارتفاعات مكعبة متناوبة، مصنوعة من الذهب الوردي والأبيض
الأخلاقي، تتميز بأسطح مصقولة كالمرآة ومرصوفة بالألماس. يمكن
فصل هذه الصفوف في مجموعات من ثلاثة، لتخصيص إطلاقك، إنها
مزيج من التكديس والأسلوب تحوّل إلى مجوهرات فاخرة تجمع بين الأنافة
والرقي.

ما الذي يجعل هذا التكرار ذا صلة؟ أولاً: الأشكال الهندسية رائعة، تجسّد
مناظر المدينة، والخطوط النظيفة، والانعكاس، والوحدات النمطية، تصبح
المكعبات أبراجاً صغيرة عاكسة للضوء - في الواقع أفقاً يمكن ارتداؤه.
ستجدين هذه الزخارف يتردّد صداها في الأساور، وفي دبوس جريء مرن
للجنسين، مصمّم ليتّم ارتداؤه على طيّات صدر السترة، والياقات، وربطات
العنق، أو حتى في الشعر. أكسسوار واحد، حالات مزاجية متعدّدة. ثانياً:
الاستدامة. التزمت Chopard بالصناعة من الذهب الأخلاقي عيار ١٨ قيراطاً
والماس المسؤول - بما يتماشى مع "رحلتها نحو الفخامة المستدامة".
تعكس قطع Ice Cube ليس فقط الضوء، بل الوعي أيضاً. ثلثاً: قابلية
الارتداء تلتقي بالدراما. فقلادة الوحدات المميّزة هي بالطبع مسرح، لكن
القطع الأصغر - الأساور والدبابيس والأقراط - تُترجم وتنتقل بسهولة أكبر إلى
الحياة اليومية. إنها المجوهرات التي سترينها على السجادة الحمراء، نعم
- ولكنها أيضاً تلك التي قد تجرّوين على تكديسها في وجبة إفطار متأخر.

منحوتة بالضوء
ومستوحاة من أفق
المدينة، تحوّل مجموعة
Ice Cube الجديدة
مكعبات Chopard
الشهيرة إلى مجوهرات
معمارية سترغبين
بارتدائها في كل مكان.

مكعبات مُدنية





قطع مميزة تستحق المشاهدة

• **قلادة الوحدات النمطية:** قطعة فنية لا تُضاهي. تسعة صفوف من المكعبات بحجمين وارتفاعين، مزيج من الذهب الوردي والأبيض، مصقولة كالمرآة ومرصعة بالأماس بالتناوب. تصميمها منحوت، جريء، ومتعدد الاستخدامات.

• **أساور ودبوس:** أساور بثلاثة أو ستة صفوف متوفرة بالذهب الوردي أو الأبيض، مرصعة بالكامل أو جزئياً بالأماس. الدبوس قطعة مميزة: تصميم مكعب، بنفس الرموز الهندسية، ويمكن استخدامه بطرق متعددة.

• **خاتم وأقراط بقطع Asscher-cut:** مثالية عندما ترغبين في مزيج من الأناقة والتألّق. ماسة Asscher (≈ ٣٠ قيراط) مرصعة قطرياً على شريطين متوازيين في قطعة واحدة. أقراط تتميز بأحجار سوليتير Asscher بوزن ١,٢ قيراط مع حلقات مكعبة قابلة للإزالة للإطلالة غير متماثلة أو بسيطة.

هذه المجموعة تُخاطب عاشقات المجوهرات الجريئات، المُحبّات للهندسة، العصريّات (والعارفات بالفخامة). إنّها ليست مجرد زخرفات زهور، بل هي أضواء المدينة وانعكاسات الفولاذ. قاعة اجتماعاتك وحفلات الكوكتيل، لحظاتك المهمة ومرونتك الرفيعة. تصميمها على شكل وحدات يعني أنّ قطعة واحدة يُمكن أن تُضفي لمسةً دراماتيكية، ولكن يُمكنك أيضاً التخفيف من حدّتها. وإعادة مزجها. وتعديلها وفقاً لقواعدك الخاصة. كما أنّها تُناسب تماماً مشهد الفخامة في الشرق الأوسط: الذهب، والأماس الأخلاقي، والخوق المعماري. إنّها مجوهرات لها قصة.



بصفتها وجه حملة Chopard بعنوان Sculpted by light، تجسّد بيلا حديد روح Ice Cube ببراعة. تقول: "لطالما كنتُ من مُعجبي Chopard نظراً لحرفية الدار الرائعة والتزامها بالاستدامة. تصاميمها توجي بالتمكين للغاية، ودائماً ما تمنحني شعوراً بالثقة كلما خالفني الحظ بارتداء إحدى قطعها".



قميص من حرير الجاكار الأحمر
بلون الكركديه بنقشة الورد
حقيرة Giglio من قماش
مونوغرام

في مجالها الطبيعي

بين أقمشة الجاكار الوردية وجلد الغزال
المونوغرام، تحيي ديبا حكمت مجموعة
Cruise 2026 من Gucci، وتتحدث بصراحة عن
نموها وثقتها بنفسها، وعن التناغم الذي
أوجدته بين السينما والموضة.

تصوير SAM RAWADI
تنسيق POLINA SHABELNIKOVA

جميع الإعلانات من Gucci



بلوزة حرير جاكارد زهرية بنقشة الورد
حزام من الجلد البتقسي بإبريزيم
مربّع على شكل حرف G
أقراط هندسية بتشطيبية نهائية
ذهبية، بتأثير رخامي أخضر

قميص من حرير الجاكار الأحمر بلون الكركديه بنقشة الورد
تنورة متوسطة الطول من الصوف الأزرق والأحمر بدانتيل
منسوج على شكل زهرة
حزام بني من جلد التمساح مع حرف G مربع





أقراط على شكل سمك الشبوط،
مطلية بالذهب
حقيبة كتف متوسطة الحجم من
جلد الغزال البني، مزينة بشعار GG
الصغير، وتفصيل نصف لجام حصان



ديبا حكمت حوار مع...

انتقلت من عرض الأزياء إلى السينما دون الالتحاق بمدرسة التمثيل التقليدية. متى شعرت لأول مرة أن السينما ملكك، ليست شيئاً دخلته، بل شيئاً تنتمين إليه؟ أعتقد أنني أكتشفت حبي للتمثيل ومكاني فيه من خلال الموضة. من الحركة المفرطة أو كثرة الكلام، أعتقد أن الموضة منحتني فرصة التحرك والتحدث، وأدركت أنه قد يكون هناك في الواقع مكان آخر يمكنني فيه التحرك والتعبير بحرية أكبر. الأمر كله يتعلق بسرد القصص، أليس كذلك؟ حتى جلسات التصوير أصبحت أكثر حركة وتركيزاً على الفيديو، مما يتيح مساحة كبيرة للتجربة... أحب التمثيل... لطالما أحبته.

قلت ذات مرة: "أفعل الأشياء على طريقتي". في صناعة مليئة بالتوقعات، ما الذي يتطلبه منك البقاء على طبيعتك؟ أعتقد أن هذا يأتي من حماية نفسي، فأنا لست ساذجة. أعلم أن هذه الصناعة قد تكون متقلبة، لكنني أعلم أيضاً أن البقاء على قلبي قدر الإمكان كان ولا يزال في النهاية نعمة من الله.

تظهر لندن في أعمالك، ليس فقط كخلفية، بل كشخصية. كيف شكّلت المدينة نظرتك للناس، والطموح، والصدقة، ونفسك؟ لندن هي من صنعتني! منحتني هذه المدينة كل الأدوات التي أحتاجها لأواجه الكثير من المواقف. منحتني لندن ثقة لا مثيل لها. إنها حقاً مكانٌ مميز. لندن مكانٌ يعيش فيه الناس من مختلف مناحي الحياة جنباً إلى جنب، وهذا القبول والتعايش بيننا جميعاً هو ما شكّل نظرتي للناس والعالم. ولدنا جميعاً في ظروف مختلفة، وولدتنا في فئات مختلفة الثراء، وولدتنا في أنظمة دعم مختلفة. لكن لا شيء من ذلك يُغيّر هويتنا الموحدة كلنديين. نتشارك الخبز معاً.

يتمتع الشرق الأوسط بثقافة سينمائية غنية وإحساس شاعري. هل هناك مخرجة أفلام، أو كاتبة، أو صوت من المنطقة ساهم في تشكيلك؟ كلشيفته فراهاني!! أيقونة في كل بيت شرق أوسطي! إنها صوت الصمود. والدتي أيضاً مهووسة بها تماماً، ولطالما حلمت بأن نمثل معاً في فيلم يوماً ما.

لطالما احتضنت Gucci الفردية. ما الذي تأملين أن تلتقطه جلسة التصوير هذه عنك في هذه اللحظة من حياتك؟ حسناً، كنت أنا والفتيات في موقع التصوير تتناقش حول العمر وما يعنيه لنا جميعاً. عمري ٢٤ عاماً، وأعمل في مجال الموضة منذ أن كنت في السادسة عشرة من عمري. لذلك أشعر أحياناً على الرغم من أنني لا أزال في بداية حياتي، بالارتباك والقلق بشأن مستقبل مسيرتي المهنية، وكذلك بشأن نفسي شخصياً. لكن هذا التصوير هو المرة الأولى التي أنظر فيها إلى نفسي في الرابعة

والعشرين من عمري، وأرى نفسي الشابة التي أصبحتها. لا أزال أعيش مرحلة المراهقة في أجزاء منها، وسوف أظل دائماً طفلة اكتشفت الحلوى لأول مرة، ولكن من الجميل جداً أيضاً أن أرى أنني امرأة بكل معنى الكلمة!

تحدثت ذات مرة عن عدم رغبتك في تقديم حياة "مفلترة"، بعيدة عن الحقيقة. في عصر يسوده التنقيح المفرط، كيف تبدو الصراحة والأصالة بالنسبة لك الآن؟ سواءً على الإنترنت أو في الحياة الواقعية، أعتقد أنه من السهل جداً كشف الحقيقة، إنه مجرد شعور، وأريد فقط الحرص على أن الناس الذين يتفاعلون معي يحصلون على أكبر قدر من الصراحة دون أن أضطر إلى الرجوع للخلف وإعطاء كل ما لدي. لأننا في النهاية جميعاً في عمل بشري. علينا أن نقرّر مقدار ما سنقدمه من أنفسنا كل يوم. أحياناً قد تحصل مني على كل ما لدي، وأحياناً قد تحصل على جزء ضئيل فقط. أصالتي تجعلني أتأكد من أنني، حتى لو أعطيتك جزءاً ضئيلاً، أعبر عن ذاتي تماماً.

في السينما، الضعف أداة. أما في الحياة، فهو خيار. أين تضعين الخط الفاصل بين الخاص والعام يا ديبا؟ الأمر كله يتعلق بالتوازن. من الواضح أنني أريد أن يفهمني الناس فهماً حقيقياً وواقعياً، ولكن مع ذلك، لن أنشر فيديو لي أبكي على إنستغرام لأنني مررت بيوم سيء، فأنا أيضاً أقدر راحتي النفسية. ولن أعلن أبداً عن أي انفصال علناً. فهذا أمر سخيف جداً.

الراحة حديث نادر في هذه الصناعة. ما الذي يعيد إليك نشاطك جسدياً وعقلياً وإبداعياً؟ أنا فقط بحاجة إلى الماء! أحتاج إلى مسطحات مائية كبيرة (: أنا محظوظة جداً لأنني أفعل ذلك، وأخذ عادة معظم إجازة شهر ميلادي وأذهب إلى مرسيليا وأستمتع بالبحر الأبيض المتوسط!

ما هي علاقتك بالجمال الآن؟ كيف تتعاملين معه دون أن تجعله يعرّف عنك؟ أشعر الآن براحة أكبر مع جسدي، أكثر من أي وقت مضى. أعتقد أن السبب الرئيسي لذلك هو إدراكي أنه، إلى جانب مذهري الخارجي، فإن جسدي يخدم في الواقع هدفاً أعظم بكثير في الحياة. وهو الذي يدفعني للحركة والاستمرار. أستطيع التعبير عن نفسي بجسدي من خلال الأفلام بطرق لم أكن أعلم أنها ممكنة. أعتقد أنني كنت أخرج نفسي من عقلي وجسدي لأدرك أن له هدفاً أكبر من مجرد كونه وعاءاً لأفكار الآخرين. (عارضة أزياء)

تحدثت عن اختيار مشاريع ذات معنى. ما الذي يدفعك للموافقة على دور ما الآن، وما الذي يدفعك للانسحاب؟ بصراحة، لا أريد أن أصنف كفنانة شرق أوسطية. إذا كنت سألعب دوراً مرتبطاً بكوني شرق أوسطية أو عربية أو مسلمة، فيجب أن يكون فيه فارق بسيط. هذا هو الأهم بالنسبة لي، مجرد فارق بسيط. لا أريد أن أساهم في الترويج لنظرة الغرب إلينا.

تصوير: Sam Rawadi؛ تنسيق: Polina Shabelnikova؛ تصفيف الشعر: Betty Bee؛ ماكياج: Deba Hekmat؛ الموقع: Jean Keyrouz؛ الفندق: Melia Desert Palm Hotel

جاكيت من الصوف الناعم يصدر مزيج مع بطانة من قماش GG بلوزة محبوكة باكمام طويلة من القطن الناعم بلون القهوة بنطلون كريستالي GG بلون القهوة أقرط من الراتنج بتأثير حجري فيروز وأبيض حقيبة Giglio من الجلد البني



غزلان سهلي

تكريم الأنوثة من خلال الفن

من المغرب، صنعت غزلان سهلي اسماً لنفسها من خلال إعادة تصور التطريز التقليدي بطرق جريئة ومعاصرة. يحتفي عملها بالحميمية، والأنوثة، والحياة نفسها. بمناسبة الذكرى السنوية، صنعت ميدالية من نفايات بلاستيكية مطرزة وخيوط حريرية وشبكة معدنية. تكريماً لجسد المرأة بشاعرية، وإجلال، وأسلوب فني أنيق. يحول عمل غزلان ما كان خاصاً تقليدياً إلى فن قوي وواضح لا ينسى - احتفاءً حقيقياً بإبداع المرأة عبر الأجيال.

شروق رحيم

ساحرة التألق

شروق رحيم، فنانة من أصول تونسية مقيمة في باريس، تتمتع بموهبة تحويل الأشياء اليومية إلى كنوز مبهرة. وبمناسبة الذكرى السنوية لمجلة ELLE، اختارت شغفها الأول: المجلة نفسها. في مرافقتها، استعارت نسخ والدتها سرّاً مفتونة بسحرها ووعدھا. واليوم، تُحوّل عدداً قديماً من مجلة ELLE يعود إلى سبعينيات القرن الماضي إلى منحوتة



"ترتبط قصة ELLE ارتباطاً وثيقاً بقصة النساء. على مدى ٨٠ عاماً، دعمناهن، وألهمناهن، وأغلينا أصواتهن. هذه الذكرى ليست مجرد احتفال بارتنا، بل هي إعادة تأكيد لقيمنا التأسيسية من خلال إجراءات ملموسة تُجسد التزاماتنا. من خلال هذه المبادرة الفنية والوعائية اجتماعياً، نثبت مرة أخرى أن الموضة والفن أكثر من مجرد تعبيرات جمالية: إنهما محفزان قويان للتمكين والتغيير". كونساتانس بنكيه، رئيسة مجلس إدارة Lagardère News والرئيسة التنفيذية لـ ELLE International



ELLE⁸⁰ YEARS

INTERNATIONAL



ELLE INTERNATIONAL تحتفل
بعامها الثمانين
في مسيرتها لدعم المرأة والاحتفاء بها.

قوة أنثوية

ELLE International تدخل عامها الثمانين والمرأة في الطليعة.

الفنّي النسائي، دُعيت ٣١ فنانة من جميع أنحاء العالم لابتكار أعمال فنية فريدة مستوحاة من قيم المجلة. ستنقل أعمالهنّ من أوساكا إلى بانكوك ونيويورك وباريس، لتُختتم بمعرض يستمرّ أسبوعاً في Artcurial في شارع الشانزليزيه. والختام؟ مزاد حيّ، حيث ستذهب جميع العائدات إلى تمويل المشاريع التي تعمل على تمكين المرأة في جميع أنحاء العالم.

على مدار ٨٠ عاماً، لم تقتصر مجلة ELLE على توثيق الموضة، والجمال، وأسلوب الحياة فحسب، بل دعمت النساء، وألهمت أعلامهنّ، وعُبرت عن آرائهنّ. والآن، واحتفالاً بهذه المناسبة، تُسلط ELLE الضوء مجدداً على النساء اللواتي يُضفين على العالم إشرافاً وجراً وإبداعاً. هذا العام، تعاونت ELLE مع Artcurial و Care للاحتفال عالمياً بالإبداع

الانتران



قوة

بمزيج من تراث لبنان
وأناقة دبي، تُعيد Lila
Blanc تعريف مفهوم
الأناقة العصرية، وقد
جسّدت الممثلة
اللبنانية زينة مكّي
هذه الرؤية، بافتتاح
واختتام عرض أزياء
ربيع وصيف ٢٠٢٦.



لو كان للأزياء القوية توأَمُ شاعري، لكان يُشبه Blanc لانا إلى حدٍّ كبير. أسّست العلامة المصمّمة اللبنانية سابرينا محيي الدين، ومقرّها دبي، وقد رسّخت هذه العلامة التجارية مكانتها الخاصة واستقرّت في خزانة ملابس المرأة العصرية، حيث تلتقي الخياطة الأنيقة بالأنوثة الانسيابية، وتحتلّ الثقة بالنفس مركزَ الصدارة. Blanc لانا مُصمّمة للنساء اللواتي يُقَمُنَ بالقيادة بقوةٍ هادئة، ولا يصرخن لجذب الانتباه، بل يُسيطرن عليه.

أطلقت محيي الدين علامتها التجارية بنَيّةٍ معيّنة ولمهمّةٍ واضحة: ابتكار قطعٍ تعكس عالم المرأة - ديناميكية، طموحة، ومعقّدة بشكلٍ جميل. يُحقّق كلّ تصميم التوازن المثالي بين الجرأة والجاذبية، والدقّة والشاعرية. أصبحت مجموعاتها مرادفةً للأزياء القوية الراقية التي تُشعركِ بالراحة في قاعة الاجتماعات كما أثناء افتتاح معرض فني.

لربيع وصيف ٢٠٢٦، تكشف Lili Blanc عن مجموعة She Boss Aura - وهي مجموعة نشِئُ بالتمكين في كلّ تفصيل من تفاصيلها. إنّها احتفاءً بالنساء اللواتي يرسمن مسارهنّ الخاص، ويحتضنّ الأناقة كقوّة خارقة. والمزاج؟ واثقات، مسيطرات، عصريات بلا تردّد.

تقول محيي الدين: "تحتفي مجموعة She Boss Aura بالنساء اللواتي يرسمن مسارهنّ الخاص ويحتضنّ الأناقة كقوّة خارقة، إنّها تتمحور حول كونكِ سيدة نفسك. تشعّين بالثقة، وتعيدين صياغة القواعد، وتتركين بصمة دون الحاجة إلى قول كلمة".



جسّدت الممثلة اللبنانية زينة مكي هذه الروح ببراعة، حيث افتتحت واختتمت العرض، وسارت على منصة المصمّمة سابرينا محيي الدين، كملهمة لها. في لحظة فارقة في مسيرة She Boss Aura، وقد عكس حضورها على منصة العرض رسالة المجموعة - قوية، ومثبّنة، مسؤولة وواثقة في قيادتها بشكلٍ لا لبس فيه.

تتألّق المجموعة بتناغمٍ رائع بين التنافضات - البنية المهيكلّة مقابل النعومة، والقوّة مقابل الحسنيّة والجاذبية. توفّي استخدام الكريب السميك والكريب الساتان المنحوت في قصات قوية ومحدّدة، مع حرير أرمانى والأورغانزا والتول التي تتألّق بأناقة هادئة، فالقطع المصمّمة خُصيصاً من قماش الميكادو وقماش البوبلين القطني تضيف على المجموعة دقّة واضحة، في حين يضيّ القوام المميّز -

الترتر، والجينز، والجلد النباتي الأسود - جرعة من الجرأة.

تروي لوحة الألوان قصتها الخاصة: الأسود، والعاجي، والفضيّ، ظلال تُجسّد قوّة خالدة؛ بينما يُضفي الوردي والأزرق الداكن أنوثةً رقيقةً وعمقاً راقياً. والنتيجة هي تشكيلةٌ متنوّعة تنتقل بسلاسة من النهار إلى السهرة - من البدلات الأنيقة إلى ملابس السهرة الأثيرية. حتّى قطع الدنيم والجلد النباتي تحمل لمسات العلامة التجارية المميّزة، فعبدة ابتكار أساسيات الحياة اليومية بنقّةٍ ووعي. ما يُميّز مجموعة She Boss Aura ليس فقط براعتها الحرفية المُتقنة - بل شخصيتها المميّزة. فقد صُممت كلّ إطلالة للنساء اللواتي يُؤثّرن من خلال حضورهنّ، ويُجسّدن ذلك النوع الهادئ من السلطة الذي يلفت الأنظار دون عناء.

مع Lili Blanc، لا تقتصر سابرينا محيي الدين على تصميم أزياء للنساء فحسب، بل تُرسّخ مفهوماً جديداً للأناقة العصرية من الشرق الأوسط إلى العالم. مجموعة She Boss Aura ليست مجرّد مجموعة؛ إنّها رمز للمرأة العصرية: قوية، أنيقة، وذات سيطرة كاملة.



الممثلة اللبنانية زينة مكي
والمصمّمة سابرينا محيي الدين

ELLE

موضة

التراث في متناول اليد
تشييد حقائب الكلاش الجديدة
من Giorgio Armani برموز الدار
بتشطيبات نهائية من جلد النابا
والجلد المدبوغ، وتطريزات رقيقة،
ومقبض مزدوج يحولها من
النهار إلى المسهرة.

موسم الأناقة

احتفالاً بأجمل إطلالات الخريف، حيث يُحدّد
الملبس والأسلوب أجواءً جديدة.

COURTESY OF GIORGIO ARMANI

حيث تبدأ الحياة الحرّة بقلم ربا زعرور

استكشاف القوّة الخفية للأمومة واليقظة التي تجلبها لكلّ امرأة.



القوّة الهادئة

لا أحد يحضرك للقوّة الهادئة التي توقظها الأمومة فيك.

إنّها قوّة قديمة وجديدة.

غالباً ما يُقال لنا أنّ الأمومة نهاية، رقة، تباطؤ.

لكن بالنسبة لي، لطالما شعرتُ بها كشعلة. بداية شيء أشمل وأكبر جوهراً من أي شيء عرفته في حياتي.

البوابة

في حملي الأول، مررتُ بتجربة عميقة. في الأيام الأخيرة، شعرتُ بارتباط عميق بذاتي العليا. حاضرة، منسجمة، ومتناغمة.

ببطء، بدأتُ أشعر بعتبة تُفتح أمامي.

لا يتحدّثون كثيراً عن هذا! عن أنّك عندما تلدين، لا تضعين ولد فحسب، بل تفتحين بوابةً بين العوالم.

فرحمك ليس مجرد مساحة مادية.

إنّه ملتقى الروح والمادة، النفس والجسد.

الولادة ليست بيولوجية فحسب، بل إنّها مقدّسة. إنّها طقس.

في تلك الساعات، لستِ مجرد امرأة في المخاض. أنتِ جسرٌ بين الأبعاد. قناةٌ للحياة، للطاقة، للوعي الإلهي نفسه.

القوّة الباقية

وإذا تذكرت هذا. إذا أدركت أنّك كنت البوابة يوماً ما. فلن تفقدي تلك المعرفة أبداً. تلك القوّة نفسها تبقى حية فيك.

ما فتحتّه يمكنك الآن استخدامه للقيادة، والتحرّك، وبناء حياة خاصة بك تماماً. ليس على الرغم من الأطفال. بل بفضلهم.

لأنّهم فتحوا لك الآفاق.

تلك المساحة بين المرئي وغير المرئي. لا تنسيتها. تبدأ حياتك من لحظتها. ومن هنا تبدأ الحياة الحرّة.

العودة إلى الذات

ما أدركته، بعد أسابيع فقط من ولادتي مجدداً، هو أنّ الولادة لا تجلب حياة جديدة إلى العالم فحسب، بل تعيدنا إلى أنفسنا. إلى الغريزة.

إلى الحدس، إلى ذلك الجزء البدائي ممّا الذي يعرف. يعرف كيف يتغذى، كيف يبني. كيف يشعر. كيف يتوسّع دون اعتذار.

لا توجد طريقة واحدة للأمومة. لا توجد طريقة واحدة للقيادة. لا يوجد سوى طريقتك أنتِ. عفوية، حقيقية، فوضوية، مضيئة.

وعندما تختارين التمسك بهذه الحقيقة. عندما تمارسين الأمومة، وتبدعين، وتعيشين منذ ذلك المكان الجامح في داخلك.

تصبحين البداية نفسها.

تصوير آيا صالح

رومانسية ساحرة

حيث تلتقي الأقمشة الفاخرة
بالأشكال المنحوتة وسحر المساء.

تصوير JUSTINO PANEL ESTEVES
إخراج إبداعي وتنسيق FAROUK CHEKOUFI











تصوير: Justino Panel Esteves؛ إخراج: Justino Panel Esteves؛ أزياء: Farouk Chekouf؛ العازقة: Wissal؛ مكياج: Bruno Da Silva؛ مستخدمًا: Givenchy Beauty؛ تسويق: Teresa Casoli؛ وكالة التصوير: Carito Paris؛ مستخدمًا: Moirai Dembélé؛ الموقع: The Styling Showroom؛ 75006 Paris؛ 51 Quai des Grands Augustins؛ L'opéra restaurant؛

فستان من Elie Saab
صنل من Roger Vivier



الإطلالة الكاملة من Dior

بلوزة، تنورة، ملابس داخلية، جزمة
واقراط من Givenchy By Sarah Burton

عمل فني بعنوان
Every Day Is a Good Day
من تصميم Chou Yi

فستان وجوارب من Alexander McQueen

أشكال

حيث يلتقي الشكل واللون، تُصبح
الموضة امتداداً حياً للفن نفسه.

الفن

تصوير SIMON BURSTALL تنسيق ELISSA CASTELBOU-LOIRET



صفحة اليسار: فستان وقفازات من Sportmax
حذاء من Lacoste

صفحة اليمين: جاكيت وتنورة من Fendi
حذاء من Stella McCartney
عقد من Fabien Zou

عمل فني بعنوان Wavy Mood من
تصميم Cachetejack





جاكيت من Loewe
بلوزة وبنطلون من Giuseppe Di Morabito
حذاء من Balenciaga





صفحة اليسار: فستان (مستخدم كتوب)

Dolce & Gabbana من
تتورة وحذاء من Erdem

عمل فني بعنوان Jules Et Yolanda من تصميم
Elisabeth Garouste

صفحة اليمين: توب من Gardouch
بنطلون من Giambattista Valli
حذاء من Saint Laurent By Anthony Vaccarello

عمل فني بعنوان ELLE Brille من تصميم
Shourouk Rhaïem





صفحة اليسار: فستان ووشاح من Rokh
حقيبة وأقراط من Hermès

صفحة اليمين: وشاح، كنزة،
فستان وجزمة من Louis Vuitton

عمل فني بعنوان Contemplation من تصميم
Lee Hyun Joung





تصوير: Simon Bursill؛ تنسيق: Elissa Castelbou-Laire؛ إخراج الأزياء: @ELLE International؛ إخراج الأزياء: Alexandra Bernard؛ إخراج الأزياء: Ash Foc؛
تصنيف الشعر: Airport Agency؛ ماكياج: Leslie Thibaud؛ مساعد في التنسيق: Dior Beauty؛ مساعد في التنسيق: Maeva Mallier؛ Alice Peralta؛
ساعد في التصوير: Anna Jebnoun؛ الفن الرقمي: Benoit Sennac؛ إنتاج: Yannick Selva؛ شكر خاص لـ Antcurial

أنثوية

جولات

على الضفة اليسرى لنهر السين
وسط تناغم هادئ بين منحوتات
رودان والحدائق الساكنة.

تصوير FRIDA MARKLUND
تنسيق ALEXANDRA BERNARD



فستان، جاكيت، بروش وحزام
Isabel Marant من
Calzedonia من



معطف واقي من المطر وتنورة من
Sportmax
"توب" وليغينغ من
Antik Batik
جزمة من
Tod's
أساور من
Samuel François Jewelry
نظارات شمسية من
Versace

منحوتة "Le Penseur"، من أوغست رودان
في متحف رودان، باريس

جاكيت، "توب"، تنورة، حزمة، حقيبة،
بروش، ونظارات شمسية من Miu Miu



فستان وملابس داخلية من
Dolce & Gabbana
حذاء من Giuseppe Zanotti



جاكيت من Chanel
أكسسوار علي شكل درع من
Samuel François Jewelry



جاكيت، تنورة، وحذاء من
Givenchy By Sarah Burton





فستان، حقيبة، وقلاية من Chloé
ساعة من Breitling
عصاية للرأس من Antik Batik



نظارات شمسية، جاكيت، تنورة،
جوارب وحذاء من Saint Laurent
By Anthony Vaccarello

منحوتة "Le Penseur"، من أوغست
رودان في متحف رودان، باريس



ELLE

جمال

منحوتة

من العطور
تحقق مجموعة
loewe Crafted
الحرف اليدوية من
خلال ثلاثة عطور:
Bittersweet Oud
Roasted g. Iris Root و
Vanilla. يأتي كل
عطر من المجموعة
في عبوة زجاجية
تستعرض الجمال
الطبيعي للزجاج
المنفوخ يدويا من
مصنع Real Fábrica de
Cristales de La Granja
التاريخي في إسبانيا.
ومغطاة بتفاصيل من
الغرانيت الخام المتألق
بتفاصيل طبيعية
بارزة لتحديد كل
زجاجة إقانا حسيبا
في الحرفية.

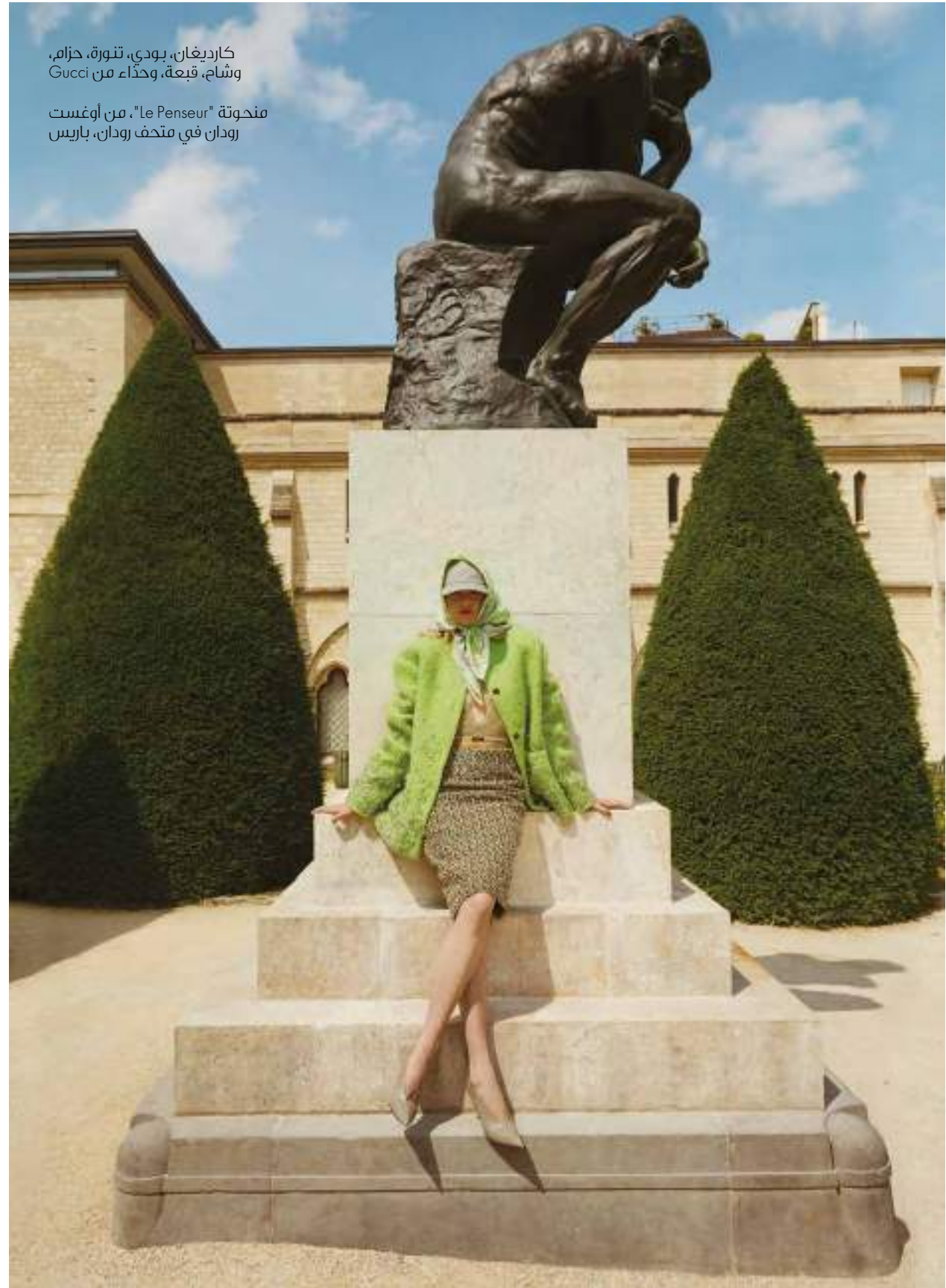
طقوس عصرية

اكتشفي تشكيلة هذا الشهر من البقوالم،
والدرجات اللونية، والعلاجات، التي تشكل
إيقاعا جديدا للجمال.

تصوير: Frida Marklund؛ إخراج وتنسيق أزياء: Alexandra Bernard؛ العازضة: Dana@Oui Management؛ تصفيف الشعر: Sebastian Le Cor؛
الضيفة بالأظافر: Sidalia Abbou؛ مساعد في التنسيق: Alice Peralta و Maeva Mollier؛ مع شكر خاص لـ Yarnick Selva @ELLE International؛
Tokio Okada؛ فن رقمي: Julius Bohlin؛ إخراج: Celine Ebrayot؛ Call My Agent؛ مساعد في التنسيق: Julie و Alice Peralta و Maeva Mollier؛
Musée Rodin، Paris؛

كارديغان، بودي، تنورة، حزام،
وشاح، قبعة، وحقاء من Gucci

منحوتة "Le Penseur"، من أوغست
رودان في متحف رودان، باريس





العين الساهرة

عيون مشرقة، ويكَلَّ سهولة. تجمع لاصقات Peptide Eye Prep من Rhode بين الكافيين، والبيبتيدات، والغليسرين لإزالة الانتفاخات تحت العين، وترطيبها، وتفتيحها على الفور - مثالية لانتعاشٍ سريع.



لمسة مميزة

تعرفي على كريم Prada لليدين Meet The Hand، المُحسّن، خفيف الوزن، مُغذّي، ومُشرق، يُنغم ويُنقي البشرة بخلاصة السوسن ولمسة من عطر Prada الأصيل.



مذكرة الجمال

تعرفي على المنتجات التي اختارها محررو الجمال لدينا هذا الشهر.



1. SACCHAROMYCES FERMENT 30% MILKY TONER, THE ORDINARY 2. CREAM SKIN TONER & MOISTURIZER, LANEIGE 3. ECLAT PREMIER BRIGHT MILKY ESSENCE, CHANEL 4. GLAZING MILK, RHODE

بشرة ندية

لبشرة تُشع إشراقاً، استخدمِي تونر جليبي. هذه التركيبات الكريمة تغمر البشرة بالترطيب للحصول على لمسة نهائية ناعمة وشبه زجاجية - دون الحاجة إلى فلتر.

رشة خفيفة

تُطلق Valentino عطرها المفضل خارج إطار الزجاجاة مع مجموعة Bornin.Roma Hair & Body. نفس المزيج الأسر، متوفر الآن في رذاذ ولوشن فاخرين يُضفيان على بشرتك (وشعرك) رائحة تُذكر بالتمرد الإيطالي.



فوائد الغرّة

من الغرّة الأنيفة كالستارة إلى قصات الشعر الجريئة واللافئة، تُثبت مجموعة خريف وشتاء ٢٠٢٥ أن الغرّة ليست مجرد قصة شعر، بل هي لمسة من الأنافة. لمسات "ريتر" كلاسيكية، وغيرها عصرية، وحركة تحدّد الوجه دون عناء، كلها تجعل هذه التسريحة الأكثر تنوعاً وثمانياً مع روح عروض الموضة هذا الموسم.

LAUNCHMETRICS SPOTLIGHT

دردشة حول بشرة الوجه مع DR.LIGA JACEVICA



لبشرة تبدو مرتاحة، لا متعبة ومعادّة صياغتها. نحلل النهج الذكي والحديث للعلاجات التجميلية التي تغزّز الإشراقة والتناغم.

البوتوكس موجود منذ زمن طويل - ما الجديد في طريقة استخدامهم عام ٢٠٢٥؟ لم يعد الأمر يتعلّق بتجميد الوجوه، بل بالحفاظ عليها نضرة! عام ٢٠٢٥، نستخدم أساليب أكثر ذكاءً، بجرعات أقل، وبطرق أكثر تخصيصاً. فُكرِي في الأمر على أنّه تحسّين وتنقية، وليس تغييراً جذرياً. هدف المرأة أن تبدو مرتاحة، لا "مُرَهقة". أمزج العلاجات مع مُعزّزات البشرة، والبيبتيدات، ومُحفّزات الكولاجين لإضفاء إشراقة وتوازن، وليس فقط خطوطاً ناعمة. إنّ الأمر كُلّه يتمحور حول الحركة الطبيعية، والانسجام، والوقاية. أصبحت الحقن أكثر ذكاءً. ما هو أكبر ابتكار رأيته هذا العام؟ أكبر ابتكار هذا العام هو مدى ازدياد ذكاء الحقن. لدينا الآن تركيبات مُحفّزة حيويًا لا تملأ البشرة فحسب، بل تحفّزها على إعادة بناء الكولاجين، وتحسين بنيتها واستعادة جودتها مع مرور الوقت. العلاجات أكثر تخصيصاً، وأكثر نعومة، وتدوم لفترة أطول. لم يعد الأمر يقتصر على تكبير الحجم فحسب، بل يتعلّق أيضاً بتحسين جودة الأنسجة للحصول على مظهر طبيعي نضر، ومشدود.

ما الفرق بين الفيلر التقليدي وهذه "المحفّزات الحيوية" الجديدة التي يعشقها الجميع؟ لا يزال الفيلر يلعب دوراً لا غنى عنه - فهو يشدّ، ويشكّل، ويُعيد الحجم على الفور. تعمل المحفّزات الحيوية بشكل مختلف: فبدلاً من أن تملأ، إنّها تحفّز إنتاج الكولاجين لديك، ممّا يحسّن تدريجياً من جودة البشرة، وتماسكها، وإشراقها مع مرور الوقت. تأتي أفضل النتائج من الجمع بين الاثنين - البنية من الفيلر والتجديد من المحفّزات الحيوية. إن كنتِ ترغبين في بشرة متألّقة دون اللجوء إلى الجراحة، فما هو أفضل علاج للوجه أو أفضل علاج بالليزر لحجز موعداً الآن؟ أنصحك بتجربة علاج الوجه بالإكسوسومات. إنّهُ أحد أكثر علاجات التجديد تقدّماً في الوقت الحالي. بحيث يستخدم الإكسوسومات، وهي جزيئات صغيرة تساعد خلايا الجلد على التجدّد وإصلاح نفسها، والنتيجة هي ملمس أكثر نعومة، ومرونة أفضل، وإشراقة نضرة دون الحاجة إلى إبر أو فترة نقاهة. إنّهُ مثالي لكل من يرغب في بشرة صحية ومشرقة.

تعشق وسائل التواصل الاجتماعي الصيحات الرائجة، من "بوتوكس باربي" إلى "علاجات الوجه بالليزر". ما هو العلاج الذي انتشر على نطاق واسع ويستحقّ كل هذه الضجة؟ من بين هذه الصيحات التي تستحقّ كلّ هذه الضجة، علاج الحمض النووي السملوني. إنّهُ ليس مجرد اسم جذاب، بل هو علاج علمي للبشرة يساعدها على الشفاء، والتجدّد، واستعادة إشراقها الطبيعية، فهو يحسّن الملمس، والمرونة، والإشراق، ممّا يجعل البشرة تبدو أكثر نضارة وصحة دون تغيير ملامحك. أحبّه لأنّه بسيط ولكنّه فعّال، فتبدو بشرتك وكأنّها في إجازة.

توقّعي سريع: ما هو الجديد الآتي بعد البوتوكس والفيلر؟ نتجه نحو خطط علاجية مُعقّدة وشخصية تجمع بين الطب الوقائي والعلاجات التجميلية. من خلال دمج التحفيز الحيوي والبيبتيدات والإكسوسومات مع نمط الحياة، والتغذية السليمة، والتوازن الهرموني، يمكننا إبطاء الشيخوخة قبل ظهورها، ممّا يُعطِي نتائج طبيعية وصحية وشخصية حقاً.

احجزِي موعداً في Cosmomed Clinic، جميرا، دبي

عندما تصطف النجوم

تصوير

MICHEL TAKLA

تنسيق

CARMEL HARRISON

خبير الماكياج لدى شانيل

MICHEL KIWARKIS

لكلّ الإطلالات: كريم الأساس Les Beiges Shade B20،
كريم البرونز Les Beiges Healthy Glow Bronzing Cream،
Les 4 Ombres 397 Nuit، ظلال العيون Deep Bronze،
Mascara Noir Allure Anthracite، أحمر
الخدود Les Signes de Chanel 997 Rose Lumière، أحمر
الشفاة Lipstick Rouge Allure Velvet 548 Abstrait

مجموعة ماكياج Chanel Holiday 2025 تجسّد
روعة الكون بألوانها المضيئة ولمساتها السماوية
المستوحاة من حبّ Mademoiselle لسماء الليل.

جميع الإطلالات من Chanel

صفحة اليمين:

ظلال عيون Les 4 Ombres 397
 ماسكارا Mascara، Nuit Astrale
 أحمر Noir Allure Anthracite
 خدود Les Signes de Chanel
 أحمر الشفاه 997 Rose Lumière
 Lipstick Rouge Allure Velvet 549
 Rouge Vie

صفحة اليسار:

أحمر الشفاه Lipstick Rouge
 Allure Velvet 549 Rouge Vie

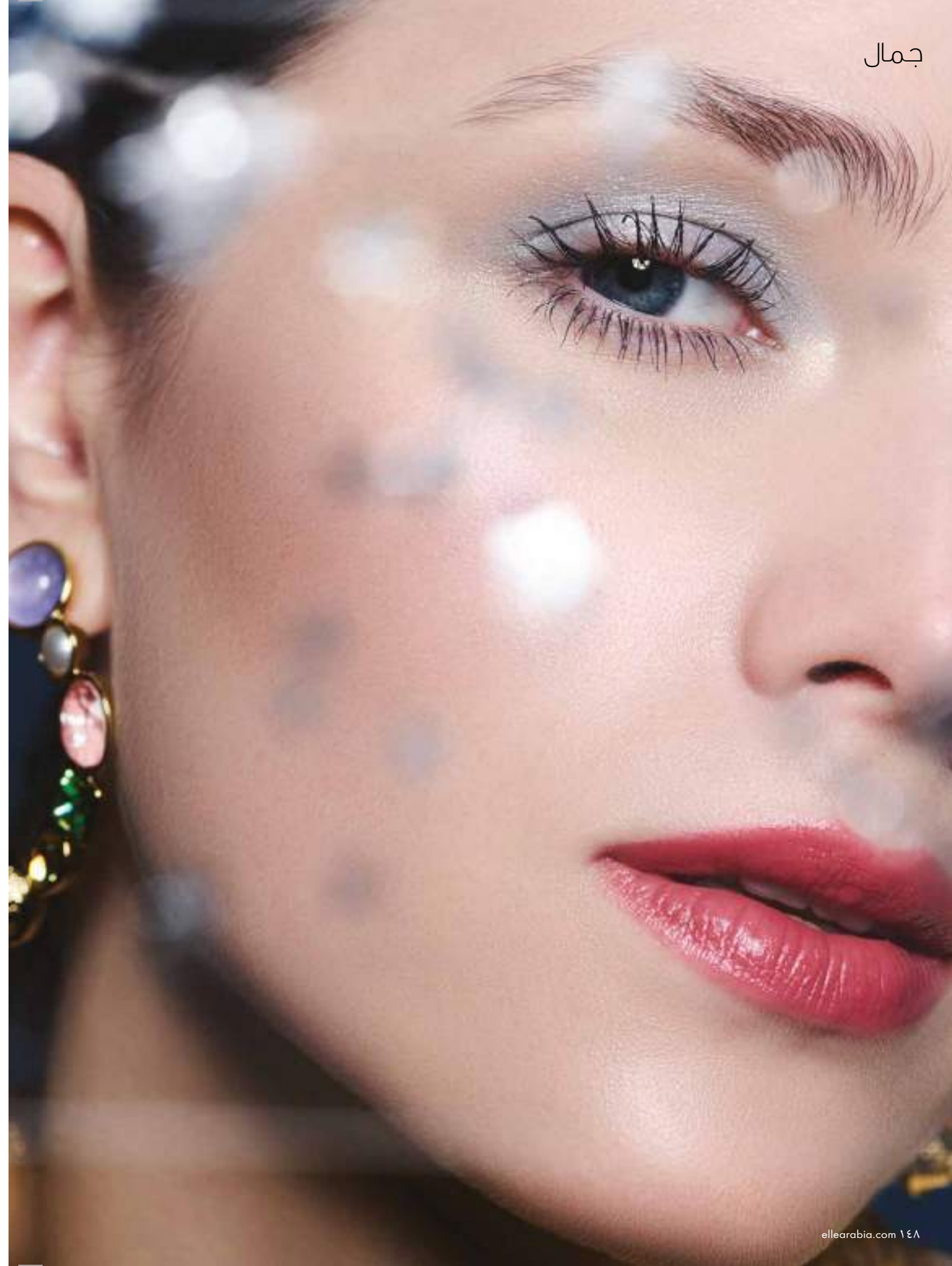




قلم تحديد العيون Le Liner de Chanel 542، أحمر الشفاه Lipstick Rouge Allure Velvet 548 Abstrait



ظلال العيون Les 4 Ombres 397 Nuit Astrale، ماسكارا Mascara Noir Allure Anthracite



تصوير: Michel Toklo؛ تنسيق: Carmel Harrison؛ تصفيف الشعر: Betty Bee؛ خبير الماكياج: لدى شاتيل؛ العارضة: ANI - Dari؛ الموقع: Bickiboss Studio

صفحة اليمين:

ظلال العيون 397 Les 4 Ombres
ماسكارا Nuit Astrale
أحمر الخدود Noir Allure Anthracite
Les Signes de Chanel 998 Pêche
Lipstick أحمر الشفاه Lumière
Rouge Allure Velvet 548 Abstrait

صفحة اليسار:

طلاء الأظافر 371 Polish Le Vernis
Cosmique

بشرة ذكية، مُبسّطة

من تقنية "النقر الدقيق" المُستوحاة من تقنية الوخز بالإبر الدقيقة إلى تجديد حيوية العين المُعززة بالريتينول وانطلاقة Clé de Peau Beauté في المنطقة.. تُضفي أحدث إصدارات Shiseido لمستها من العلم الذكي على الجمال اليومي.

ما الجديد



هذا الابتكار المنزلي، المستوحى من تقنية الوخز بالإبر الدقيقة الاحترافية، يجمع بين النياسيناميد وتقنية™ PreciseDelivery Technology الحاصلة على براءة اختراع. يتميز جهاز التطبيق الذي يشبه القلم بـ ١٨ نقطة دقيقة، يبلغ عمق كل منها حوالي ٢٠ ميكرون، لإنشاء قنوات ضيقة ودقيقة ومُتحكم بها تُعزز امتصاص المكونات، مع كل استخدام، يُطلق حوالي ١٨٠ تحفيز دقيق، ممّا يُشجع على تجديد الخلايا وتكوين الكولاجين. سريريًا، لاحظ المستخدمون انخفاضًا في التجاعيد المرئية بثلاث مرات، وضعفًا في تماسك البشرة، وانخفاضًا في المسام بنسبة ٨٣% بعد ست استخدامات. يتبع العلاج نظامًا من مرحلتين: مرحلة مكثفة (كل ليلتين لمدة ١٢ يومًا) ومرحلة موسعة (أسبوعيا للحفاظ على النتائج). إنه مثالي لأي شخص فوق سن الثلاثين يبحث عن عناية دقيقة بالتجاعيد، أو الترهّل أو ملمس البشرة.

٣

وصول Clé de Peau Beauté إلى المنطقة

يُمثّل الإطلاق المرتقب لـ Clé de Peau Beauté فصلاً جديداً في مسيرة العلامة التجارية. تُبرز فلسفة "ذكاء البشرة" - قدرة البشرة على التمييز بين المحفزات الإيجابية والسلبية - روتين العناية الأساسية بالإشراف Key Radianance Care.

يبدأ هذا الروتين المكوّن من ثلاث خطوات باستخدام السيروم لدعم تجديد البشرة. ثم استخدام Hydro-Softening أو Hydro-Clarifying Essence Lotion لترطيب أعمق، وينتهي بكريمات النهار والليل التي تناسب إيقاع البشرة اليومي. تتميز هذه المجموعة بخفة وزنها وغناها بالطوبية، كما أنّها سهلة الاستخدام على الماكياج، ممّا يجعلها مُصمّمة خصيصاً لأجواء دول مجلس التعاون الخليجي، حيث تُرطب البشرة دون أن تثقلها وتحميها دون ترك أي رواسب.



VITAL PERFECTION ADVANCED EYE CREAM & WRINKLESPOT TREATMENT A+

تجمع تركيبات Vital Perfection من الجيل الجديد من Shiseido بين الـ SafflowerRED™ و ACE الـ Vital Perfection

يستهدف كريم العين المتطور Uplifting & Firming Advanced Eye Cream التجاعيد العميقة، والانتفاخات، والهالات السوداء، في أسبوع واحد باستخدام أحد مشتقات الـ SafflowerRED™، وأداة ٣ في ١ مستوحاة من العلاج بالإبر الصينية لتعزيز الدورة الدموية وامتصاص المنتج. صُمم للاستخدام ليلاً ونهاراً، حيث يقوّي حاجز البشرة تحت العين مع الحفاظ على لطافته، وهو مثالي للأشخاص الكثيري السفر أو لخوي البشرة الحساسة.

يجمع علاج بقع التجاعيد The WrinkleSpot Treatment A+ بين الـ SafflowerRED™ والـ SafflowerRED™، ومركّب توحيد لون البشرة لتحسين ملحوظ في التجاعيد العميقة والبقع الداكنة. تُقدّم تركيبته الجديدة نتائج أسرع بأربع مرّات من ذي قبل، دون زيادة تركيز الـ SafflowerRED™.

قُدّمت قمة هذا العام تحت شعار "التناغم الديناميكي". كيف تُعرّفين هذه الفلسفة من منظور Shiseido؟ "التناغم الديناميكي" هو طريقتنا في الابتكار، حيث نجمع عناصر لا تتواجد عادةً معاً ونحوّلها إلى شيء جديد تماماً. في Shiseido، نجمع بين العلوم العالية الأداء، ومكوّنات التراث الياباني، واللمسات الحسية. إنّها عقلية متوارثة من باحث إلى باحث عبر الأجيال: الابتكار يتحقّق عندما تتعاون القوى المتعارضة.

أي من المنتجات التي كُشف عنها هنا في "كان" تُجسّد هذه الفلسفة على أفضل وجه؟ تعكس العديد من الابتكارات المعروضة في القمة هذا المبدأ، وخاصةً في مجموعة Vital Perfection من Shiseido. لقد طوّرنّا مُركّباً جديداً يجمع بين خلاصة القرطم الياباني التقليدي وتقنية الـ SafflowerRED™ المتقدّمة. كل منهما بمفرده قوي، ومعاً يُقدّمان نتائج فائقة في شدّ البشرة ومقاومة التجاعيد من خلال عمل تآزري. كما نواصل ربط طب الأمراض الجلدية التجميلية بالعناية بالبشرة. بدلاً من اختيار أحدهما أو الآخر، نركّز على التكامل: كيف يمكن للعناية الموضعية بالبشرة أن تدعم وتحافظ على نتائج العلاجات الاحترافية.

بالحديث عن الـ SafflowerRED™، يحتوي كريم العين الجديد Vital Perfection Advanced Eye Cream على الـ SafflowerRED™.

يُستخدم الـ SafflowerRED™ عادةً ليلاً فقط. هل يمكن استخدامه نهاراً؟ نعم، يُمكن استخدامه صباحاً ومساءً. هناك اعتقاد خاطئ بأنّه لا يُمكن استخدام الـ SafflowerRED™ نهاراً. الـ SafflowerRED™ بحدّ ذاته لا يُسبب حساسية للضوء، ولكن عندما يُسرّع تجديد الخلايا، يُصبح الجلد أكثر هشاشته، لذا تُصبح الحماية من الأشعة فوق البنفسجية ضرورية. لهذا السبب، يجب دائماً استخدام كريم الوقاية من الشمس أثناء النهار.

هل استخدام الـ SafflowerRED™ آمن في المناطق المُشمسة مثل الخليج؟ بالتأكيد. ما عليك سوى وضع وافي الشمس يومياً، وهو أمرٌ يجب علينا جميعاً فعله. في هذه التركيبة، يعمل النياسيناميد مع الـ SafflowerRED™ لزيادة تحمّل البشرة وتقوية حاجزها الواقي، مما يُقلّل من احتمالية تهيجها. الـ SafflowerRED™ ليس العدو، بل التعرّض لأشعة الشمس دون حماية هو العدو.

يُعَدّ الترطيب أيضاً مصدر قلق كبير في منطقة الخليج، خاصةً مع انتشار التكيف على مدار العام. ما المنتجات التي ننصح بها من المجموعات

الجديدة؟ الترطيب أساس صحة البشرة. مع مجموعة Vital Perfection، ستحصلين على شدّ البشرة، وفوائد مكافحة الشيخوخة، والترطيب في آن واحد. ولكن إن كانت أولويتك هي تعزيز ترطيب البشرة، فإن خطوة أساسية في جميع روتينات Shiseido للعناية بالبشرة هي المُنعم. وهي خطوة يابانية للعناية بالبشرة تُهيّئ البشرة لامتناس المكونات النشطة بشكل أكثر فعالية. تخيلها بمثابة تعميم للبشرة لتستفيدي بشكل كامل من كل ما يلي.

لنتحدّث عن الابتكار بالتفصيل. أعيدت صياغة مُنتج علاج التجاعيد The WrinkleSpot Treatment A+. ما الذي تغيّر؟ تحسّن التركيبة الجديدة من فعاليتها وتحملها للبشرة. طوّرنّا SafflowerRED™، وهو مُستخلص حاصل على براءة اختراع يدعم الدورة الدموية الدقيقة وتوصيل العناصر الغذائية للبشرة. نمزجه مع الـ SafflowerRED™ النقي المُثبّت من خلال عملية خاصة للحفاظ على

فعاليتها مع مرور الوقت. يُمكننا هذا التآزر من تحقيق نتائج أفضل دون زيادة نسبة الـ SafflowerRED™. وهو أمر مهم لأنّ القوانين الأوروبية قد خفضت الآن تركيز الـ SafflowerRED™ المسموح به إلى ٥٠٠٠% في المنتجات التي تُترك على البشرة. بفضل نظامنا النشط، نحافظ على نتائج قوية مع مراعاة القوانين وسلامة البشرة. وحول العينين تحديدًا؟ منطقة العين حسّاسة، في تركيبات العين، نستخدم مُشتقاً من الـ SafflowerRED™ بدلاً من الـ SafflowerRED™ النقي، مع مكوّنات داعمة لضمان تحمّل البشرة وراحتها. لا يقتصر الأمر على مُكوّن واحد فقط، بل تعتمد الفعالية على عمل التركيبة بأكملها بتناغم.

كان هناك أيضاً نقاش هنا حول دخول Clé de Peau Beauté إلى المنطقة. ما هو ذكاء البشرة؟ ذكاء البشرة هو العلم الأساسي لـ Clé de Peau Beauté. لأكثر من ٣٠ عاماً، درست العلامة التجارية قدرة البشرة على اكتشاف الإشارات وتفسيرها والاستجابة لها، تماماً كما يفعل الدماغ. يمكن للبشرة التعرّف على المحفّزات الخارجية الضارة وتحييدها مع السماح للإشارات الإيجابية بالدخول. نظام الاستجابة الذكي هذا هو ما تدعمه Clé de Peau بخلق بشرة مشرقة ومرنة. كيف تصفين هذه العلامة التجارية لعمل جديد يكتشفها في الشرق الأوسط؟ Clé de Peau Beauté تدور حول الإشراق كعلامة على صحة البشرة. ليس توهجاً اصطناعياً، بل توهجاً ذكياً. تعمل العلامة التجارية على لون البشرة وملمسها وإشراقها، مما يساعد البشرة على أن تبدو متجدّدة وحيوية، بغضّ النظر عن العمر. إنّها فخامة مدعومة بعلم متقدّم للغاية.

وما هي المنتجات المثالية للبشرة الجافة والمُعرّضة للشمس في هذه المنطقة؟ أتضحك بالبدع بطقوس Key Radianance Care. وهي تبدأ بـ SafflowerRED™ لتعزيز ذكاء البشرة يليه مُنعم لترطيب عميق، وينتهي بمرطب - نهاراً أو ليلاً. يحتوي كريم النهار على عامل حماية من الشمس ويدعم الساعة البيولوجية للبشرة. قوامه خفيف بما يكفي للمناخات الدافئة، وينساب بسلاسة تحت الماكياج.

بالحديث عن عامل الحماية من الشمس، يختلف الناس في الشرق الأوسط حول واقيات الشمس المعدنية مقابل الكيميائية. ما رأيك؟ أفضل حماية من الشمس هي مزيج من الاثنين. توفّر الفلاتر المعدنية حماية فورية، بينما تضمن الفلاتر العضوية

تغطية أوسع للأشعة فوق البنفسجية، بما في ذلك الأشعة فوق البنفسجية الطويلة والمتوسطة، والتي تسبّب شيخوخة الجلد العميقة. الملمس مهم أيضاً. في المناخات الحارة، نحتاج إلى تركيبات خفيفة وغير مرئية، لذا يرغب الناس في استخدامها يومياً. في Shiseido، نستخدم شخصياً وافي الأشعة فوق البنفسجية Urban Environment للمدينة، ومن مجموعة Expert Sun Protector الزرقاء. يعجّني قوام المستحضر. يمتصّ بسرعة، ولا يترك أي أثر أبيض، ويُكمل العناية بالبشرة بشكل رائع. إنّ قلم الحماية الفاتح Clear Stick SPF ممتاز لإعادة تطبيقه فوق الماكياج.

شكراً لك، لقد كانت هذه المعلومات قيّمة للغاية. يسعدني ذلك. يجب أن تكون العناية بالبشرة ذكية، وفعّالة، وممتعة، وهذا هو المستقبل الذي نبنيه في Shiseido.



ناتالي بروسارد

مديرة الاتصالات العلمية، Shiseido

أوروبا والشرق الأوسط وأفريقيا

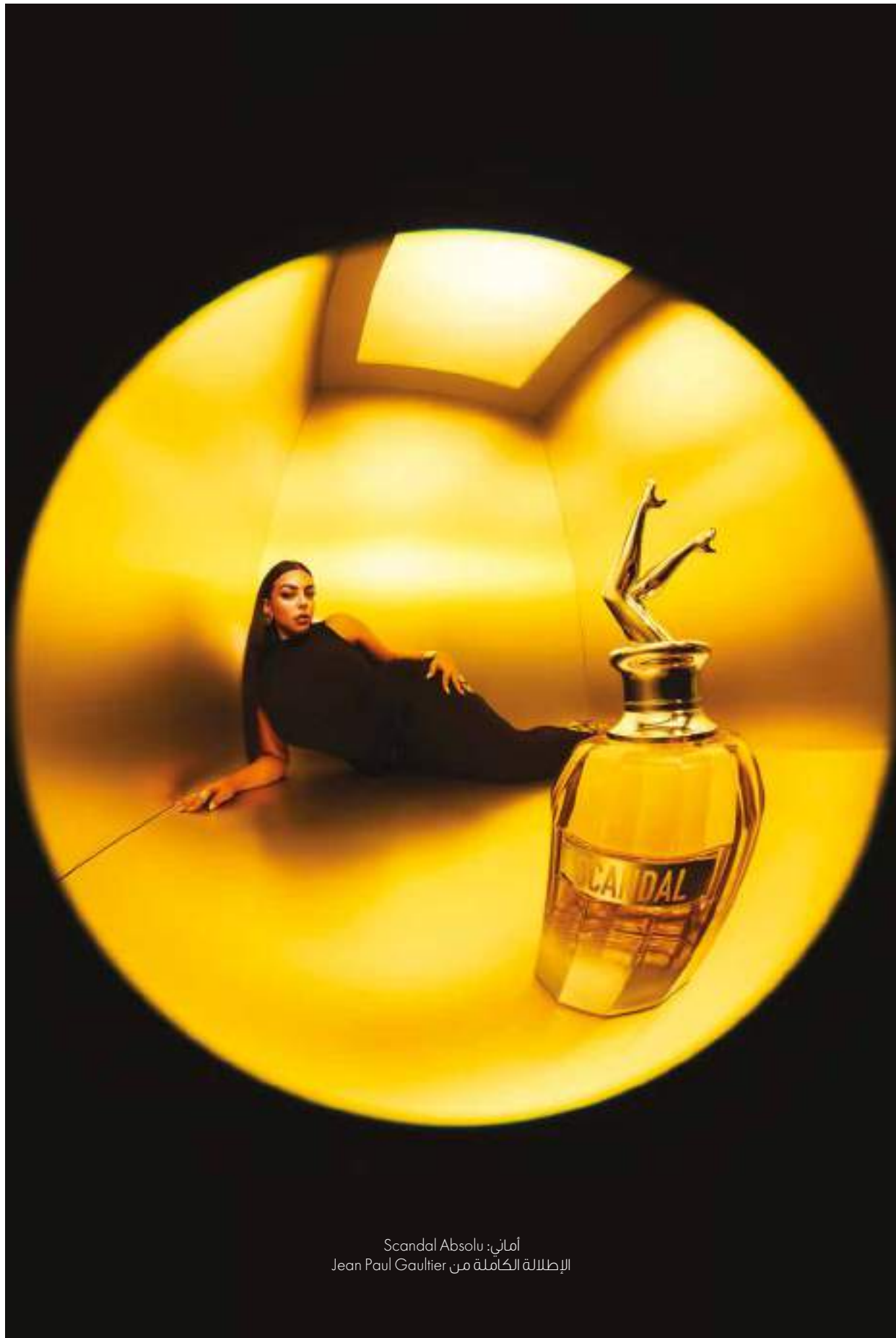
تصوير AMER MOHAMAD
تنسيق POLINA SHABELNIKOVA

حار جداً

عندما يلتقي الإغراء بالأزياء الراقية . عطر
Scandal من Jean Paul Gaultier هو قصيدة
أنثوية رائعة بلمسة من المرح.



زين: Scandal Intense
الإطلالة الكاملة من Jean Paul Gaultier



أماني: Scandal Absolu
الإطلالة الكاملة من Jean Paul Gaultier

تصوير: Amer Mohamad; تنسيق: Polina Shabelnikova; تصفيف الشعر: Ben Coupe; ماكياج: Ivan Kuz; تصوير فيديو: Sebastian Iskandar



تارا: Scandal EDP
الإطلالة الكاملة من Jean Paul Gaultier



١. من أفضل الأقنعة للشعر

تعرفني علي علاجات العناية بالشعر التي تعيد لشعرك القوة واللمعان، وتمنحه الترطيب الذي يفتقد إليه والصحة التي تقدّمها الصالونات المتخصصة بالشعر.

٤. **الأفضل للترطيب** قناع

Honey Gloss Ceramide Therapy
Gisou من Hydrating

٥. **الأفضل للشعر الجاف** قناع

The Intense Nutrition Hair Care
Mask من Sisley Paris

٦. **الأفضل للشعر المجعد**

بلسم Deep Moisturizing
Conditioner من Cécred

٧. **الأفضل للتلف الناتج عن الحرارة** قناع

Damaged Hair من Davines

٨. **الأفضل لتقوية الشعر** قناع

Deep Conditioner من Fenty

٩. **الأفضل للتجعد** قناع

Super Strength + Repair Mask
Fekkai من Relax

١٠. **الأفضل للشعر الناعم** قناع

Treatment Hair Mask من Ouai

١. **الأفضل لإصلاح التلف** بلسم

The Richer One Moisture Repair
Mask من Fenty

٢. **الأفضل للشعر المتشابك**

قناع Discipline Masque Oléo-
Kérastase من Relax

٣. **الأفضل للشعر المصبوغ**

قناع Restorative Hair Mask من
Morrocanoil

روح جامحة

العطر، بتعديلاته

• **البروفایل:** إل "شبير" الزهري.

القططي، مُكثف • **التغييرات:**

الباسمين والممسك مُعزّزان: العنبر

يُضفي توهجاً وعمقاً • **ما تبقى:**

توتّر La Panthère المميّز، الدفء

الزهري المشبع مقابل الدفء الحيوي

• **التأثير العام:** أغنى وأكثر احتضاناً:

عطر Elixir أقرب إلى البشرة.

عطر "شبير" عصري يتخذ منحى أكثر جرأة: عطر La Panthère من Cartier يعود على شكل Elixir.

توسّع Cartier خط La Panthère الشهير بعطر La Panthère Elixir، وهو نسخة أعمق وأكثر نفحة من العطر الأصلي الذي صدر عام ٢٠١٤، والذي ابتكرته خبيرة العطور ماتيلد لوران. الهدف: الاقتراب من فكرة "الفراء" الدافئ والحيوي من خلال تعزيز المسك البري والباسمين المخملي، ثم إضافة لمسة من العنبر إلى التناغم الزهري. إنه تكثيف مُدروس، وليس إعادة صياغة: يبرز عطر Elixir نفحة La Panthère الحيوية مع الحفاظ على نقاء الخط الزهري.

”كل امرأة تحمل
جوهراً الأنوثة
في داخلها، وكلّ
زهرة تحمل نفحات
حيوية في قلبها.”

ماتيلد لوران، عطّارة Cartier

الباتير: رمز Cartier الإبداعي لأكثر من قرن، شوهد لأول مرة على ساعة تعود لعام ١٩١٤. ثم أصبح ثلاثي الأبعاد بالكامل تحت إشراف جان توسان (المديرة الإبداعية منذ عام ١٩٣٣)، ليصبح علامة الدار المميّزة. يندرج عطر La Panthère Elixir ضمن هذا النهج بعبير يجسّد قوة متوازنة وليس زئبياً.

تُضفي الزجاجة القابلة لإعادة التعبئة لمسة من النعومة والتناغم على ملامح الباتير المنحوتة بأسلوب عضوي أكثر طبيعية، يكاد يكون "بدائياً".

ELLE

RADIANCE BOOST
PRO FACEWEAR



CLINICAL-GRADE LED THERAPY FOR LONG-TERM RESULTS



CALMS AND BALANCES THE SKIN



QUICK 10-MINUTE SESSIONS



APP INTEGRATED FOR CUSTOMIZED CARE

Scan to discover
the website



ELLE

ثقافة

التصميم في
دائرة الضوء
المشهد الفني
على وشك
الانفجار. هل أنت
مستعدة؟



ضمن الإطار

أكثر المعارض، والفنانين، واللحظات
تميزاً هذا الشهر.



نوفمبر

لعشاق التصميم المُدني، يُقام هذا الشهر (٤-٩ نوفمبر ٢٠٢٥) في حي دبي للتصميم فعالية "وسط مدينة دبي"، وأسبوع دبي للتصميم، الفعالية التي لا تُفوت، حيث تُقدّم مجموعة استثنائية من الأعمال التركيبية، وورش العمل، والمحادثات، والفعاليات الغامرة التي لا تُفوت، يُصادف هذا العام أيضاً النسخة الافتتاحية من جوائز d3، حيث يعرض المشاركون المختارون أعمالهم في معرض العمارة في حي دبي للتصميم خلال أسبوع دبي للتصميم.

Dubaidesignweek.ae



نوفمبر

يُقام معرض ARTDOM في الرياض على مدار يومين (١١-١٢ نوفمبر)، ليكون الآن وجهة رئيسية في أجندة الفعاليات في المنطقة. يضمّ المعرض مواهب وفنانين ناشئين ومُخضرمين من المنطقة العربية، وهو يستحق الزيارة لمن يهتمّ بالتصميم التراثية، والحرف اليدوية، والأثاث الفاخر، حيث يجمع نخبة من المصمّمين العالميين ورؤاد الموضة في جلسات حوارية وورش عمل ونقاشات، ومن أبرز الأحداث، برنامج التعارف وجلسات عرض الأفكار، بالإضافة إلى أمسيات الاحتفالات.

للمزيد من التفاصيل، زوري artdom.com

١٩

نوفمبر

تُقام الدورة السابعة

عشرة من معرض

"فنّ أبو ظبي" هذا

الشهر (١٩-٢٣

نوفمبر ٢٠٢٥) في

منارة السعديات

بأبو ظبي، بمشاركة

أكثر من ١٤٠ معرضاً

محلياً وإقليمياً،

ودولياً. يُقدّم

المعرض الفني

هذا العام مبادراته

"ما وراء الفنانين

الناشئين" لدعم

ثلاثة فنانين ناشئين

من الإمارات العربية

المتحدة: علاء عبد

النبى، ومكتوم آل

مكتوم، وسلمى

المنصوري. الضيف

المشرف على

المبادرة السنوية

لهذا العام هو الفنان

العالمي الشهير

عصام كرياج. لا

تُفوّتي منتدي جامعي

الأعمال الفنية

والجلسات الحوارية

المُقامة إلي جانب

الأعمال الفنية.

abudhabiart.ae



نوفمبر

تُقدّم صالة عرض Artbooth Gallery في أبو ظبي أول معرض فردي للرسّام اللبناني الأيرلندي، ريتشارد هيرنز. يُقدّم المعرض، الذي يحمل عنوان Threshold، مجموعة من أعماله التي يتفاعل فيها مع فكرة العتبات من خلال مناظر طبيعية خيالية. يستمرّ المعرض حتى السادس من ديسمبر. فلا تُفوّتي فرصة زيارته بفضل قدرة هيرنز على إبراز تعابير الذاكرة، والمكان، وترابطهما من خلال أسلوبه في التراكب. artboothgallery.com



نوفمبر

تنطلق ليالي مركز دبي

المالي العالمي للفنون

هذا الشهر (١٣-١٦ نوفمبر

٢٠٢٥)، وتشمل عروضاً في

الهواء الطلق، إلى جانب

العروض الموسيقية

المعتادة للفنانين،

وورش عمل تفاعلية،

وعروض منحوتات مثيرة،

وجلسات حوارية غامرة

حول التصميم، والفنّ،

والثقافة. في نسخته

العشرين، يُتوقّع أن يكون

هذا العام عرضاً مذهلاً

لثقافة، والحرف اليدوية،

والفنّ الرقمي.

للمزيد من التفاصيل،

تابعي @difc



نوفمبر

يستكشف معرض "أحلام خصبة" العلاقة بين الأرض، والجسد، والخيال، وهو معرض يُخاطب الباحثين المُتعمّقين في علم النفس، والفنّ، والذاتية الأنثوية. من خلال الرسم، والتصوير، والأعمال الفنية التركيبية، يُفتتح معرض Tabari Artspace في مركز دبي المالي العالمي في ٢ نوفمبر، ويستمرّ في "فنّ أبو ظبي" من ١٩ إلى ٢٣ نوفمبر، بمشاركة فنانين من بينهم كمال بلاطة، إلى جانب هاشيل اللمكي، وناصر الملحم، ولولووة الحمود، وشفا غدار، وساج عيسى. يستمرّ المعرض حتى ٢ يناير ٢٠٢٦.

tabariartspace.com



الروزنامة الثقافية

ART D'EGYPTE

يُقام معرض Forever Is Now في نسخته الخامسة، في أهرامات الجيزة ومحيطها، من ١١ نوفمبر إلى ٦ ديسمبر ٢٠٢٥. يجمع هذا المعرض عشرة فنانين عالميين من عشر دول للاحتفال بالأهمية الثقافية لمصر القديمة واستكشافها إلى جانب الفنّ المعاصر، ويربط الماضي بالحاضر بأهمية عميقة ورواية قصصية لا تُنسى.



لطالما كان معرض Art D'Egypte by Culturvator، الذي أنشسته **نادين عبد الغفار**، منصة للحوار تبني جسوراً بين الثقافات. في نسخة هذا العام، يتحدّى العديد من الفنانين الحدود لاستكشاف موضوع الخلود، مما يتيح للزوّار فرصة التعمّق في الأساطير، والقصص، والحفّايق، والتاريخ مع الإشارة إلى الطقوس، والأنماط، والرموز الإحتفالية. من خلال التركيبات الفنية، والمنحوتات، والآلات الموسيقية، والفخار وغيرها، استكشف فنانون عالميون وشرق أوسطيون مواضيع السمو، والأمل، والإيمان، ليقدموا بذلك أهمية ثقافية متجذّرة في الهوية والتاريخ.

إليكِ بعض الفنانين الذين ندعوكِ لمتابعتهم في هذه النسخة:

Ana Ferrari: تُقدّم الفنّانة البرازيلية تأملًا شعرياً

مستوحى من تقديس المصريين القدماء للصوت

والتّرّد، كما يتّضح من الأسرار الصوتية للأهرامات.

٢١ مزماراً من الألومنيوم مُرتّبة في تشكيل

حلزوني، مُحوّلة النسيم الطبيعي إلى سيمفونية

رنانة من النوتات الموسيقية المتميّزة.

Mert Ege Kose: وُلد في

إسطنبول، وهو نحات تركي

مشهور بإتقانه للمنحوتات

المعدنية والضخمة، يُقدّم

عملاً مستوحى من رمز شين

القديم، الذي يرمز إلى اللانهاية،

والكمال، والحماية الإلهية.

تُعكّس الحلقة المتواصلة

لرمز شين في أعمال Kose،

حيث تجسّد كل قطعة دورة

أبدية من الترابط.



حوار مع...

صالحة المصري

خزفّية، ناقدة فنيّة ومديرة قاعة الباب سليم في متحف الفن الحديث في دار الأوبرا المصرية، تتحدّث عن أعمالها في معرض Forever is Now.

من المعروف عنك استخدامك رموز النصوص

القديمة لإغناء أسطح أعمالك الفخارية جمالياً.

هل يمكنك شرح أسلوبك الإبداعي؟ أدركت أنّ

اللغة هي مفتاح فهم الحضارات، ولكي نفهم حضارتنا

أو غيرها فهماً حقيقياً، يجب علينا استيعاب لغة تلك

الحضارة تماماً. أما بالنسبة للتقنية، فأستخدم النحت

والنقش لتصوير الحروف والرموز. كما أستخدم أيضاً

نحت الطوايح، وهو أسلوب ظهر في الحضارة السومرية،

لخلق حوار مستمرّ بين فنون الحضارات المختلفة.

هل يمكنك إطلاعنا على أعمالك التي ستُعرض

ضمن معرضِ Forever is Now؟ "ماعت" رمزٌ

للعقيدة، والعدل، والنظام الكوني، والاستقامة،

والنزاهة. فهي تجسّد المبادئ التي تحكم الكون

والتوازن بين الفوضى والنظام، وتُمثّل بوصلة أخلاقية

للحياة الاجتماعية والدينية. من خلال هذا العمل،

أحوّل خاتماً يُنسب إلى أحد ملوك مصر القديمة. كان

في السابق قطعة أثريّة صغيرة تلبس وتستخدم

لختم الوثائق المتداولة. إلى قطعة معمارية ضخمة،

فننقل من كونها ملكية شخصية إلى مساحة عامة

مشتركة، ومن علامة تدلّ على السلطة وتفرّض

القيود إلى عدسةٍ تفتح على أفقٍ أوسع.

ما هي رسالتك للعالم من خلال الرمزية التي

تُمثلها "ماعت"؟ من خلال عملي "ماعت"، سعيتُ

لإيصال رسالة للعالم مفادها أنّ القيم التي بُنيت

عليها الحضارة المصرية القديمة. العدالة، والكرامة،

والتوازن، والمسؤولية الاجتماعية. أصبحت اليوم أكثر

أهمية من أي وقت مضى. "ماعت" ليست مجرد رمز

أسطوري، بل هي نظام أخلاقي شامل حكمت من

خلاله مصر القديمة الكون والمجتمع.

Alexandre Farto aka Vhils: يُقدّم الفنّان البرتغالي Doors of Cairo،

حيث تحوّل كل قطعة مُستصلحة جُمعت من المدينة، الأشياء اليومية

إلى نصب تذكاري مؤقّت. بوضعها في الصحراء، تفقد الأبواب وظيفتها

الحرفية وتصبح عتبات، بوابات بين الماضي والحاضر. إنها تمثّل ذكريات

فردية وتشير إلى تاريخ جماعي بني عبر الأجيال والحضارات.



شغلي

أغنية "لَبْعِيد" للفنانة شانا

بعد أن لفتت الأنظار في برنامج "ذا فويس" الفرنسي، وتركت بصمتها كأول فنانة تغني باللغة العربية في البرنامج، تعود الفنانة اللبنانية شانا بأغنية جديدة مؤثرة بعنوان "لَبْعِيد". إنها أغنية تربط جذورها وتطوِّرها، وتمزج بين الهوية والعاطفة، من إنتاج الموهبة اللبنانية Zef. تُقدِّم عودة إبداعية جريئة، تبدو حديثة للغاية وشخصية جداً أيضاً.



الفن بكل أشكاله

وسط روزنامتك المزدحمة، إليك أبرز الأحداث التي تثير ضجة حالياً.

لا تفوتني

Editions في أسبوع دبي للتصميم في حي دبي للتصميم

مع حلول شهر نوفمبر، تنبض دبي بالإبداع، حيث الفعاليات الخارجية، والمعارض الفنية في الهواء الطلق، والنشاط الثقافي الغني. أول ما نسأط الضوء عليه هو أسبوع دبي للتصميم (٤-٢٠ نوفمبر). شهد العام الماضي انطلاق فعاليات Editions. أول معرض فني وتصميمي محدود الإصدار في المنطقة، وها هو يعود إلينا بنسخة أكبر وأكثر جرأة. وبصفته المنصة الوحيدة في الشرق الأوسط المخصصة للتصاميم القابلة للجمع بأسعار متنوعة، فهو ملتقى المواهب الناشئة مع الأسماء المرموقة. توفعي مشاركة أكثر من ٥٠ معرضاً واستوديو، وجماعة فنية إقليمية ودولية، تعرض كل شيء من الأثاث والإضاءة إلى النحت والفنون العملية.

تجميع لسواتي جاين

شاهدي

Stranger Things الموسم الخامس

بين مشاهدة مسلسلات "الدبلوماسي"، و"الحب أعمى"، و"بيت غينيس"، و"المرأة في الكابينة ١٠"، كان شهر أكتوبر شهراً طويلاً على الشاشة. لكن مع حلول نوفمبر، نغيّر مسارنا. حان الوقت لإعادة مشاهدة "أشياء غريبة". بدأ العدّ التنازلي لبداية النهاية: الموسم الأخير سيُعرض في ٢٦ نوفمبر. هل لا يزال "ماكس" على قيد الحياة؟ هل ستموت "فيكتا"؟ أسئلة كثيرة. نأمل أن نحصل أخيراً على إجابات.



تابعني

فتيات يجعلن الدلال شعوراً بسيطاً بالاهتمام بالذات.



OLIVIA PALERMO
@Oliviapalermo

أوليفيا، أيقونة الموضة الأميركية، التي تُشاهد في الصف الأمامي في جميع عروض الأزياء، معروفة بجماليتها الكلاسيكية، والأنيقة، والراقية. تكمن قوتها الخارقة في تحويل القطع الفاخرة إلى أطقم تستحق أن تُعرض في المتاحف.



SOFIA RICHIE GRAINGE
@Sofiarichiegrainge

لا تزال صوفيا ريتشي غرينج الوجه الأبرز لحركة الفخامة الهادئة. يتميز ذوقها الجمالي بأنه عابر للزمن بلا عناء - خطوط نظيفة، وألوان محايدة، وخطاطة راقية - ودون وجود شعار ساطع في الأفق.



BECCA BLOOM
@Beccaxbloom

هل تعيشين في الكهف. أم أنك تعرفين ملكة الثراء بلا منازع على تيك توك؟ بيكا اتقنت فنّ الفخامة المطلقة - تخيلي بولغاري، وشانيل، والكافيار على الفطور... ولكن للكلب.

ELLE

السلام الأخضر
الطبيعة تهتئ:
الحواس بشكل
لا مثيل له.

نمط الحياة

من أجل حب...
الاكتشاف، والمغامرة، والتجديد.

البيان، Amar Koo



AT THE LOUVRE

من ROBERT POLIDORI

لا شك أننا جميعاً مفتونون للغاية بسرقة المجوهرات التي حدثت في متحف اللوفر. هذا الكتاب لروبرت بوليدوري، وهو كتاب يجمع بين التصوير الفوتوغرافي وتاريخ الفن، يُقدّم نظرة نادرة من وراء الكواليس على وصول الأعمال الإيطالية المهمة إلى المتحف، وتجميعها، وعرضها. يُركّز الكتاب على المعروضات داخل نابولي في باريس: فمتحف اللوفر يستضيف متحف كابوديمونتي، وهو معرض من عام ٢٠٢٣ يضمّ أعمالاً مُعاراة إلى متحف اللوفر في باريس من متحف كابوديمونتي في نابولي.



TADAO ANDO

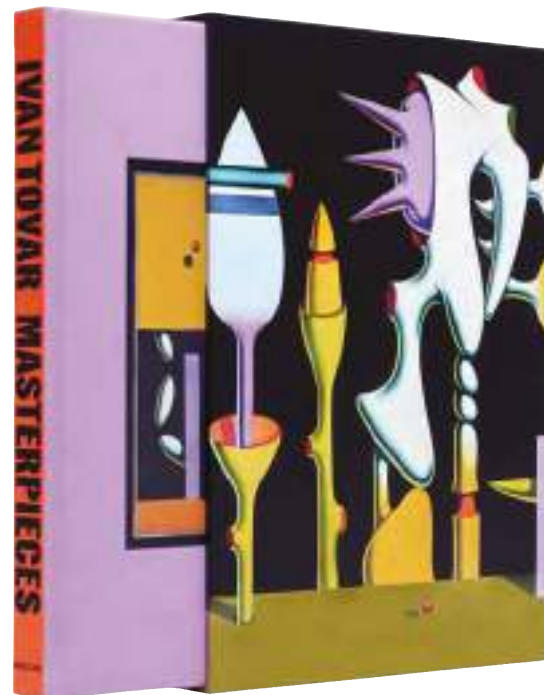
SKETCHES

DRAWINGS

ARCHITECTURE

تعاون تاداو أندو، أحد أشهر المهندسين المعماريين المعاصرين في العالم، مع Taschen في هذا الكتاب الشخصي للغاية الذي يتتبع خمسة عقود من إبداعه، ويضمّ أكثر من ٧٥٠ رسماً تخطيطياً، ونموذجاً، ورسماً فنياً. تكشف جوهر أعماله. تُرافق هذه الرسومات ملاحظات تاداو الشخصية، وكأنّها تأخذك في رحلة، مانحة القارئ نفس التأثير الذي يشعر به عند دخول مبانيه.

تجميع سوزاني جالين



IVAN TOVAR

من JULIE BELCOVE

إنّ تجسيد عالم فنّان سريالي في مكان واحد مهمة جبارة. وهذا الكتاب، من تأليف جولي بيلكوف، يجسّد حياة إيفان توفار (١٩٤٢-٢٠٢٠) من جمهورية الدومينيكان. كان إيفان توفار فنّاناً ذا اتساع وعمق نادرين، وهو اليوم أحد أكثر الفنّانين الدومينيكانيين شهرة في العالم، يجسّد الكتاب إبداعاته الثورية، التي عُرضت في جميع أنحاء العالم كدعوة مفتوحة إلى عالم الأعلام.



50 EMIRATI CREATIVES SHAPING THE UAE

من ميرنا عياد

يُقدّم هذا الكتاب، الأول من نوعه، لدار Rizzoli، لمحة عن المشهد الإبداعي الإماراتي، حيث يجمع ٥٠ شخصية من مختلف التخصصات، بما في ذلك الهندسة المعمارية، وفن الطهي، والفنون، والتصميم، والسينما، والموسيقى، وغيرها. ومن بين المشاركين في هذا المشروع: ميرنا عياد، ولطيفة بنت محمد، ووائل الأعور، ومحمد أورفلي، وفیصل الحسن، ونوار القاسمي، وبثينة كاظم، وأحلام البلوكي، وسيريل زاميت. لا شك أنّ هذا الكتاب سيُثري رصيدك!



حوار حول التصميم

يفتح تعاون Cassina و Formafantasma فصلاً جديداً في حوار التصميم. فصلٌ مذهل وجريء، ولكنه في الوقت نفسه بسيط ومثير للاهتمام. في حديثه مع ELLE، يشرح Andrea Trimarchi، الشريك المؤسس لاستوديو Formafantasma الإبداعي الحائز على جوائز، لماذا حان الوقت لطرح الأسئلة وتحدي الوضع الراهن.

”ما يُسعدنا الآن هو أن هذه القطع لم تعد تُعامل كقطع تصلح للمتاحف“.

Modèle و Chaise longue à Réglage Continuo بإطارات لامعة باللون الأحمر، والأزرق، والأخضر الجريئة حديث الناس، تماماً كما تصوّرهما تريمارشى. يشرح: "نحن بحاجة إلى طبقات متعدّدة: يجب أن يكون لدينا فهم عميق. مع ما فعلناه لـ Cassina - يمكنك الاستمتاع بالأداء، ورؤية الشيء، ورؤية الحيوان، إنه مثل، ولكن إذا استمعت بعناية، فيمكنك التعلّم. بالنسبة لي، من المهم استخدام جميع الأدوات التي لدينا للتعمّق أكثر". وفي حديثه عن كيفية نشوء هذه المدرسة الفكرية، يعود تريمارشى إلى أيامه كطالب في أكاديمية التصميم في آيندهوفن، هولندا، ويشير: "هناك، فكرنا أكثر في ما يُمكن أن يكون عليه التصميم، لا ما ينبغي أن يكون عليه. نبع هذا التساؤل من دراستنا في إيطاليا ومما تعلّمناه في آيندهوفن. كان من المهم بالنسبة لنا أن نلقي نظرة على الأشياء من منظورها الصحيح لنرى من أين أتت. لا أحد يُشكّك في هذه الأشياء ولماذا ضُمَّت. بالنسبة لي، كان ذلك ذريعةً للتعمّق فيها. كشخص فضولي، كما أخبرني مُوضّحاً كيف يجب استخدام التصميم كأداة "جراحياً" فقط، بينما في أحيان أخرى، يتعلّق الأمر بإعادة ابتكار الشكل لسرد القصة.

بعد العرض الغامر والتجريبي لـ Cassina في أسبوع ميلانو للتصميم، والذي أشرف عليه Fabio Cherstich، والذي ضمّ ممثلين وحيوانات رمزية مُدرّجة: طمست الخطوط الفاصلة بين الطبيعة، والإنسان، والحيوان، والشكل، والوظيفة، والانسيابية المثالية - ويبدو الآن، بعد أن تأملنا الوضع، أن هذا كان مقصوداً. يقول تريمارشى: "من المهم بالنسبة لي ألا يتأثر الناس بالإجابات، بل أن يبدأوا في التساؤل. إن التساؤل عن الحداثة أمرٌ يجب أن نبدأ به بالتأكيد... لكن فكرة الكفاءة هذه مُربّعة،



نحن أوديليامايزور

Cassina في دبي حيث تُعرض الآن مجموعة Cassina الخاصة بهذه الذكرى السنوية: "بالنسبة لي، الأمر أشبه بإيجاد لغة جديدة للحديث عن التصميم، والتعمّق في التعقيد". القطع الأربع التي احتفل بها بالذكرى السنوية لـ Le Corbusier، و Pierre Jeanneret، و Charlotte Perriand المعروضة في واجهة المتجر تجلس بجانب أكل النمل - وهي تلميح لطيف ولكنه واضح إلى كيف تبدأ البيئة، والطبيعة، والعلاقات مع العالم الخارجي ومع عالمنا الداخلي في احتلال مركز الصدارة، مما يدعو الناس لاكتشاف ما يعنيه هذا. أصبحت مقاعد Fauteuil Dossier، و Petit، و Basculant، و Grand Confort، و Fauteuil Grand Confort، و Grand، و Modèle

اشتهرت Formafantasma بفلسفتها البحثية التي تستكشف القوى البيئية، والتاريخية، والسياسية، والاجتماعية في مشاريعها. وقد مثّل العرض المسرحي الجريء الذي قدّمته خلال أسبوع ميلانو للتصميم عرضاً متكاملًا كتبه الفيلسوف Emanuele Coccia، والمهندس المعماري والكاتب والفيلم Andres Ballester، والمهندسة المعمارية والفنانة Feifei Zhou، خُصيصاً للاحتفال بهذه الذكرى. وقد أثار هذا العرض نقاشاً حول تفسير التصميم، والحداثة، والسرديات التقليدية التي قد تدفع المرء أحياناً إلى التساؤل حول القيود والإمكانيات من خلال الانخراط في العرض المسرحي. وأوضح تريمارشى خلال حديثنا في صالة عرض

يزور أندريا تريمارشى، الشريك المؤسس لاستوديو Formafantasma للتصميم البحثي، دبي لأول مرة بعد عرض تقديمي خاص في أسبوع ميلانو للتصميم هذا العام، ويمثّل هذا الحدث لحظةً مهمة. إنه احتفال بالذكرى الستين لإنتاج Cassina الحضري لمجموعة Le Corbusier، و Pierre Jeanneret، و Charlotte Perriand منذ عام 1960، ويشير إلى بداية حوار يتحقّى الوضع الراهن ويقود المشاهدين إلى تحليل إرث الحداثة وكشف صلة أعمق مع القطع الأيقونية. "نعيش في لحظة زمنية تتطلّب منا خلق سرديّة، ليس من فوق القطعة الفنيّة، بل من داخلها. علينا أن نجعل القطعة الفنيّة تتحدّث أكثر، عن ماضينا وحاضرنا". هذا ما يقوله المصمّم الصقليّ، الذي أشرف مع شريكه Simone Farresin، وهو الشريك المؤسس أيضاً، على تنظيم العرض الرائع بعنوان Staging Modernity في مسرح Teatro Lirico Giorgio Gaber في ميلانو.



فنحن لا نتساءل عن أي شيء - نحن نقبل الوضع الراهن. اعتقد أن مشاريع مثل Staging Modernity هي وسيلة للتساؤل، وربما تلمّح إلى الشكوك التي تدفعنا إلى النظر إلى العالم الذي نعيش فيه بطريقة مختلفة". تُعرض هذه القطع ذات الإصدار المحدود بثلاثة ألوان جريئة - الأحمر، والأزرق، والأخضر، في إشارة إلى أهمية اللون في أعمال Le Corbusier، و Pierre Jeanneret، و Charlotte Perriand. تتوفّر هذه القطع حتى سبتمبر 2026، وهي تُؤكد التزام Cassina بتحقيق استدامة أكبر بفضل المواد الدائرية المستخدمة في هذه الإصدارات "المتينة". يقول تريمارشى: "ما يُسعدنا الآن هو أن هذه القطع لم تعد تُعامل كقطع تصلح للمتاحف، وهذا يُشير بالتأكيد إلى تحوّل في المنظور - ربما تحوّل ضروري للغاية لجسّد الفجوة بين القبول، والتساؤل، والتعلّم، والتفاعل.

كارديغان محبوبك واسع من
3,1 Phillip Lim: قبعة من الفرو
الصناعي من Polo Ralph Lauren

واكبي دورتك

فيما يتعلّق بالصحة، فإنّ التوجّه الجديد هو مزامنة الدورة الشهرية، مما يسمح لنا بالتكيّف مع ما يُعرف بـ"فصولنا الداخلية". تُعتبر المرحلة الجُريبية بمثابة الربيع الداخلي للمرأة، والإباضة صيفها، والطور الأصفرى خريفها، والحيض شتائها. بمراعاة احتياجاتنا، يُمكننا تكييف نظامنا الغذائي وأسلوب حياتنا مع كلّ فصل.

فستان دانتيل وشورت
من القطن من Chloé

قنفذسك الاستثمري

من الوجبات الغنية بالعناصر الغذائية ومنتجات العناية بالبشرة المُعززة بالكولاجين إلى مزامنة الدورة الشهرية والإستمتاع بضوء الصباح المُحسّن للمزاج، تتجاوز طقوس العافية اليومية المظهر الخارجي بكثير. اتبعي نصائح خبائنا لتشعري ببشرة أكثر صفاءً وقوّة وإشراقاً، ولتعيشي حياةً أطول!

تصوير KATE POWERS
تنسيق BOBETTE COHN نص VIRGINIE DOLATA

أبرزى إشراقتك

بفضل لونها المشمشي، تُضفي هاتان التركيبتان الفرنسيّتان إشراقاً فوريةً على بشرتك، وتُشكّلان نظاماً متكاملًا لبشرة جميلة على المدى الطويل. يحتوي جل Garancia المُرطب المُنعش على حمض الهيالورونيك، ومستخلصات الطماطم، والسيليك، والأدينوزين للتنعيم البشرة (Sérum Babyskin Diabolique). أما الزيت المُعزّز بالكاروتينات، والأدريون، والفيتامين C، فيُعطي البشرة ما يجعلها تبدو متألّعة وممتلئة للغاية (Concentré Glow Bonne Mine Immédiate Dr Ricard).

اتبعي الضوء

عندما يضعف ضوء النهار وتنخفض درجات الحرارة، يُنتج الجسم كمية أقل من السيروتونين، وهو ناقل عصبي مرتبط بالتحكم في المزاج والشعور بالراحة. توصي عالمة النفس البيولوجي Mary Poffenroth، مؤلفة كتاب Brave New You، بزيادة التعرّض للضوء الطبيعي، وخاصة في الصباح: "يمكن أن يساعد ذلك على تقليل إنتاج الميلاتونين، الهرمون المُحفّز للنوم، وزيادة إنتاج السيروتونين، الذي يُحسّن المزاج. ستشعرين بتحسّن، وبقِظة أكبر، وسيُحسّن صحتك العامة". كما يُعدّ ضوء الشمس المصدر الرئيسي للفيتامين D، الذي يُنظّم المزاج ويُخفّف أعراض الاكتئاب. كُمكّل غذائي، يُمكنك استخدام مصباح العلاج بالضوء (- Top life TL-1885 10,000 lux)

جاكيت من جلد الغنم
من Zimmermann:
"سويت شيرت" من Polo
Ralph Lauren: شورت جينز
من Icon Denim L.A

قميص بيجاما وتنورة من Prada

عزّزي يومك

مصنوع من مستحضر مستخرج من نبات الياهم الأرجواني، المطا هو دُرّة حلوة المذاق موطنها الفيليبين، وحليفك الصحي الجديد. فهو غني بفيتاميني A و C، مثالي لتجديد الخلايا وتقوية جهاز المناعة. كما يحتوي على العديد من مضادات الأكسدة، بما في ذلك الأنثوسيانين، التي تساعد على تقليل الالتهابات وتعزيز الذاكرة. يتميز نبات الياهم بسرعاته الحرارية المنخفضة، كما أنه قليل الكافيين، ويمكن أن يكون بديلاً جيداً للقهوة.

عيشي حياة أفضل وأطول!

استلهمي من الملياردير برايان جونسون! يدخل طب إطالة العمر الآن عالم الجمال لتعزيز حيوية دائمة تتجاوز المظهر الخارجي. الهدف هو إعادة ضبط (الأمعاء، والجهاز الهرموني، إلخ)، وإعادة ضبط الساعة البيولوجية، وموازنة الجهاز العصبي، مما يُمكن الجسم من تنظيم نفسه من خلال علاجات عالية التقنية (ضوء الميتوكوندريا، والعلاجات للمفاوية، والوخز بالإبر، إلخ). هذا يُسهّل التعافي على المستوى الخلوي. وكما يُشير الدكتور آدم براون، رئيس معهد طب إطالة العمر في سيدني، لمجلة ELLE أستراليا: "غالباً ما تكون أكثر أدوات إطالة العمر فعالية هي الأسهل منالاً، مثل النوم الجيد، وتمارين المقاومة، والتحكم في سكر الدم، وتنظيم المشاعر. إنها لا تُثير اهتماماً كبيراً، لكنها تُغيّر منحنى الشيخوخة بطرق ملموسة وواقعية".

فستان دانتيل وشورت من القطن من Chloé

كاردوغان محبوبك واسع من Phillip Lim 3,1. فبعة من الفرو الصناعي من Polo Ralph Lauren

شغبي من الداخل

للحفاظ على بشرة جميلة طوال العام، توفّي خبيرة التغذية البريطانية لوز باركر، مؤلفة كتاب "رشاقة مدى الحياة: حوّلي جسمك في ٦ أسابيع"، بتحضير عصير سموثي كلّ صباح: "أضيفي التوت المحمّد (التوت الأسود، والتوت الأحمر، والتوت الأزرق) للحصول على جرعة مضادات الأكسدة اللازمة، أو أضيفي زبادي يوناني قليل الدسم، وملعقة من الشوفان، وقليلاً من الماء، وملعقة كبيرة من مسحوق الكولاجين البحري لدعم البشرة، أو السبيرولينا لتعزيز الطاقة".

جاكيت من جلد الغنم
من Zimmermann
"سويت شيرت" من Polo
Ralph Lauren: شورت جينز
من Icon Denim L.A

استمتعي بشعر منتعش
للحصول على شعر أكثر نرطيباً، اغسلي
شعرك باعتدال (مرتين أسبوعياً).
استخدمي شامبو مرطباً واحداً. يُعد
حمض الهيالورونيك، المنتج الرائد في
مجال العناية بالشعر اليوم، مصمماً
بطريقة واقية، مما يساعد ألياف الشعر
على امتصاص كل الماء الذي تحتاجه مع
تغليظه وتقويته. لفي شعرك بمنشفة
من الألياف الدقيقة لمدة ٢٠ دقيقة. ثم
جففيه به جفف الشعر على درجة حرارة
باردة ومستطيه برفق باستخدام فرشاة
ذات شعيرات نقية.
خيارنا: شامبو Kérastase Chronologiste
Regenera-ting Shampoo

قميص قطني مخمّط
وبيكيني من Isabel Marant

استسلمي للراحة

تعود رذاذات الوجه بقوة، وليس فقط لفصل الصيف، فهي تحتوي الآن على مكونات تقوي حاجز البشرة. يجمع رذاذ Rhode المُنعش بين الإكتوين، وهو حمض أميني يحافظ على الرطوبة، والسيراميد ليمنحك بشرة ممتلئة. يمكن استخدام رذاذ الوجه الندي Inkey List's Hydro-Surge Dewy Face Mist طوال اليوم، ويمكن وضعه فوق الماكياج لمنحه دفعة من الانتعاش. للبشرة الحساسة، يُهَيّئ بخاخ Caudalie المضاد للأكسدة البشرة وبعيد لها توازنها. كما يُمكنك الاستمتاع بفواكه مزيج زيت الكاميليا الأحمر وماء الكاميليا من Chanel، الذي يُوفّر طبقة من الحماية تقي البشرة من الإجهاد.

تصوير: Kate Powers
تنسيق: Bobette Cohn
نصف الشعر: Bryon Barry Agency
ماكياج: Stephanie Peterson @ Art Department
ملابس: Milli Coma @ IMG Models



بانكوك

تايلاند

هذه العاصمة الصاخبة مليئةً بالحيوية، بأسواقها العائمة، ومعابدها الذهبية الرائعة، وقصرها الكبير الذي يعود للقرن الثامن عشر، والذي يُشبه الحكايات الخرافية. كل ذلك فنسجم مع العمارة المستقبلية التي تُشبه قصر الملك ماهاناخون ذي التصميم المُبكسل، هنا يلتقي التقليد بالحدثة. فريق ELLE Thailand يُرشدك.

نص SUSAN WARD–DAVIES؛ تجميع ELISE WEBBER و AMELIA EDWARDS

مطعم عصري

يُعدّ مطعم Nobu، بانكوك (٤) من أشهر المطاعم في بانكوك بفضل قائمة طعامه البيروفية اليابانية الفاخرة (سمك القد الأسود مع خس الزبدة أو زلابية واغيو)، واطلالته البانوارامية-٣٦ درجة على أفق المدينة، يقع بار نوبو على سطح المبنى في الطوابق العليا من مبنى Empire المكوّن من ٦٠ طابقاً، وهو من أكثر البارات جمالاً في آسيا. زوربه عند غروب الشمس للحصول على محتوى إنستغرام على أكمل وجه.

noburestaurants.com

مطعم محليّ مميز

Jay Fai Jay Fai Supinya Junsuta، المعروفة أيضاً باسم Jay Fai، بائعة طعام الشارع في بانكوك، تقدّم أشهى المأكولات في مطعمها المسمّى باسمها على جانب الشارع منذ ثمانينيات القرن الماضي. لا يمكنك الحجز، لكن الأمر يستحق الانتظار في الطابور للاستمتاع بنوطر شهية مع مأكولات بحرية و"أومليت" السلطعون المقرمش المميّز.

Maha Chai Road Samran Rat 327



الليلة الأكثر حماساً

يُضفي هذا النادي الأنيق أجواءً مستوحاة من السبعينيات في نيويورك بفضل كراسيه ومكوراته العصرية التي تعود إلى منتصف القرن الماضي، ويقع في قلب شارع Sukhumvit 17، وجهة الحفلات الرئيسية. يُقدّم منسّقو الأغاني موسيقى الهيب هوب، والهاوس، والديسكو. ويُقدّم البار تشكيلة رائعة من الكوكتيلات. ما هو المفضّل لدينا؟ The Electric Avenue Paloma: بنكهة الفلفل الحار والبطيخ وصوصا الغريب فروت والليمون.

apt101club.com



© PRESS - UNSPLASH - ANANTACHAI SAOTHONG

مصمّم أزياء بامتياز

درس Sirapop Dechraksa، التايلاندي الأصل، في الولايات المتحدة الأميركية، ويمزج بمهارة بين الطابع التايلاندي وطابع مدينة نيويورك في مجموعاته الأنثوية الانسيابية. من القطع المميّزة العصرية إلى القطع الكلاسيكية الخالدة، تجسّد الجودة والاستقامة جوهر كل مجموعة من مجموعاته.

sirapop.com

مركز الأناقة

افتتحت شركة التجزئة السنغافورية Club 21، التي تمتلك متاجر في العاصمة التايلاندية، متجرها الرئيسي الجديد في أبراج One Bangkok الرائعة، المطلة على حديقة لومبيني. يُقدّم المتجر مجموعة مختارة من ماركات الأزياء الفاخرة، من Fear of God إلى The Attico و Comme des Garçons، بتصميم داخلي رائع من تصميم Studio Krubka ليتماشى معها.

th.club21.com



أماكن لتدليل الذات

في هذا المنتجع الصحي الرائع، اكتشفي طقوس الشفاء التقليدية، وعزّزي بشرتك بجلسة غوا شا للوجه، ودّلي نفسك بجلسة تدليك تايلاندية ملكية مميزة، أو ببساطة استرخي في الجاكوزي وغرف البخار.

bangkok.sukhothai.com

BFF

أحدث متاجر التجميل المفضّلة لدينا يعلّج بمجموعة متنوعة من ماركات الماكياج، والشعر ومنتجات التجميل، مثل Nuxe و Bamford و Phyto Paris.

bffbangkok.com

Hive Salon

هذا الصالون الأنيق والراقي في وسط بانكوك هو وجهتنا المثالية للحصول على أحدث قصّات الشعر، وتصفيفات الشعر الرائعة للحفلات، وأحدث صيحات المانيكير والعناية بالأظافر.

centralembassy.com



ملاذّ سريّ

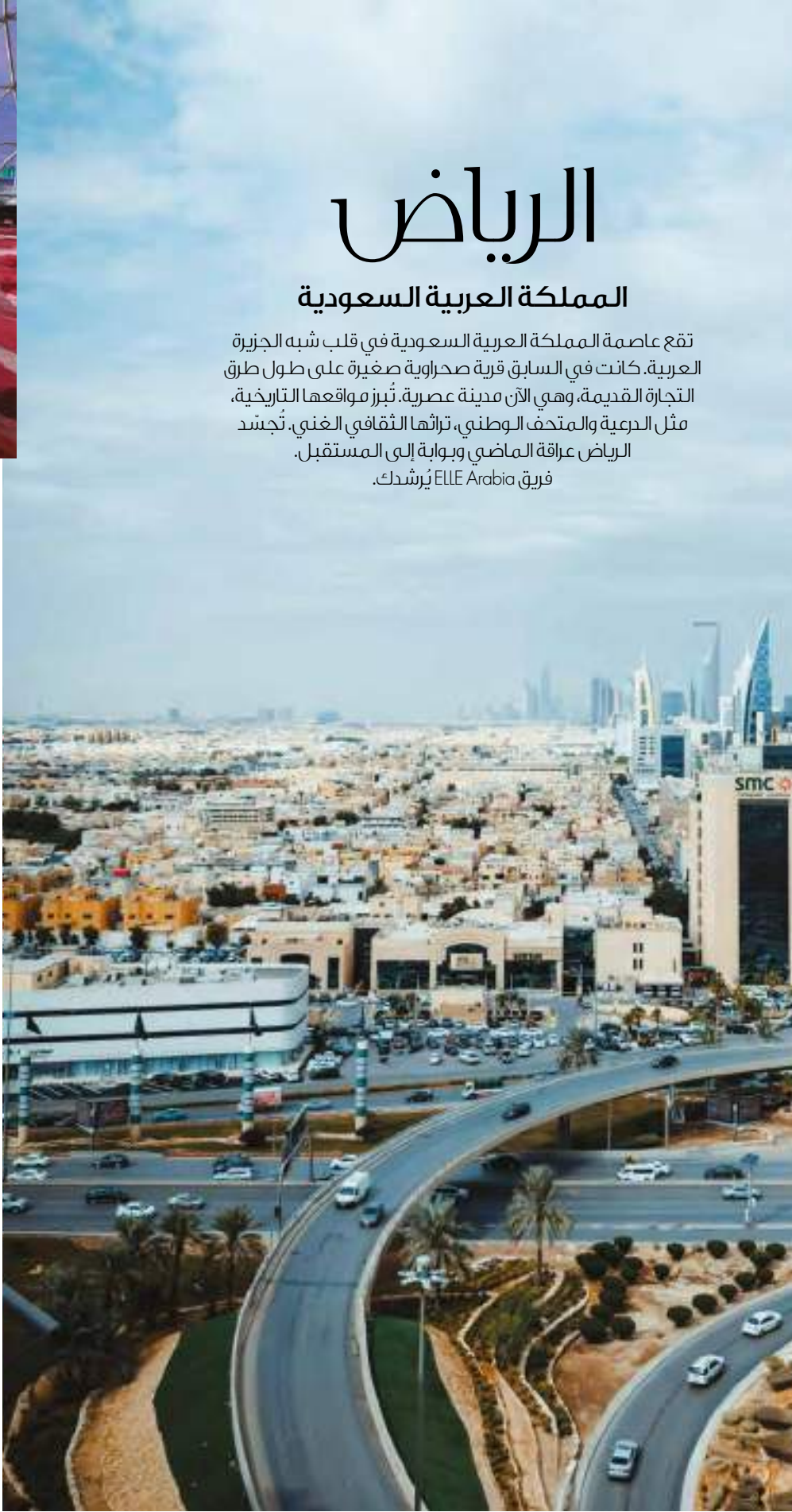
Anantara Layan R       Phuket (١) على بُعد ٩٠ دقيقة فقط بالطائرة من بانكوك، تُعدّ Phuket جنة فريدة ومزيجاً رائعاً من الشواطئ البيضاء، ورحلات المشي في الأدغال، والغابات المطيرة، ومحميات الأفيال. لقضاء عطلة هادئة، يُعدّ منتجع Anantara ملاذاً مثالياً، بغرفته وفلّاته المختبئة على سفح تلّ مُشجّر، وخليجه النقيّ للسباحة، ومنتجعه الصحيّ ذو مستوى عالمي.

anantara.com

الرياض

المملكة العربية السعودية

تقع عاصمة المملكة العربية السعودية في قلب شبه الجزيرة العربية. كانت في السابق قرية صحراوية صغيرة على طول طرق التجارة القديمة، وهي الآن مدينة عصرية. تُبرز مواقعها التاريخية، مثل الدرعية والمتحف الوطني، تراثها الثقافي الغني. تجسّد الرياض عراقة الماضي وبوابة إلى المستقبل. فريق ELLE Arabia يُرشّدك.



مطعم عصري

لعشاءٍ فاخر يمزج بين تقاليد المطبخ الياباني واللمسة الأوروبية. لا تبحثي أكثر. فأجواء الكهرمان ذات الإضاءة الخافتة، ترافقها شلالات من السلاسل الذهبية والخشب المنحني تُضفي الكثير من الفخامة. استمتعي بـ Wagyu tataki ساخناً مع شريحة الكمأة ورفائق الثوم وصلصة الزنجبيل أو الـUni وToro والكافيار. nozomiksa.co

مطعم محلي شهير

مطعم تقليدي يقدّم تجربة غامرة في موقع مُعاد بناؤه، تكمّله أبراج من الطين وساقية ماء. ستجلسين على سجاد وتقدّم لكم أطباقك على طاولات منخفضة مصنوعة من القش المنسوج. تخوّفي هنا أشهى المأكولات السعودية الأصيلة، مثل "الكبسة". وهو أرز متبل باللحم والبهارات والمكسّرات، و"المرفوق"، وهو طبق مصنوع من القمح المجروش والخضروات واللحم، أو "مقلقل". قد يبدو هذا المطعم أشبه بفلاكلور سيامي، لكنّه يتمنّع بشعبية واسعة بين السعوديين. najdvillage.com

بارّ نابض بالحياة

متربّعاً على سطح مبنى، يوفّر هذا البار الفاخر والاستراحة إطلالات بانورامية خلّابة على الأفق في أجواء راقية، مع مقاعد فخمة، وتراس خارجي واسع. يُقدّم مجموعة رائعة من الكوكتيلات المُحضّرة بحرفية عالية، بالإضافة إلى تشكيلة واسعة من المقبلات الفاخرة والأطباق الصغيرة. كما يستضيف عروضاً موسيقية حيّة، وعروضاً لمنسقي أغاني، وأمسيات ذات طابع خاص. marriott.com

مقهى أنيق

فطور، غداء، أو عشاء. مقهى Café ELLE هو سيد الأنافة البسيطة، بخطوطه الأنيقة والأثوية، ينبض المكان بالحياة، ولكنّه في الوقت نفسه رقيق، وغني بالألوان. وكما هو متوقّع من مقهى باريس، فإن رفوف خزّانة الحلويات والمعجنات هي نجمة العرض وجزء من "فنّ الحياة". لا تقوّتي تجربة "croquebouche" المميّز من ELLE وهو عبارة عن عجينة "شو" محشوة بكريمة ديلومات بفانيليا مدغشقر ومغطّاة بالشوكولاتة الزهرية. coolinc.com.sa



أماكن لتدليل الذات

يُعدّ هذا الصالون من أقدم صالونات التجميل النسائية في الرياض، فإن كان شعرك بحاجة إلى بعض العناية اللطيفة فهذا المكان مخصّص لك، يقدّم لك خدمات المنتجات الصحية، من تصفيف الشعر، وعلاجات الكيراتين إلى الميزوثيرابي وغيرها الكثير. baseandboon.com

صالون Base & Boon

هذا الصالون العصري، المُزّدان بالوان الوردي الدافئ والخوخي والبرغندي، مع مقاعد برتقالية مخملية وبلاط لامع، هو أحدث إضافة إلى عائلة Base & Boon. يشتهر الصالون بخدمات فنّ الأظافر، والرموش، والحواجب، كما يضمّ مساحة عمل مشتركة لخبراء التجميل المستقلين. يُعدّ الصالون استثنائياً في المدينة، فهو مفتوح للجنسين، سواء من حيث الموظفين أو الزبائن. baseandboon.com

صالون You're Chic

هذا ليس مجرد واحد من أفضل صالونات التجميل النسائية في الرياض، بل هو أيضاً أول صالون عضوي في العاصمة، ادخلي، فتستقبلك أرضيات من البلاط الريفي وجدران من الطوب المكشوف، مع إضاءة خافتة تُضفي على المكان لمسة من الهدوء والسكينة. يقدّم هذا المكان أفضل قصات الشعر والعلاجات التي ستمنحك شعوراً بالتجدّد والانتعاش. baseandboon.com

طريق الملك عبد العزيز، ٧٥٤٢

ملاذّ سنّي

وادي هادئ، يمتدّ على مسافة ١٢٠ كيلومتراً من الشمال الغربي إلى الجنوب الشرقي، ويشقّ طريقه عبر المدينة، هنا، يمكنك الاستمتاع بمساحات خضراء يانعة، وبحيرات اصطناعية، وقنوات مائية، وحياة برية متنوّعة، سواء كنت تمارسين رياضة المشي لمسافات طويلة، أو ركوب الدراجات، أو التّنزّه

فندقٌ ساحر

Mandarin Oriental الفيصلية (١)

يمزج الفندق بين الفخامة العصرية والأسلوب العربي بتناغم تام، ويضمّ ٣٢٥ غرفة وجناحاً، بما في ذلك جناح البنتهاوس الممتدّ على طابقين، مما يجعله من بين أكثر الغرف والأجنحة اتساعاً في المملكة العربية السعودية بالنسبة لفندق خمس نجوم. دُلّي نفسك في المنتجع الصحي الفاخر المخصّص للسيدات فقط مع علاج The Riyadh Radiance الذي يتضمّن تقشيراً بالملح مع زيوت عطرية من القرفة والقرنفل. لتناول العشاء، جرّبي أحد مطاعمه الستة، Globe، الواقع في كرة زجاجية خلّابة تُتّوج برج الفيصلية. mandarinoriental.com



وتناول الطعام على ضفاف النهر، فإنّه يوفّر ملاذاً منعشاً في أحضان الطبيعة، كما أنّه وجهة عالمية لعدّائي المسافات الطويلة.

مصمّم أزياء بامتياز

أسّس محمد أشي دار الأزياء الراقية العالمية هذه عام ٢٠٠٧، وهي تُعنى بالتصميين والأناقة. من Beyonce إلى Cynthia Erivo. أبدع المصمّم تصاميم بعض من ألمع الأسماء في هذا المجال. بدأ مسيرته المهنية بالعمل مع Riccardo Tisci في Givenchy، قبل أن ينضمّ إلى إيلي صعب. عام ٢٠٢٤، أصبح أول مصمّم من الخليج يشارك في أسبوع باريس للأزياء الراقية. ashistudio.com

مركز الأناقة

متجرّ بتصميم فريد من نوعه، يتميز بإسقاطات متغيرة باستمرار في مدخله، مما يُضفي لمسةً مميزةً على ديكوره، ويحمل طابعاً متناسقاً. تتنوّع القطع الفريدة باستمرار بين مصمّمين عالميين، ناشئين ومحترفين. اختاري من بين العطور والحقائب، مروراً بديكورات المنزل وصولاً إلى منتجات العناية بالبشرة والمجوهرات. moksyz.com

من اليسار باتجاه عقارب الساعة: منتجع Aman؛ جلسة تذوق الشاي: غرفة Koede؛ مطعم Taka-An؛ دروب الحدائق: جناح Washigamine



الطعام والأجواء

يُجسّد مطعم Taka-An المميّز تراث المدينة من خلال قوائم طعام متعدّدة الأطباق على طراز Omakase، من ابتكار الشيف Shinichiro Takagi، تُعنى بالمكوّنات كما يُعنى الفنّان بلوحة الألوان. في الوقت نفسه، يُقدّم مطعم The Living Pavilion وجبات طوال اليوم باستخدام منتجات محلية، مع إطلالات خلّابة على حدائق المنتجع الخضراء. وقد حالفنا الحظ بحضور دورة تدريبية في صنع السوشي، كانت ممتعة وغنية بالمعلومات ولذيذة. ومن الأطباق التي لا تُفوّت، والتي أصبحت مكافأة مُقدّمة من خدمة الغرف كلّ ليلة: بطاطس الغفل المقلية الرقيقة. أما الجزء المُفضّل لدينا من اليوم، فكان استعادة نشاطنا البدني والعقلي في منتجع Onsen-fed Spa المُغذّي بمياه غنية بالمعادن ونباتات محلية (مثل الشاي الأخضر وزيت الكاميليا). يصدّم منتجع Aman الصحي مرافق استحمام داخلية وخارجية بمياه Onsen الساخنة، بالإضافة إلى أجنحة علاجية وجلسات يوغا/تأمل في الحديقة.

تجارب لا تُفوّت في كيوتو

- جلسات تأمل زن مع الرهبان في قاعات المعابد التاريخية. رابط
- تأملي بتقاليد كيوتو الروحية. • زيارة مزرعة شاي في أوجي، معقل ثقافة الشاي في اليابان، ومشاهدة أجيال من الحصاد البدوي وتذوق شاي أوجي في الموقع.
- ورش عمل في Kebabono (تنسيق الزهور)، وتصميم حدائق مصغّرة وحتى صباغة الأنماط (حرفة الكيمونو). • دخول خاص إلى بيت شاي تاريخي في حيّ الغايشا القديم في Kamishichiken، وحضور عرض راقص وتناول الشاي في أجواء أونشايابا.

التفاصيل الداخلية

يقع فندق Aman Kyoto في أعماق غابة مساحتها ٣٢ هكتاراً عند سفح جبل هيداري دايمونجي، وهو واحة من الهدوء على مشارف وسط المدينة. تُكرّم هندسته المعمارية التقاليد المحلية بأسقفه المائلة، وجدرانه الشبكية، ويكوّراته الداخلية ذات الأرضيات المصنوعة من حصير التاتامي، مما يخلق شعوراً بالفخامة والاسترخاء. وصلنا إلى عالم من الحجارة المغطاة بالطحالب، وأشجار الأرز، والمسارات المؤدية إلى غابات المنتجع، ممّا يُضفي شعوراً مميّزاً بالهدوء.

موقع مثالي

يقع المنتجع في منطقة تاكاغامين شمال كيوتو، على بُعد حوالي ٣٠ دقيقة بالسيارة من محطة كيوتو، وعلى مقربة من معابد المدينة الشهيرة ومواقعها التراثية. من هنا، مشينا إلى معبد كينكاكو-جي الشهير ("الجناح الذهبي")، وزرنا بسهولة تامة مواقع أخرى من التراث العالمي. فيما بقينا في أحضان غاباتٍ خلّابة.

الغرف والأجنحة

تعكس هذه الغرف مزيجاً متناعماً من التصميم التقليدي والمعاصر: أرضيات من حصير التاتامي، وأحواض استحمام من خشب السرو (هينوكي)، ونوافذ عالية من الأرض حتى السقف، تُطلّ على الغابات أو حدائق الطحالب. وقد امتدّ جناحنا ليطال المشاهد الطبيعية ويُضفي لمسةً من الخصوصية وسِعةِ المساحة، ويتيح اتصالاً مباشراً بالبيئة الطبيعية المحيطة. يدعو التصميم إلى الهدوء والتأمل، ليُشكّل خاتمة مثاليةً ليومٍ طويلٍ من الاستكشاف.



AMAN KYOTO

اليابان

ملاذٌ أشبه بـ"حديقةٍ سرّية"، حيث تمتزج الطبيعة، والتقاليد، والتصميم الحديث في أجواء من الفخامة الهادئة.

جلسة تأمل في حديقة
Temgamine



أهلاً بك في رغد الحياة

Discovery Dunes: ملاذٌ حصري جداً في دبي لنخبةٍ من المحظوظين.

من الاسترخاء والاستمتاع بالمناظر الخلابة. لغير لاعبي الغولف، أو لمن يرغبون فقط في مزج الحركة مع المرح. يقدم برنامج Outdoor Pursuits كل شيء من مغامرات الفروسية، وركوب الأمواج بالطائرة الورقية إلى التزلج على الرمال، والجولات على الدراجات، ورحلات المركبات الرباعية. باختصار: الملل ليس وارداً. ولأن هذا هو Discovery Dunes، فإن العافية تتجاوز حصائر اليوغا وعصائر تنقية الجسم. يجمع مركز العافية بين المنتجع الصحي، واستوديوهات الحركة، وحمامات السباحة، وحجرات التأمل، وبرامج الطب التجديدي المصممة لتجعلك تشعرين بأنك أقل إرهاقاً وأكثر رفاهية. أما بالنسبة للأطفال، فيُحوّل منتزه المغامرات ونادي الأطفال عطلات نهاية الأسبوع إلى مغامرات مُختارة بعناية من خلال الرياضات، والحرف اليدوية، وتجارب التعلم الرائعة والأمنة.

باعتقاد الطبيعة، ابتهجوا! مزرعة عضوية ودفينة تُضفي الاستدامة على المنزل، حيث تُتيح للأعضاء زراعة منتجاتهم الخاصة مع التعرف على الزراعة العمودية والزراعة الذكية. وعندما يحلو لك قضاء ليلة في الخارج، أو مجرد استراحة خاصة في المدينة - فإن Discovery Dunes Town، وهي مساحة أنيقة مخصصة للأعضاء فقط في الطابق ٢٣ من

تخيلي مكاناً تتلاشى فيه فوضى المدينة بمجرد وصولك إليه، حيث جيرانك أصدقاء، وعطلات نهاية الأسبوع لا تنتهي، وحتى صباح الثلاثاء يبدو كإجازة قصيرة. أهلاً بك في Discovery Dunes، أول مُجمع سكني في دبي مُخصّص للأعضاء المنتسبين فقط. حيث الخصوصية والمتعة والرفاهية ليست مجرد امتيازات، بل هي الأساس.

يمتد هذا المشروع على مساحة ٦٠٠ فدان في منطقة الغولف بدبي الجنوبية، وهو ليس مجرد مشروع فاخر آخر. إنه عالمٌ سرّي للعائلات التي ترغب في كل شيء: برامج صحية رائعة، ومغامرات شيقة، ومجموعة سكنية تبدو مُصممة بعناية لا عشوائياً مع أقلّ بقليل من ٣٤٠ وحدة سكنية. أنت لا تشتريين منزلاً فحسب، بل تشتريين عضويةً في نمط حياة مرغوب حيث الحصرية أمرٌ مفروغٌ منه والمرح أمرٌ لا غنى عنه.

المنازل مذهلة. من قطع أراضي Estate Land Plots المترامية الأطراف لمن يتوقون إلى أقصى درجات التخصيص، إلى Dune Villas الأنيقة ذات التصميم المعماري الرائع من تصميم Olson Kundig و Champalimaud Design، كل وحدة سكنية هي مزيجٌ من التصميم الرفيع والراحة والخصوصية. نوافذ ممتدة من الأرض حتى السقف، وساحات مُنسقة، وديكورات داخلية تهمس "بالفخامة العصرية" دون أن تُعلنها صراحةً. نعم، هذه حياة جاهزةٌ للنشر على إنستغرام. ولكنها حقيقية، وليست مُصطنعة.

جوهرة التاج؟ أول ملعب غولف خاص في دبي من تصميم Tom Fazio، حيث أوقات اللعب اختيارية، وقواعد اللباس أصبحت من الماضي. تخيلي ممرات واسعة، وراحة تامة، ومحطات مميزة مليئة باللوجيات الخفيفة والكوكيتلات، ولحظات



الأنيقة والاسترخاء الحقيقي الذي يقدمه البحر الأبيض المتوسط. صُممت غرف وأجنحة الفندق البالغ عددها ٥٠٠ غرفة مع مراعاة مفهوم الراحة، وتتميز بألوانها المحايدة، وإضاءتها الخافتة، وشرفاتها الواسعة التي تُطلّ إما على بحيرة الملح أو على حدائق مُعتنى بها بدقّة فائقة.

الطعام والأجواء

يقدم مطعم Oléa أطباقاً متوسطة كلاسيكية مُعدة بإتقان، بينما يُضفي مطعم Amber Dragon لمسةً آسيوية مميزةً تعطيه طابعاً راقياً ومُفاجئاً في مثل هكذا مطاعم داخل المنتجعات. أما بالنسبة للوجبات الخفيفة، فيُعتبر The lounge و Veranda Café مكانين يسهل فيهما الاسترخاء. تتميز الخدمة في جميع الأماكن بالاهتمام والهدوء، وهو توازن لا تُحقّقه جميع الفنادق الكبيرة.

الراحة والاستجمام

يتأق المنتج حقاً بمرافقه الترفيهية. يتميز منتجج Renu Spa، المُصمّم على غرار منتجج Melco الشهير في مورفيوس، بتصميم أنيق، ومعالجين ماهرين، وأجواء هادئة. أما في الخارج، فالمساحة مُذهلة: أربعة مسابح، وحديقة مغامرات، وأكاديمية تنس من تصميم ماركوس باغدايس، وحتى نادٍ شاطئي يُجسّد ضوء قبرص الذهبي ببراعة.



CITY OF DREAMS MEDITERRANEAN، قبرص

معيار جديد للضيافة الفاخرة يرتقي إلى مستوى منتجع فاخر.



التفاصيل الداخلية

في ليماسول، حيث تتلألأ تلال الجزيرة في البحر، يُضفي منتجج City of Dreams Mediterranean انطباعاً معمارياً أكثر منه فخماً. قد يُعرف المنتجع بكونه أول منتجع متكامل في أوروبا، إلا أن ما يميّزه هو مدى رقيه وتماسكه: ملاذ من فئة الخمس نجوم يجمع بين الضيافة

EXECUTIVE CONSERVATORY; HYDE PARK SUITE
LIVING; AFTERNOON TEA; PAVYLLON LOUNGE;
TWILIGHT TERRACE



”لمن يبحث عن تجربة ثقافية غامرة، يمكن لفريق الكونسيرج ترتيب برامج سياحية مُختارة بعناية تُركّز على الفن المعاصر، والتصميم، وفن الطهي في مايفير ونايتسبريدج”.

وطوال موسم الأعياد، يُقدّم المطعم مجموعة من قوائم الطعام الاحتفالية، بدءاً من تجارب غداء راقية ووصولاً إلى وجبات عشاء عيد الميلاد ورأس السنة الجديدة المُكوّنة من أطباق مُتعددة، مصحوبة بعروض ترفيهية حية. يُقدّم مطعم Pavillon Privé قوائم طعام مُصمّمة خُصّصاً ونبهذا مُختاراً بعناية لتجمّعات خاصة تُنسج لأربعين ضيفاً.

تجارب حصرية

إلى جانب إطلاق الأجنحة، أعدّ الفندق سلسلة من التجارب المصمّمة لإبراز أفضل ما في لندن، بالتعاون مع مؤسسات وحرفيين رائدين. يمكن للضيوف الاستمتاع بجولات خاصة في متحف Victoria & Albert، ولقاءات مع مصممي الأزياء خلف الكواليس في قرية Bicester Village، وجلسات تنسيق أزياء مصمّمة خُصّصاً لهم تُرتّب مباشرة في الجناح. وتتجاوز تجارب العافية حدود السبا، مع جلسات لياقة بدنية شخصية على تراس الصالة الرياضية على سطح الفندق، ودروس تأمل عند شروق الشمس، وعلاجات داخل الغرف مصمّمة خُصّصاً للضيوف المقيمين لفترة أطول. ولمن يبحث عن تجربة ثقافية غامرة، يمكن لفريق الكونسيرج ترتيب برامج سياحية مُختارة بعناية تُركّز على الفن المعاصر، والتصميم، وفن الطهي في مايفير ونايتسبريدج.



فندق Four Seasons London في بارك لاين مغلّم متجدّد في لندن.

راحة واستجمام

في الطابق العاشر، لا يزال السبا في فندق Four Seasons Park Lane أحد أكثر ملاذات المدينة هدوءاً. يُقدّم باقتان صباحيتان جديدتان - "استيقظ واسترخ" و"استيقظ واسترجع نشاطك" - طرقاً مُصمّمة خُصّصاً لبدء يومك، تُركّز الباقة الأولى على الهدوء واستعادة النشاط، بدءاً من فطور خفيف في صالة Ten، يليه دخول كامل إلى السبا وعلاج لمدة ٦٠ دقيقة. أما الباقة الثانية، فتقدّم عنصراً للياقة البدنية مع جلسة تمرين مُوجّهة وفطور انتعاش قبل أن ينتقل الضيوف إلى مسبح الحيوية والساونا في السبا المُطل على حديقة Hyde Park.

الطعام والأجواء

يُضفي مطعم Pavillon London، بقيادة الشيف Yannick Alléno الحائز على عدة نجوم ميشلان، لمسة فرنسية على منتجات الشتاء البريطانية.

الفصل التالي

أعلن فندق Four Seasons London في بارك لاين عن مجموعة من الأجنحة المُجدّدة حديثاً: ١٨ جناحاً مُعاد تصميمها، تُمثّل نقلة نوعية لهذا الفندق العريق في مايفير. ضُمّت هذه الأجنحة بالتعاون مع استوديو Interiors with Art (IWA) في لندن، لتكون ملاذاً خاصاً، بتفاصيل مُصمّمة خُصّصاً، وألوان دافئة، وتصميم يُوازن بين الراحة والفخامة البسيطة. وتتجاوز التجربة حدود الغرفة نفسها، حيث يستمتع الضيوف بخدمة الخادم الشخصي عند الطلب، والمساعدة في تغريغ وتوضيب الأمتعة، وإمكانية استخدام سيارات Bentley، وتخصيص داخلي شخصي. تشمل اللمسات الإضافية تذاكر مجانية للمتحف، ودخولاً خاصاً لكبار الشخصيات إلى قرية Bicester Village. ودعماً على مدار الساعة من فريق كونسيرج، كما يُقدّم لضيوف الأجنحة المميّزة Signature Suite خدمة نقل من وإلى المطار، ممّا يجعل التجربة سلسلة من الوصول إلى المغادرة.

الإقامة

إضاءة خافتة تغمر الغرف والأجنحة، التي تكتسي بألوان وردية ناعمة، وأبيض طبشوري، وأزرق هادي، تمتد الإطلالات على Hyde Park وشرفات Belgravia الخضراء، بينما تحمل التصميمات الداخلية لمسات بعض من أبرز مصممي الديكور العالميين، ومنهم John Heah و Robert Angell، و André Fu و Joyce Wang. ضُمم كل جناح على حدة، من قاعات الطعام الخاصة إلى الشرفات المطلة على الأفق، مما يُمزج بين الراحة المنزلية والتفاصيل الراقية.

التذوق

تبدأ أيامكم في بيركلي بحلويات ومعجنات دافئة من Cédric Grolet، صانع الحلويات الفرنسي الشهير الذي تُقدّم إبداعاته حصرياً هنا خارج باريس. وتبدأ وجبات الغداء الطويلة والهادئة في La Môme London، المطعم الجديد القادم من مدينة كان، والذي ينقل روح الريفييرا إلى العاصمة، وحيث تُضفي أطباق البحر الأبيض المتوسط المشتركة



والموسيقى الحية أجواءً مميزة حتى وقت متأخر من المساء. ويستمر هذا الإيقاع في The Berkeley Bar & Terrace، حيث تدعو التصميمات الداخلية المرحلية إلى أحاديث هادئة، وفي مقهى The Berkeley Café، وهو مساحة اجتماعية مفتوحة طوال اليوم تحتفي بثقافة المقاهي الأوروبية في أجواء هادئة يلفها السكون.

الاسترخاء

فوق أفق المدينة، يُقدّم مسبح السطح استراحةً غير متوقعة، وملاذاً دافئاً تُحيط به إطلالات خلابة على Hyde Park وألوان طبيعية هادئة. كما يُمكن لنزلاء الفندق الدخول إلى Surrenne، وجهة العافية العصرية في لندن من مايبورن. يمتد Surrenne على أربعة طوابق أسفل Knightsbridge، وجمع بين العلاجات المُنعشة وجلسات النحت، والعلاجات المُركّزة على طول العمر مع تصميم رائع وطقوس علمية.



فندق The Berkeley، لندن

دراسة في الفخامة البريطانية المعاصرة، هذا الفندق المفضل لدى خبراء الأنافة منذ زمن طويل، يوفر ملاذاً هادئاً في المدينة، على بُعد خطوات من معالم لندن الثقافية.



فندق Palace، سان فرانسيسكو

يحتفل الفندق بالذكرى السنوية الـ ١٥٠ لتأسيسه، ويواصل تجسيد تاريخ المدينة وهندستها المعمارية.



التفاصيل الداخلية

افتُتح فندق Palace لأول مرّة عام ١٨٧٥، ولطالما كان جزءاً لا يتجزأ من تاريخ سان فرانسيسكو. أُعيد بناؤه بعد زلزال عام ١٩٠٦، ولا تزال هندسته المعمارية التي تعود إلى مرحلة إعادة إحياء عصر النهضة وتصميمها الداخلية ذات القبة الزجاجية تعكس عظمة عصر آخر. زار رؤساء وملوك وقادة العالم قاعاته، ويحتفظ Landmark 18، وهو متحف داخلي صغير، بهذه اللحظات التي تُوثّق التحول المذهل للمبنى. واليوم، لا يزال معلماً بارزاً للمسافرين الذين يُقدّرون التراث بقدر ما يُقدّرون الراحة، حيث تلتقي التفاصيل التاريخية بكرم الضيافة العصرية.

الموقع

يقع الفندق في شارع New Montgomery، في قلب وسط المدينة. من هنا، يقع على بُعد مسافة قصيرة سيراً على الأقدام من Embarcadero، وسوق Ferry Building، وMarketplace، ومعارض ومتاجر Union Square. تمرّ عربات التلفريك التاريخية في المدينة بالقرب منه، ويعكس مزيج العمارة في



Right: PALACE HOTEL Above: PALACE SUITE LIVINGROOM Below: GARDEN COURT Middle: AFTERNOON TEA



يوازن التصميم بين الأصالة والراحة بفضل الألوان الهادئة، والبياضات الناعمة، ولمسات النحاس التي تُذكّر بأصول الفندق التي تعود إلى القرن التاسع عشر. تُوفّر الأجنحة شعوراً بالهدوء والسكينة، حيث يضم بعضها مدافع رخامية ومساحات معيشة منفصلة مثالية للإقامات الطويلة.

الطعام والأجواء

في قلب كل هذا، تقع قاعة The Garden Court، التي يُتوجّها سقفاها الزجاجي الملون، أحد المعالم الرسمية لسان فرانسيسكو. تُقدّم وجبات الإفطار وشاي ما بعد الظهر تحت القبة، حيث يتسّّل الضوء الطبيعي بدرجات ألوان ناعمة ومتغيّرة. وعلى بُعد خطوات قليلة، يُقدّم The Pied Piper Bar and lounge أجواءً متباعدة، خشب داكن، وإضاءة خافتة، ولوحة جدارية للفنان Maxfield Parrish أصبحت معروفةً كالفندق نفسه. يقع مركز اللياقة البدنية والمسبح المكسو بالرخام تحت نوافذ في السقف، على شكل أقواس، مما يخلق جوّاً هادئاً يُذكر بالحمامات الأوروبية.

الغرف والأجنحة

غرف الضيوف واسعة وذات إضاءة خافتة، بأسقف عالية، وقوالب مُرَمّمة، ونوافذ كبيرة. وكأنّها إطار يحّد أفق المدينة.



AT
YOUR
DOOR
STEPS

Discover Elle Arabia on our print & digital platforms



Available on
AMAZON.AE and NOON.COM
EVERY 5TH OF THE MONTH







 @ellearabia.com

أبراجتك

الحمل

٢٠ مارس - 1٩ أبريل

فرصة عظيمة تُفتح أمامك. تقدّم إمكانات هائلة على المدى الطويل. لكنّها لا تزال غامضة وغير محدّدة المعالم حالياً. ويصعب استغلالها. تخيّل نفسك مستكشفة تخطّين خطواتك الأولى في عالم مجهول: عليك أن تقرّري أي طريق ستسلكين. وأي أماكن ستستقرّين فيها. وإيها ستجنّبين. ستمهدين الطريق للآخرين. إنها مهمة شاقة. لكنّها مسؤوليتك إن أردتها.

الثور

٢٠ أبريل - ٢٠ مايو

يعود أورانوس إلى برجك الآن. وسيسبق فيه حتى الربيع المقبل. وكما كان من قبل. سيحكّك على إجراء تغييرات جذرية في حياتك؛ لكن هذه المرّة. تبدو دعوته مُشجّعة أكثر منها مُقلقة. ربما. لأنّه سبق لك أن سمعت كلّ ذلك من قبل. وفكرت فيه ملياً. واعتزفت لنفسك بأنّ الأمر ليس سيئاً. ستفعلين ما قاومتِه طويلاً. وستغيّرين.

الأسد

٢٢ يوليو - ٢٢ أغسطس

ما هو منتصف الليل؟ هل هو لحظة انتهاء اليوم. أم لحظة بداية اليوم التالي؟ كلاهما بالطبع. وهذا هو وضعك الحالي. في منتصف الليل تقريباً بين مرحلتين من حياتك. كل منهما تستمرّ لعدّة سنوات. يمكنك جمع الخبرات والمكافآت من الماضي وحملها معك إلى المستقبل. أو يمكنك تركها خلفك والبدء من جديد. ولكن لا يمكنك البقاء ساكنة.

السرطان

1 يونيو - 1 يوليو

عادةً. لا ندرك أنّنا قد شعبنا إلا بعد أن نكون قد أكثرنا من الطعام. هذا الشهر. مع توفّر كوكب المشتري في برجك. ستتلقيين تذكيراً واضحاً بأنك قد حصلت على الكثير. وأنّه لا يزال هناك المزيد في المستقبل. ولكن عليك التوقّف الآن. خذي وقتاً لتتأملي وضعك الحالي. لقد قطعت شوطاً طويلاً في وقت قصير. لذا استريحي قليلاً واستمتعي بما لديك.

الجوزاء

1 مايو - ٢٠ يونيو

ماذا تفعلين عندما ترتكبين خطأ؟ هل تعترفين به. وتصحّحينه. وتمضين قدماً؟ أم تحاولين التراجع عما فعلته. وتعيدين الأمور إلى ما كانت عليه سابقاً؟ وماذا لو كانت المشكلة واقعة في علاقة. حيث لا يمكنك التراجع عمّا قيل؟ أفضل استراتيجية هي عدم التفكير فيما قد تكسبينه. بل فيما قد تخسرينه. اذهبي إلى الخيار الذي يُحافظ على أعلى ما لديك.

العذراء

٢٣ أغسطس - ٢٢ سبتمبر

أنت بارعة فيما تفعلينه. لكنك ربما تكونين قد نسيت سبب قيامك به. يضيع الدافع والإيمان في زحمة الروتين والمواعيد النهائية؛ فقط عندما تأخذين وقتاً للتفكير. تدركين أنّك قد تجاوزت الطموح الذي دفعك لقبول الوظيفة في المقام الأول. الأسابيع القليلة القادمة ستكون مناسبة للتفكير العميق. والنقاش الصادق. والتحرّر من الالتزامات القديمة.

الميزان

٢٣ سبتمبر - ٢٢ أكتوبر

أيهما يستحقّ وقتك أكثر. مهنتك أم علاقة جديدة؟ هذا سؤال سهل. كما تعتقدين: عندما تكونين في حالة حبّ. لا شيء آخر يهم. في معظم الأحيان. هذا صحيح. لكن هذه المرّة. يرتبط الخياران ببعضهما البعض كجزء من نمط أكبر من الأحداث. لذلك. بدلا من امتلاك الأول أو الثاني. عليك أن تحاولي الحصول على الإثنين معاً. أو تخاطري بعدم الحصول على أي منهما.

الجدي

1 ديسمبر - 1٩ يناير

تتمنّى جميعاً أن تكون حياتنا مثالية ومرتبّة. لكن لسبب ما. لا تسير الأمور على هذا النحو. لكن هذا الشهر. ومع تباعد الكواكب المزدحمة. لديك أنت أيضاً فرصة لفك عُقد وتعقيدات حياتك ولإعادة ترتيبها كما يحلو لك. يمكنك ترتيب الأشياء المتشابكة. والتخلّص مما لم تعود بحاجة إليه. قد يتبقى لديك بعض المساحة الفارغة. بماذا ستملأينها؟ الأمر متروك لك.

العقرب

٢٣ أكتوبر - 1 نوفمبر

هل ترغبين في علاقة حبّ تتشاجرinen فيها كثيراً مع الشريك. وربما تتبادلان فيها الشتائم أحياناً. ثمّ تتصالحان بنفس الحماس؟ إن كان الأمر كذلك. فستسعدك الأسابيع القليلة القادمة. قد يكون شجاراً قديماً يعود إلى الواجهة مجدداً. أو حبيباً قديماً يعود إلى حياتك مصمّماً على إظهار ما فاتك؛ ولكن مهما كان الأمر. ستبقين مستمتعة بما يحصل. لفترة قصيرة على الأقل.

الدلو

٢٠ يناير - ١٨ فبراير

مع تراجع زخم الكواكب في قطاعي العمل والمال في برجك. هذا الوقت ليس مناسباً للمخاطرة. كوني حذرة بشأن الموافقة على عرض زواج جديد في الأيام الأخيرة من أكتوبر؛ فبعد ثلاثة أسابيع. قد تجددين أنّ المشروع بأكمله قد النغى. لذا تأكّدي من أنّ وضعك مستقر. لا ذنب لك في هذا. وسيُطمئنك أصدقاؤك سريعاً؛ لكن انتبهي جيداً.

نوفمبر ٢٠٢٥

نص: بيرنار فيتزواتر

القوس

1 نوفمبر - ٢٠ ديسمبر

مرّة أخرى. أنت مستعدة للمضي قدماً. ومرّة أخرى. تتردّدين على حافة الهاوية. غير راغبة في الانطلاق نحو مستقبل جديد مشرق. وتقولين لنفسك "ما زال الوقت غير مناسب!". هناك تفاصيل صغيرة في خطتك تحتاج إلى تغيير. حسناً. قومي بكل التعديلات التي تحتاجينها. ولكن لا تستمري في اختلاق الأعذار. أم أنّ هناك مشكلة أعمق تعيقك؟ إن كان الأمر كذلك. فحدّديه وقومي بحلّها في أقرب وقت.

الحوت

١٩ فبراير - ١٩ مارس

إنّها لحظة رائعة في حياتك الشخصية. لكنّها تستحقّ التفكير فيها أيضاً. إن كنت في علاقتك الحالية لمجرّد المتعة والأوفات الجميلة التي تقضيها معاً. فاعلمي أنّ جميع العلاقات العاطفية قد تصل إلى مستويات أعمق ربما لم تكوني تتوقعينها. أما إن كنتما جاذبين في علاقتكما. فهذه هي المرحلة التي تخطوان فيها خطوة كبيرة نحو المستقبل المشترك الذي تطمحان إليه بشدّة.

Cassina

THE CASSINA PERSPECTIVE
cassina.com

Cassina Store Dubai, Jumeirah St - Umm Suqeim 1 - Dubai

فواطر

أضواء.
كاميرا.
حفلة

الترتر، الألوان، والثقة هي
مفاتيحك للتألق في
موسم السهرات.

”دوري، تألقي، أعيدي الكرة.”

CHRISTIAN LOUBOUTIN

TALLER MARMO

CAROLINA HERRERA

JIMMY CHOO

ELIE SAAB

SUZANNE KALAN

RABANNE



louisvuitton.com

LOUIS VUITTON