

ELLE

ARABIA

إقامة ممتعة
ووجهات تنقلك
إلى عالم الأحلام



لا أحد يُشبهها
ولا شيء يُثنيها
هبة طوجي
اسم يعني
العمل

الصيف على
الشاطئ
الدليل المطلق
لملابس السباحة

جديد ورائع

القطع الأساسية والمجوهرات المميزة



CHANEL

COLLECTION MÉTIERS D'ART 2021/22*





١٠٢
رحلة إلى
مارتينيز

تقارير ولقاءات

٦٠ نجمة الغلاف: ذروة الأداء
لا أحد يشبهها ولا شيء يبيها.
لقد تفرّدت هبة طوجي حفا
ونجحت بطريقتها الإبداعية.
تظهر هنا في أبهى حلة بملابس
من مجموعة خريف وشتاء ٢٠٢٢
من Fendi، وتحدث إلينا عن تأليف
الموسيقى وعن إيجاد وشيق
طريقها الفني وعن مشاريعها
الكثيرة

٧٠ من الداخل: اتحاد رائع
تلقي نظرة فاحصة على كيفية
صنع فستان زفاف المؤثرة ورائدة
الأعمال العراقية ديماء الشبخلي
المذهل

٧٤ كلمة Elle
تشاركنا مني جابر، وهي شخصية
متعددة القدرات ولديها العديد من
الاهتمامات والمغامرات الإبداعية.
الكلمات الخمس التي تصفها على
أفضل وجه...

٧٥ أسلوب واع
تحدث إلينا عزيزة الشركة
المؤسسة والرائدة التحويلية
في مجال الرفاهية Wellbeing
Transformational Leader
في reVerve Therapy، عن خيارات نمط
حياتها اليومي

٧٦ حياتي العصرية
تشارك إلينا غير سلطان العامري،
المؤسسة والرئيسة التنفيذية
لشركة Salud Designs، أصلامها
والهامها مع Elle Arabia لتكتشف
كيف يمكن للأنثى العتيق والتحف
رفع الجاذبية الخالدة للتصميم
على الفور

موضة

٧٨ كوخ في الغابة
عيني حياتك الأكثر أناقة، أينما
وجدت

٨٦ في الانتظار
تعد سيماء الصيف بذكريات
احتفالية

٩٤ بالأبيض...
دعي الصور الجليلة والتفاصيل
المذهلة تتكلم عن نفسها...

١٠٢ رحلة إلى مارتينيز
كل التألق واليسر، مباشرة من
مهرجان Cannes

جمال

١١٠ مذكورة الجمال
المنتجات الجديدة والساخنة تشق
طريقها إلى خزائن مستحضرات
التجميل لدينا هذا الصيف

١١٣ إجراء إلى أبعد حدود
تأقي باستخدام لوحة ألوان
مشرقة وجريئة جداً

١١٢ كل شيء عن الجمال الأنثوي
أصبح التعامل مع مشكلات
الجمال في الصيف أسهل من أي



٤٦
مشهد ساحر

© ANDREA CENETEMPO

رباط وإيزيم معدني وغيرها...

٣٦ اختبار الزمن
صنعت حقيبة أخذة في
الارتفاع ومعها الأحداث التي
تجلب الحرارة وتحدث حالياً
ضجيجاً خاصاً

٣٨ الجولة الكبرى
يعتبر الفصل الثالث من
عرض مجموعة Hortus
Deliciarum من Gucci،
وهي مجموعة مجوهرات
راقية صمّمها المدير
الإبداعي Alessandro
Michele، رحلة خيالية

٤٢ الأزرق الحقيقي
رؤية وبراعة: سرد قصة
Tiffany & Co

٤٦ مشهد ساحر
احتفاءً بالكشف عن
مجموعة مجوهرات Dior
Print الراقية، استضافت
Dior عرضاً للمجوهرات
الراقية في تاورمينا، صقلية،
استعدّي للإبهار بينما تأخذك
Elle Arabia في رحلة سحرية
على البحر

١٦ صيحات الموضة -
الإصدار الصيفي

ملابس السباحة وما يرافقها
من أغطية والأكسسوارات
التي تأخذك من يوم على
السواحل إلى ليلة في المدينة
كمالها الخالد

٢٠ طيف جديد
نغمات الجواهر، وإسراق
النبيون، والألوان الناعمة:
دعي الألوان النابضة بالحياة
تجلب طاقة جديدة إلى خزائن
ملابسك، وإظلائك. هذا
الموسم

٣٠ صيحات الأكسسوارات
نحن نحب تزيينات الحظ
السيّد، والنباتات
الضخمة، والقفاعات الصفيفة،
وإحياء نبيون الثمانينيات

٣٤ حديث مع: Manolo
Blahnik
تحدث Elle Arabia إلى أحد
أكثر مصممي الأجدية تأثيراً
في العالم حول النجاح الهائل
لتعاونه مع Birkenstock،
والإلهام وراء الإصدار الثاني
الذي تم إطلاقه حديثاً،
وعلاقتها الخاصة بالأخذية ذات

كل شهر

٦ كلمة رئيسة التحرير
رئيسة التحرير دينا سباهي
تحدث عن مزايا الحفاظ على
الرطوبة الهادئة والبرودة

٨ في المقدمة
ابق على اطلاع دائم بجميع
مسائل الموضة والتصميم

١٠ روزنامه الأحداث
اكتشفي دليل Elle Arabia
النهائي لأروع الأحداث في
المنطقة هذا الصيف

١٥٢ الكلمة الأخيرة
الجانب اللطيف من الصيف:
الظلال الباستيل اللطيفة
والتفاصيل الحقيقية
والأقمشة الناعمة الملمس
تريحك ولو لفترة من الألوان
الحمضية الساطعة

رادار

١٤ مذكورة الموضة
مع حلول الصيف بكامل
زخمه، إليك ما نتطلع إليه في
الوقت الحالي



نجمة الغلاف:

هبة طوجي في Fendi AW22
تصوير: Jeremy Zaessinger
تنسيق: Justine Blecher
مكياج: Meyloo
تصنيف الشعر: Stephane Bodin
من agency b
ساعد في التصوير: Lucas
Mathon
المكان: Waldorf Astoria
Versailles, Trianon Palace

ELLE

رئيسة التحرير دينا سباهي
مسؤولة قسم الأزياء والجمال دينا قباني

مسؤول القسم الفني براسادان تاتليا
الإخراج الفني وتحرير الصور جورج ضاهر
تدقيق لغوي وتنسيق التحرير ميرا الخوري
ترجمة نيكول القارح نعيم

شارك في هذا العدد أوديليا ماثيوز،
تمارا رايت، ساميا قيوم، سواتي جاين، ماريا لاتي

مديرة تحرير الموقع الإلكتروني ندى قباني
موضة ومشاهير (الموقع الإلكتروني) فدى رمضان
موضة وجمال (الموقع الإلكتروني) مريانا جبيلي عون
لايف ستايل (الموقع الإلكتروني) رولا معلوف - لينة فواز
إخراج فني (الموقع الإلكتروني) إلسا مهنا
صفحات التواصل الاجتماعي أبيقايل جوزيف

إعلانات في الخليج العربي
GCC ADVERTISING: PATRIMONY MEDIA FZLLC
مدير التسويق حسان الصمد

ELLE ARABIA / PATRIMONY MEDIA FZ LLC
Dubai Media City, Zee Tower, Office 403, Dubai, UAE E-mail: info@ellearabia.com

C.E.O RANY OHANESSIAN
Publisher VALIA TAHA
Financial Director KHUSRO AZIZ
Assistant PETREESHYA CHLENGAT THAZHE

Printing UNITED PRINTING & PUBLISHING

ELLE
INTERNATIONAL

a division of
Lagardere
NEWS

CEO: Constance Benqué, CEO ELLE International Licenses: François Coruzzi, SVP/International Director of ELLE: Valéria Bessolo Ilopiz
Fashion Editor: Charlotte Daffe; Beauty & Celebrity Editor: Virginie Dolata; Syndication Director: Marion Magis; Syndication Coordinator: Johanna Jegou
Copyrights Manager: Séverine Laporte; Database Manager: Pascal Iacono; Digital & Graphic Design Director: Marine Le Bris
Marketing Director: Morgane Rohée; www.elleinternational.com
International Ad Sales House: Lagardere Global Advertising, SVP/International Advertising: Julian Daniel, jdaniel@lagardere.com

Trademark notice: ELLE® is used under license from the trademark owner, Hachette Filipacchi Presse, a subsidiary of Lagardere SCA.

فهرس

صيف ٢٠٢٢
عدد ١٧١

ELLE

وقت مضي. تابعي قراءة دليلنا
لمعرفة كيف تظهرين وتشرعين
بأفضل ما لديك على الساطع
(وما بعده)

١١٦ نعمة الحماية
الواقبات الضخمة التي ستجعلك
مسلحة وجاهزة للمرح في
الشمس. بدون الضرر الذي
يصحبها

١١٨ في عالم الأخشاب
من خلال إطلاق ثلاثة عطور جديدة
تأخذنا 'شوبارد' في رحلة منيرة
حول العالم

١٢٢ بريق مجنون
الممثلة ذات الألف وجه ووجه
وسفيرة ديور للموضة والماكياج
تضيء شاشاتنا بجاذبيتها الساحرة

١٢٤ صيف بلا حدود
في أحدث عطر لها Eclectic, Loewe Paula's Ibiza
لموسم صيفي جديد لتحرر الحواس
وتلتقط متعة الحرية والإحتفال
وتضعها في عطر

نمط الحياة

١٢٨ الوجهات: ميكونوس، اليونان
من المواقع الأنيقة المطلة على
الشاطئ إلى الآثار الأثرية الرائعة، تعد
جزيرة العطلات هذه تحفة فنية

١٣٠ استكشفي: جزر المالديف
إستمتعي برفاهة مطلقة
خافية القدمين، وبأقصى درجات
الاسترخاء، إذ لا شيء يضاهي الروعة
المهدئة لأرضي الجزر المرجانية في
المحيط الهندي. مع ثلاث تحارب
منتج مميزة وجزيرتين خاصتين
وقارب إقامة فاخر، يسهل Four
Seasons على الصيوف اكتشاف
المزيد عن جزر المالديف

١٣٢ استكشفي: تركيا
من الجمال الذي لا مثيل له للريفيرا
التركية، إلى وسط المدينة المتطور
والغني بالمعالم التاريخية هناك
ملاذ مثالي في انتظارك

١٣٦ اطبخي بحب
أتحبين بعض النكهات الصيفية؟
انغمسي أولاً في عالم الطهي
للشيف الفرنسي الجزائري
محمد الشيخ في كتابه الجديد
"Ma cuisine méditerranéenne".
مستوحى من جذور عائلته، فإن
أسلوبه البدوي في الطبخ يأتي
من القلب ويقدم مجموعة
من أطباق المقلبات والنباتات
والأسماك واللحوم، مع العزف على
سيمفونية من التوابل.

١٤٤ الأبراج
ما الذي تخبئه لك الأبراج؟ دعينا
نتعرف على عرض الصيف الخاص
بالمؤلف من ٨ صفحات



١٣٢
استكشفي
تركيا

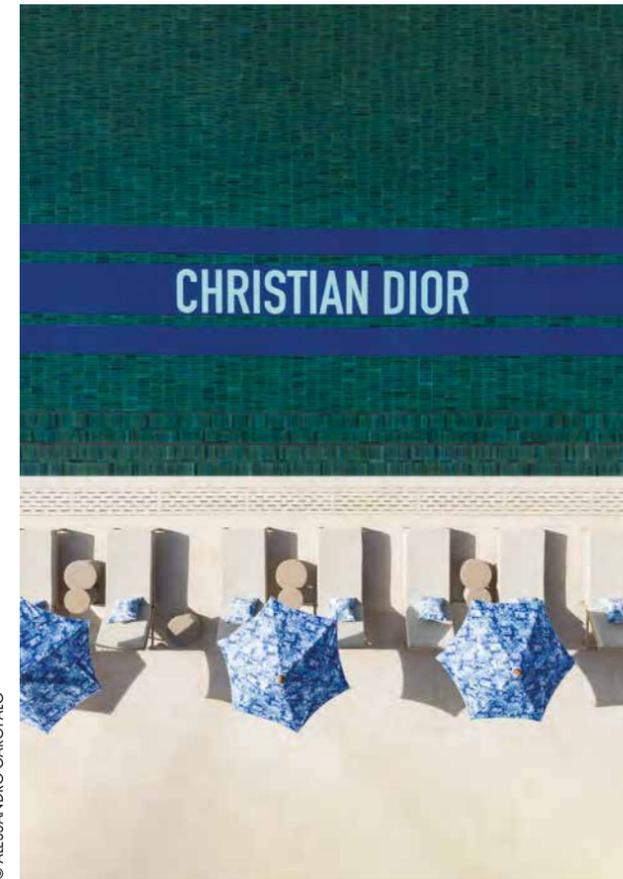


الساعة الذهبية

تلك اللحظة السحرية
عندما تتلاشى ضغوطات
النهار، وينتظرك
المستقبل...



١. فستان من Chloe، ٢. شيشب من Aquazzura، ٣. سوار من Boucheron، ٤. خاتم من Alice Cicolini، ٥. "برونزر" Real Bronzer بتدرج Sirena من Chantecaille، ٦. كرسي The Medallion Chair الذي تخيله Philippe Starck، ٧. حقيبة Bulgari من Resort Collection Tote Bag، ٨. نظارات شمسية من Fendi، ٩. كتاب Orientalism من Assouline، ١٠. ساعة BB Resort Watch من Bulgari، ١١. منشقة من Business & Pleasure Co.



© ALESSANDRO GAROFALO

إلى اليسار: اتحاد رائع، لفستان زفافها، تعاونت ديم الشبخلي مع خبيرة الموضة سمينة سفاقي والمصممة الخارقة ساندرامنصور.
في الأعلى: ساحرة ببساطة: احتفالا بالكشف عن مجموعة المجوهرات الراقية السنيهة بالبرنثات Dior Print High Jewelry Collection، أقامت Dior عرض مجوهرات Haute Joaillerie في Taormina، صقلية.

دعوة للاسترخاء...

قارئي العزيزة،

سنوظف الشهرين المقبلين للجلوس والاستراحة والتفكير والاسترخاء لفترة، تحقيقاً لهذه الغاية، يجلب لك هذا العدد الصيفي أروع إطلالات على شاطئ البحر، وأفضل الطرق لتدليل نفسك، وأكثر الأماكن متعة لاكتشافها، وبالحدث عن الروعة، نجمة الغلاف هبة طوجي تتألق بأزياء Fendi AW22 وتحدث إلينا عن تأليف الموسيقى وإيجاد موطئ قدم لها وما يمكن أن تتوقعه منها في المستقبل. الصيف هو وسيلة جيدة لاستعادة الطاقة، ونحن نساعد في ذلك أيضاً من خلال صفحاتنا المخصصة للأبراج المفضلة، والوصفات السهلة التحضير، اللذيذة والصحية ولنسور الثقافة - مجموعة كاملة من الكتب والأحداث والبودكاست والأفلام، هذا هو بالضبط ما سنفعله، ونستكشفه، إبقى رائعة، استمتعي بالصيف، ونراك قريباً في الموسم الجديد...



Dina Spahi

dina.spahi@ellearabia.com



النظارات الشمسية

تعتبر النظارات الشمسية Panthere Round من Cartier هي ظلال الموسم، وذلك بفضل معدنها المصقول الذهبي الأملس، وعدساتها المتدرجة ذات اللون البني والعنابي، ورؤوس النمر الصغيرة الرائعة على كل جانب.



الحقيبة

عام ٢٠٢٢ هو عام Pink Power، وتعاين Dolce & Gabbana هذا بأسلوب إيطالي! مصنوعة يدويًا من دانتيل الكوردونيتو Cordonetto المعقد الذي يميز العلامة، هذه الحقيبة الفوشيا اللامعة تحتضن لوحة ذهبية على شكل قلب محفور عليها شعار الدار.



المزاج: انطلق بثبات

وسط فورة الموسم حول الألوان الزاهية والأنماط الهندسية، تصمد الكلاسيكية الحقيقية أمام اختبار الزمن. فانطلق وأثيري الإعجاب يا صديقتي!

القيادة... ثورة الموضة

يستعد مصمم الأزياء الشهير مايكل لومبارد Michael Lombard لتغيير مشهد الموضة في دبي بمجموعاته الجلدية المميزة التي يمكن أن تتحول وتنتقل بسهولة من السجادة الحمراء إلى الحفلات التي تليها. تحدث إلى Elle Arabia قبل افتتاح أول بوتيك رئيسي له في Fashion Avenue في دبي مول هذا الصيف.

* كون برنس Prince هو أكثر من أثر عليه في طفولته في مجال الموسيقى، كان "لومبارد" حريصاً على تأليف الموسيقى وفي النهاية امتلك بعضاً من شركات التسجيل وعمل مع موسيقيين آخرين، قبل أن ينتقل بشركته إلى المستوى التالي مازجاً بين الموضة والموسيقى، ويقول: "ولأن الموسيقى والأزياء يجتمعان دائماً، كان من الطبيعي بالنسبة لي أن أخوض مجال الموضة، وتعرفون بقية القصة". * هذا المصمم الحائز على جائزة، بدأ ثورته

في الموضة وهي من نوع آخر بحيث تلاعب بمهارة بالبداية الجلدية والصور الظلية الخنثوية، ليخرج مجموعات مذهلة تجمع، وبصرخة مدوية، بين موسيقى البانك - روك التي تلتقي بأنافة المدينة، فكري في درجات ألوان جريئة ممزوجة "بالميتاليك" والسترات الجلدية المرصعة والقمصان القصيرة والصدريات، مع رشاش سخية من الترتز، والأزرار، واللحمان والشعارات. ويشرح المصمم: "أقوم بانتكار تصميمات للجميع ليشعروا بأجواها اللطيفة ويستمتعوا بها. إن عمليتي الإبداعية تتجاوز الثقافة والتعبير، هو

"ستجدون من وقت لآخر بعض القطع الأيقونية المميزة من جميع المشاهير والنجوم الذين ألبسهم من تصاميمي، وبعض القطع الحصرية للغاية".
Michael Lombard

الذي ألبس المشاهير أمثال Bebe Rexha و Prince Royce و Rico Nasty و Paula Abdul و Lele Pons. على سبيل المثال لا الحصر. * يمكن للمتنسقين في المنجر الرئيسي الرائد أن يتوقعوا اكتشاف الكثير من القطع الفريدة التي لم يروها من قبل، بما في ذلك الأكسسوارات والسترات والفساتين والعطور المميزة. صممت أنا وفريقي المفهوم الكامل للمتجر وأكبر ميزة لدي هي غرفة VIP حصرية.



نص أوديليا ماتوز



KEISEA & COLE MOSCATI IN MICHAEL LOMBARD JFEG



الساعة

تجمع ساعة Traditionnelle الفاتحة الرقة ذات التقويم الدائم من Vacheron Constantin بين الأسلوب الأنثوي وأفضل التعقيدات الميكانيكية. الساعة - التي تعرض الأيام والتواريخ والأشهر والسنوات - تتميز بسوار قابل للتبديل، وميناء من الذهب الوردي عيار ١٨ قيراطاً مزيناً بعرق اللؤلؤ، ومجموعة من الألماس المستدير.

ELLE

تعيد Schiaparelli ابتكار حقيبة الوجه Face Bag الأنيقة والأصلية والممتعة معا، والتي جاءت لتفاجئ بزخرفتها المميزة المستوحاة من تاريخ الدار: فهي تتميز بوجه trompe-l'oeil البصري المشيخ بالجماليات السيريلية لـ Schiaparelli. يرتكز التصميم من جهة على عين مستوحاة من تلك التي قام برسمها Jean Cocteau خصيصا لوجهة من تصميم Schiaparelli عام 1937، ومن جهة أخرى، الأنف والفم الذهبي الذي يشير إلى التعاون بين Elsa Schiaparelli وDali لبدلة Bouches (أفواه) من مجموعة أزياء شتاء 1937-1938 من الهوت-كوتور.

رادار

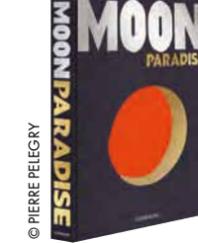


وجهاً لوجه...

بينما نتجه هذا الموسم إلى أماكن قريبة وبعيدة، ألقى نظرة أولاً على خياراتنا الخاصة لأحدث صيحات الموضة والأكسسوارات والمجوهرات!

في المقدمة

• حقائب هلالية الشكل هي المفضلة لهذا الصيف.



نتوجه... مباشرة إلى القمر

• قامت الصحفية الفضائية ومقدمة البرامج التلفزيونية الدولية والمؤلفة الحائزة على جوائز، Sarah Cruddas، بصياغة قصيدة محببة للكرة المتوهجة في سمائنا من خلال كتاب Moon Paradise. مصدر إلهام على مرّ العصور، إن تأثير القمر حاضر في الموضة والفن والهندسة المعمارية والأفلام. يتميز Moon Paradise بتنظيم مذهل للصور التي تدور حول كل ما يتعلّق بالقمر، من الموضة إلى الرحلات الفضائية، ويتم تقديمها جنباً إلى جنب مع نصّ "سارة كروُداس" الذي يفحص القمر كرمز علمي وثقافي.



الصّيحة... المسرّات الذهبية

نحن تتنافس مع الشمس للحصول على أعظم توهج لهذا الموسم.

شياكة" في أوج الحرارة

مع جرة يومية من الشمس والمشروبات والبحر، فإن جمالياتك تحتاج للبروز أكنث على الشاطئ أو بجانب المسبح. إن ملابس السباحة الجميلة هي أساس أي خزنة صيفية وهي تدوم وترتقي بمظهرك، وستساعدك العلامات الأكثر شهرة في المنطقة على الانتقال بكل سهولة من أي مسبح إلى أي "بار". إليك العلامات التجارية التي ستشترينها الآن وسترتديها دائماً أو بشكل متكرر...



EMILIO PUCCI

VERSACE

DIOR

CHANEL

ETRO

صحة الموضة... تنانير قصيرة

أنزلي حافة تنورتك درجة أو اثنتين إلى أسفل. بحيث يركّز المصممون من جديد على الساقين بما هو أقصر من التنانير القصيرة.



SANDY LIANG



BIUMARINE



FARM RIO

BOTTEGA VENETA



ROSE CARMINE



GABRIELA HEARST

صحة الموضة... فستان الكروشيه

نسبح يدوي "منزلي"، يبدو هذا الرقم المثالي الصغير سهلاً لأنه فعلاً كذلك، ارتديه في عدد كبير من الألوان وبمزاج مشمس.



HEIDI

تعرفني على...

تعرفني على هايدي شارا Heidi Shara، مؤسّسة منصّة التصميم الرقمي Wear That التي تتخذ من دبي مقراً لها، والمرأة المسؤولة عن تقديم ملابس الأعلام وتوصيلها إلى عتبة المنزل في الإمارات العربية المتحدة. **عن الطبيعة تقول...** أحب الهروب إلى الجبال وإحاطة نفسي بالطبيعة لإعادة ضبط ذهني. يمكن أن تصبح الحياة مملّية بالإنشغالات ويبقى أخذ بعض الوقت للراحة أمر بالغ الأهمية للحفاظ على الضفاء الذهني والراحة. **عن الإبداع...** أحب التفكير بصورة تخرج عن المألوف في عملي وحياتي الشخصية. الإبداع والابتكار هما جوهر كل ما نقوم به في Wear That. منذ اللحظة التي اكتشفنا فيها الفراغ لناحية الأسلوب والتصميم في السوق، كان علينا أن نكون مبدعين في كيفية إيصالها إلى نساء الإمارات الجميلات. **عن الطراز...** أنظر إلى التصميم والموضة كشكل من أشكال الفن. أحب أن أستلهم من الآخرين وكذلك من المدونات عبر الإنترنت ومن عروض الأزياء وحتى من العالم بأسره. **ما لا غني عنه في التجميل...** زيت اللافندر. أجد هذا الزيت يساعدني كثيراً في الاسترخاء. يمكن أن يهدّئني ويريحني بعد يوم طويل متوتر. **قائمة الأمنيات...** صندل Arizona Love من Wear That. فهو أنيق ومريح. أفضل صفتين يمكن لأي شخص طلبهما في زوج من الأحذية.



تعاون مرغوب ومنتظر

من: Lacoste x A.P.C.

ماذا: يمضي تمساح Lacoste الأيقوني إلى "موعد لهو" ولعب ممتع والنتيجة هي عبارة عن مجموعة من القطع المرحة للنساء والرجال حيث يطوق التمساح الشهير شعار A.P.C ارتدي قمصان "بولو" الجاهزة للملعب بلون الليمون الباستيل والوردي المائل إلى الحمرة، وبنطلون رياضي من الصوف الفخم، وأحذية رياضية تحمل توقيع العلامة التجارية المشتركة، وهناك أيضاً شمعة تعاونية لتعطير غرف تبديل الملابس!

متوفّر للتسوق على Apc.com و Lacoste.com



كتلة من اللون

هذا الصيف، تتضارب الألوان في جوّ متهوّر من اللامبالاة. فكري في ثلاثة ألوان مبهجة وجذابة (وربما خمسة!) في مظهر واحد.

مذكرة الموضة

مع حلول الصيف بكامل زخمه، إليك ما نتطلع إليه في الوقت الحالي.

موقع جديد

قام جوناثان أندرسون Jonathan Anderson بترسيخ جذوره في قطر أخيراً مع أول متجر له Loewe في Place Vendome في الحوطة. اسحب بطاقة الائتمان تلك واستعدّي لشراء الألبسة الجاهزة للنساء، والأكسسوارات والفن، والأعمال الحرفية اليدوية والأشياء التي اختارها أندرسون، التي تمتد رؤيته الفنية للعلامة التجارية وتذهب إلى أبعد من الأزياء لتصل الرسم والنحت والأثاث.



VALENTINO

BIKINI LOVERS

THE ATTICO

ISA BOULDER

PRADA

JADE SWIM

GOOD AMERICAN

SAINT LAURENT

ANTONELLA RIZZA

OSÉREE

BOTTEGA VENETA

الساعة الذهبية

احتضني كل الأشياء اللامعة والمزخرفة لتنتقلي يسلاسة من ساعات النهار السعيدة إلى السهرات الرائعة في وقت متأخر من الليل.

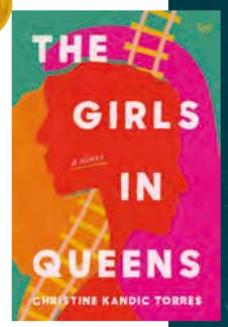
الساعة الذهبية

مهما كانت وجهتك النهائية، لدينا البدلة المثالية التي تضمن لك إطلالة رائعة وقفزة ملفتة في الماء.

LA DOUBIE

قفزة إلى الجزيرة

تمتعي بأجواء خيالية من الحماسة والحيوية مع التفاصيل الحرفية والمطبوعات الفنية.



العلاج بالألوان

التدرجات الجريئة والصور الظلية الرفيعة تسمح لألوانك الحقيقية بالتألق.

جديد

صفحة اليمين
قميص وتورة من Louis
:Vuitton، توب من Etro
أساور برتغالية من Dior
سوار فضي من Hermès

صفحة اليسار
توب وخواتم، كلها من
Prada

٢١ ellearabia.com



طيف

نغمات الجواهر، والنيون الساطعة والظلال الناعمة: دعبي الألوان النابضة بالحياة تجلب طاقة جديدة إلى خزانة ملابسك - وإطلالتك - هذا الموسم.

تنسيق Hortense Manga

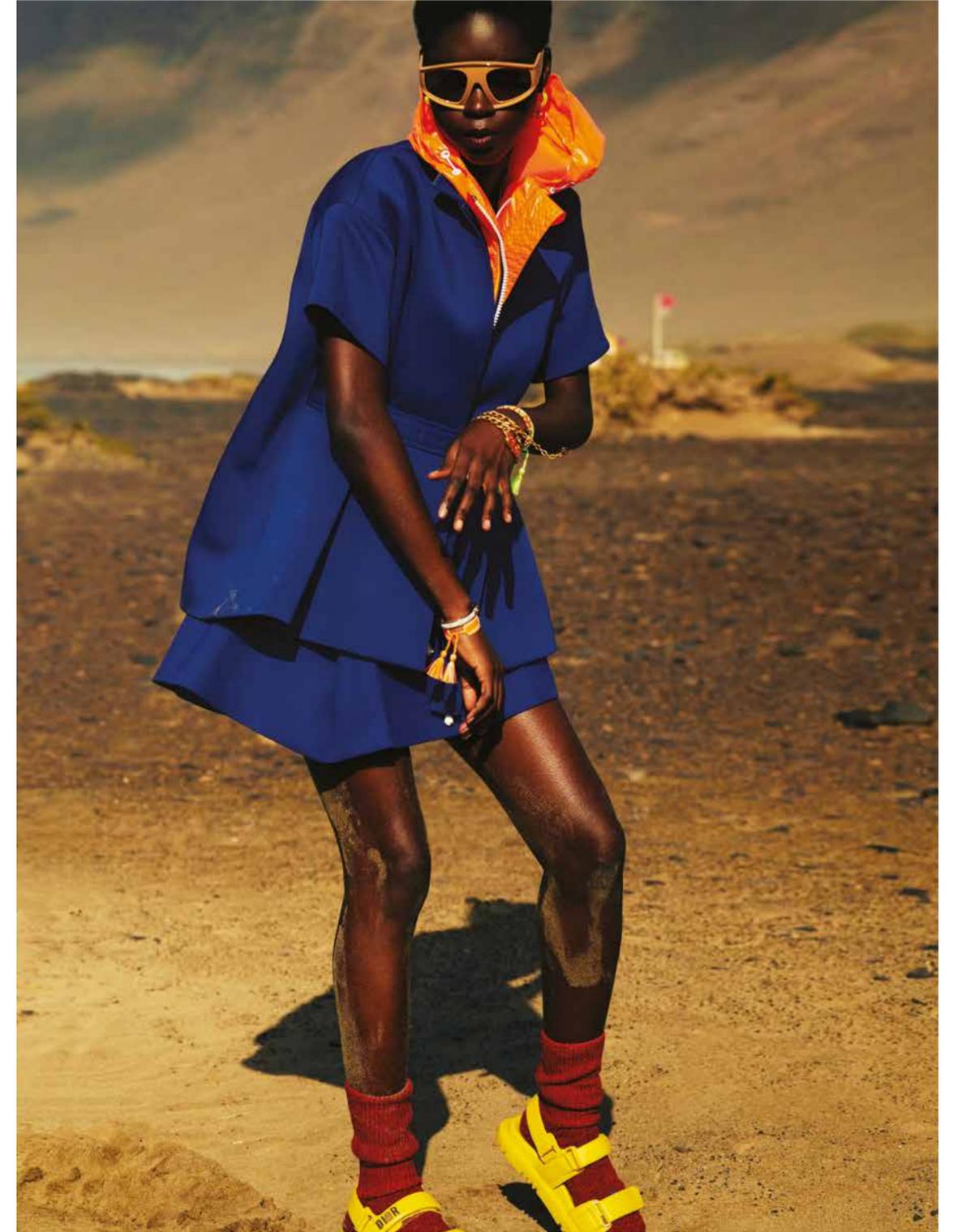
تصوير Laurie Bartley

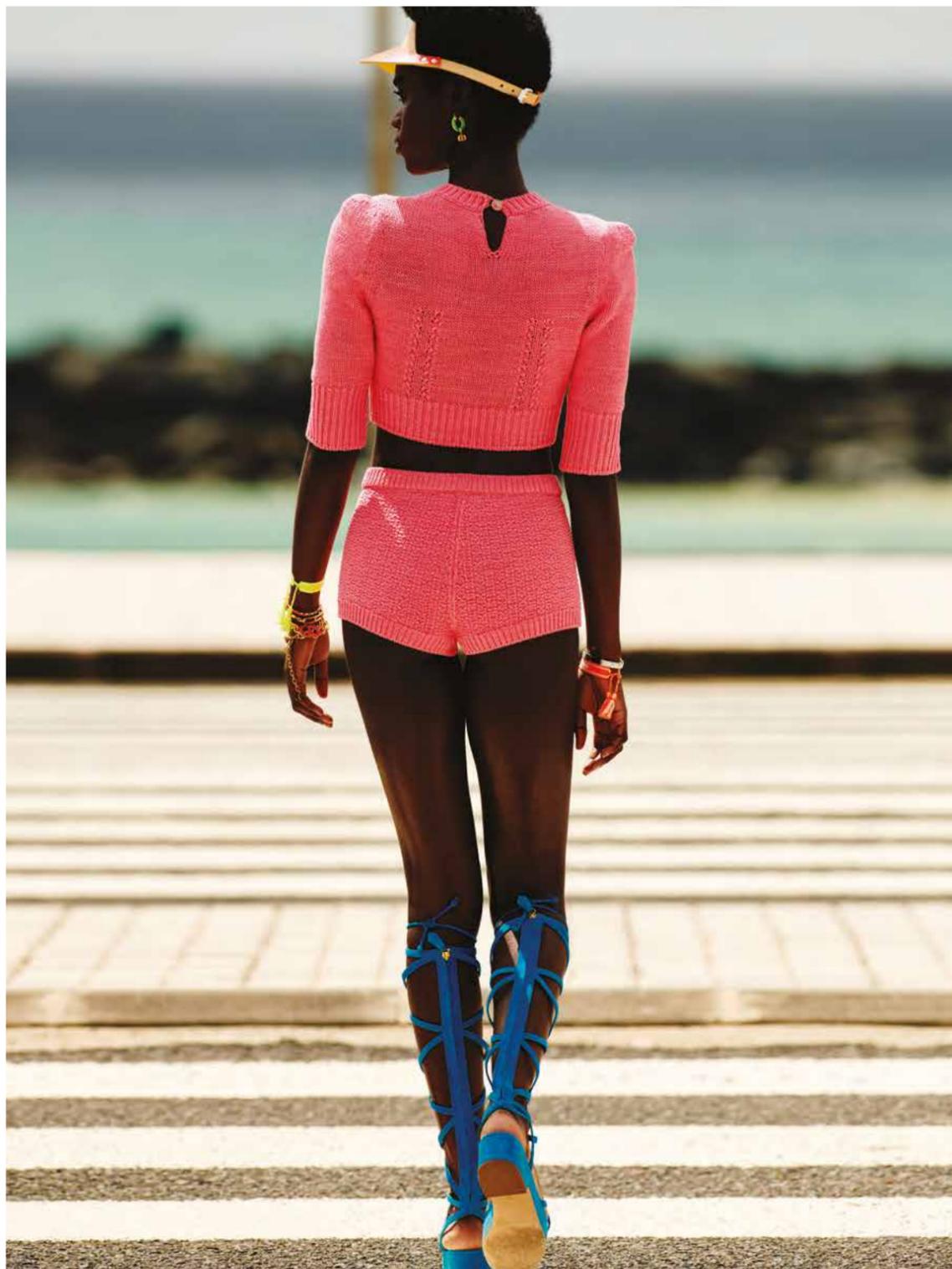
٢٠ ellearabia.com



صفحة اليسار
كنزة من Acne Studios؛ فيستان من Versace؛
سوار من Dior؛ سوار متعدد الألوان من Hermès

صفحة اليمين
توب؛ بنورت وصندل، كليها من Dior؛ سترة من
K-WAY؛ نظارات شمسية من Burberry؛ أساور فضية
ومتعددة الألوان من Hermès؛ عقد ذهبي تم ارتداؤه
كسوار، وأساور صفراء وبرتقالية، كليها من Dior





صفحة اليسار

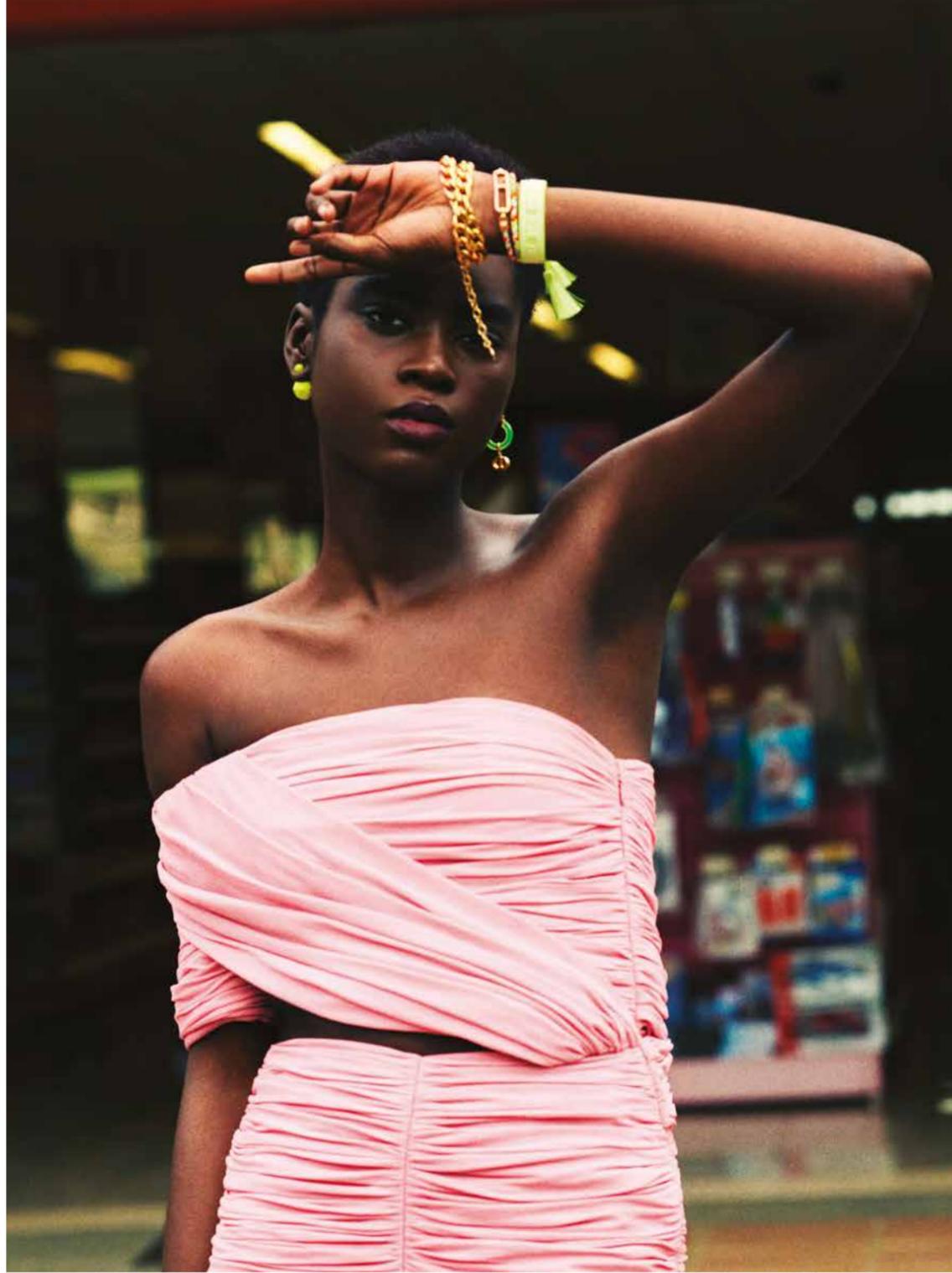
كنزة و"شورت"، كلاهما من Chanel؛ صندل من Alberta Ferretti؛ حافة قبعة من Etablissements؛ أقراط وعقد ذهبي تم ارتداؤه كسوار من Dior؛ أساور صفراء وبرتقالية من Dior؛ فضية ومتعددة الألوان من Hermès

صفحة اليمين

فستان من Isabel Marant؛ صندل من Chloé؛ قبعة من K-Way؛ سوار فضي من Hermès؛ أساور برتقالية من Dior



صفحة اليمين
فستان وصندل من Alberta Ferretti؛ "توب" من Stella McCartney؛
"بيكينى" من Eres؛ جوارب من Falke؛ نظارات شمسية من Philosophy
Di Lorenzo Serafini؛ أساور فضية ومتعددة الألوان من Hermès؛ عقد
ذهبي تم ارتداؤه كسوار، وأساور صفراء وبرنقالية، كلها من Dior



صفحة اليسار
فستان من Céline By Hedi Slimane؛ أقرط، وسوار
أصفر وعقد ذهبي تم ارتداؤه كسوار، كلها من
Dior؛ سوار متعدد الألوان من Hermès



تصوير: Laurie Bartley؛ تنسيق: Hortense Manga

ELLE

واظبي على حملها...
تعرض مجموعة حقائب Saga من City Fauré Le Page العمل الرائع الذي قام به النحاتون والحرفيون الإيطاليون لإتقان تصميم Scale المميز للعلامة التجارية من قماش الحاكال.

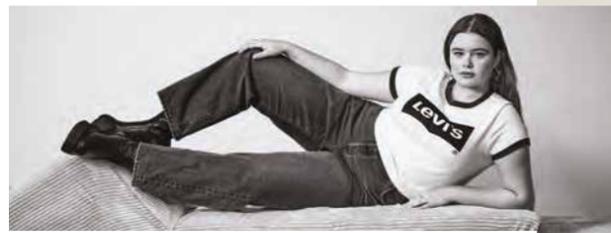


خذي المبادرة...

قومي برحلة عصرية عبر المكان والزمان مع النيون "الريترو"، والبرنات التي تمثل نمط الحياة على الجزيرة، والمعادن ذات اللمعان الفضائي، وغيرها.

أكسسوارات

رادار

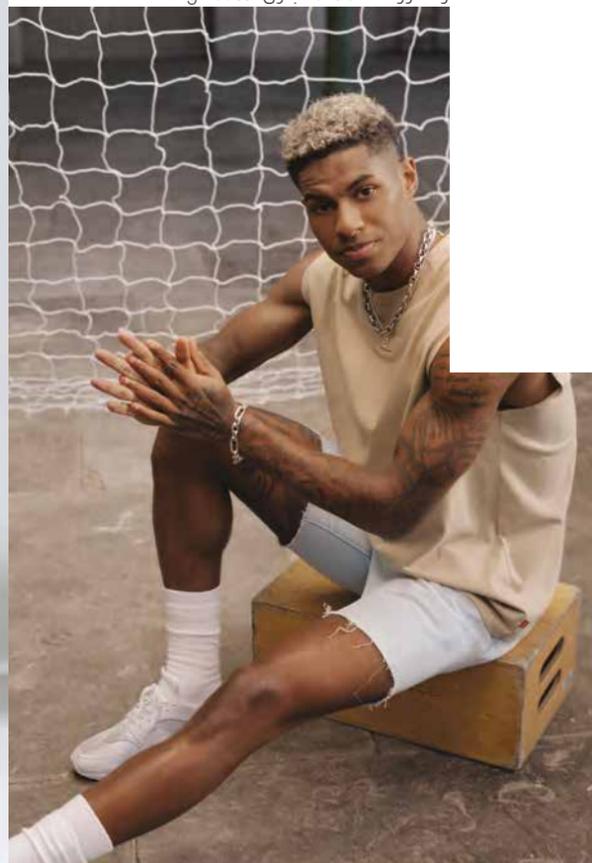


باربي فيريرا -
بنطلون جينز
Plus 501® '90s
Firestarter
Plus
تيشيرت
Retro Ringer
باللون الأزرق.

مايو ١٨٧٣. تاريخ منح شركة Levi Strauss & Co رسمياً براءة اختراع للبراشيم النحاسية في "أوفرولات الخصر" المصنوعة من الدنيم الأزرق. على الرغم من أن تصميم 501® Levi's لم يكتسب الشهرة الواسعة خلال السنوات القليلة التالية، إلا أن أيقونة الدنيم الأزرق كانت آنذاك قد أصبحت رسمياً. استهل هذا التصميم مشواره في منتصف القرن العشرين كقطعة من أزياء العمل فائقة المتانة، وما لبث أن أصبح إحدى القطع الأكثر إنتاجاً على الإطلاق. وبمناسبة العيد الـ ١٤٩ لهذا التصميم الأيقوني، تعاونت علامة Levi's مع خمسة مشاهير من أصحاب الرؤية، خاصة وأن قصص نجاحهم تعكس روح تصميم 501®.

ومن بين الذين أظهروا الطابع العملي، والجودة الممتازة، والمتانة العالية التي يتمتع بها هذا الجينز الأسطوري عن طريق Original 501®، جينز وشورت 501® '90s، بالإضافة إلى قطع قديمة من تصميم 501® من Levi's® Secondhand، نذكر في هذه الكوكبة من المواهب شاركت في هذه الحملة، كالممثلة باربي فيريرا Barbie Ferrer، نجمة Euphoria، والمصمم والفنان، وعارض الأزياء والعضو المؤسس لفرقة A\$AP Mob الشهيرة، أساب ناست A\$AP Nast؛ والعارضة، ورائدة الأعمال ومضيفة اليوتيوب هايلى بيبر Hailey Bieber؛ والفنانة، والـ DJ، والمنتجة والأيقونة الثقافية، المولودة في كوريا والمقيمة في برلين، بيغي غو Peggy Gou؛ والنجم الرياضي، ولاعب منتخب إنكلترا لكرة القدم، وفاعل الخير والناشط في مجال حقوق الأطفال مار كوس راشفورد Marcus Rashford.

ماركوس راشفورد - بلوزة Cali Muscle بدون أكمام، بلون Fields of Rye و"شورت" 501® '93 بلون Light Wash.



501®

الرقم الصعب الذي قلب المقاييس.

للاستفادة من الراحة، أخذ الكثيرون مما كان رائجاً في أواخر التسعينيات من القرن الماضي، ولذلك فإن جينز 501® Levi's '90s للنساء وشورت Levi's® '90s 501® للنساء لا يزالان من صيحات الموضة. بزّي أكثر استرخاءً، فإنهن يجسدن أجواء أواخر التسعينيات، عندما كانت الملابس الفضفاضة - وحتى المترهلة قليلاً - تعني المقدار المناسب من الموقف والإطلالة.



بيجي غو - قميص Resort Ari باللون الأخضر Green Garmen، شورت باللون الأسود 501® '90s، تيشيرت Anywhere باللون الأبيض



A\$AP Nast - تيشيرت The Essential باللون الأبيض، ستره Trucker بلون New Light، كارديغان Noreg، بلون Tackle Port Stripe، جينز 501® '93 Straight باللون الأزرق التيلي.

أصلي حقيقي ولا يختلف اثنان على أن تصميم Original 501® يحمل في طياته معاني بالنسبة إلى الجميع من دون استثناء. فيعتبره البعض رمزاً لتمرد الشباب، والبعض الآخر قطعة أساسية للإطلالات الكاجوال. كما أن كثيرين يجدون فيه وسيلة للتعبير عن الذات والإبداع. ولكن الأهم من ذلك كله أنه حافظ تغيير طريقة تفكيرنا بشأن الملابس. فيفضل، تعلمنا أن قطعة واحدة يمكن أن تكون نقطة انطلاق للتميز بأسلوب فريد. فطوال السنين الـ ١٥٠ الأخيرة وجد الأشخاص طرقاً لا تحصى لحمل جينز 501® Levi's جزءاً من إطلالاتهم الخاصة.

1



2



3



4



5



6



7



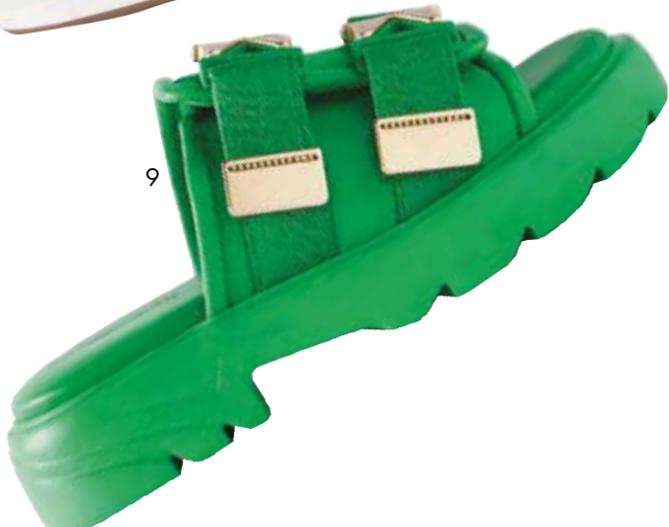
10



8



9



نعال ورمال

حان الوقت لتمتعي قدميك ببعض المرح في الشمس. ولا شيء أكثر إنعاشاً لأصابع القدم من بعض الشباشب الصيفية المكنزة التي تنزلق فيها رجلك بسهولة.

1. ALEXANDER MCQUEEN; 2. CASADEI; 3. JUIN;
4. BIMBA Y LOLA; 5. CHLOÉ; 6. BALenciAGA;
7. GIVENCHY; 8. FENDI; 9. BOTTEGA VENETA; 10. LE SILLA



ALBERTA FERRETTI



ANNA SUI

BLUMARINE



الرأس أولاً

قبعات، منها فيدورا Fedoras، ومنها على شكل دلو Bucket. تعرّفي على هذا الأكسسوار الصغير الذي حصل على مكانته العالية على رأس العديد من إطلالات ربيع وصيف ٢٠٢٢.



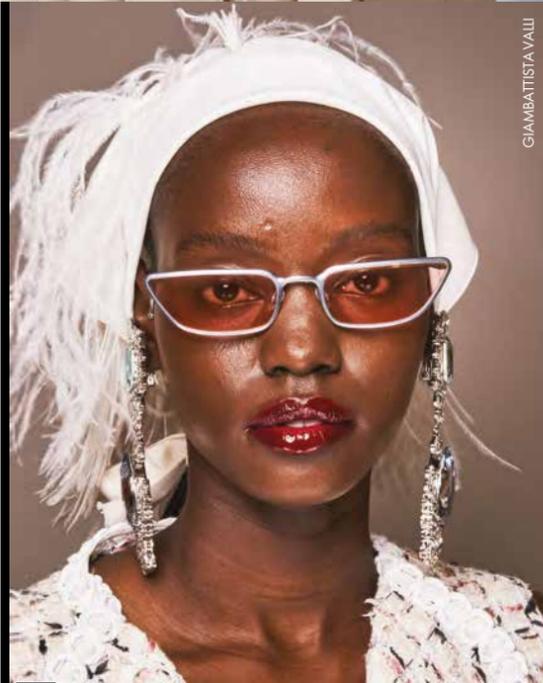
BURBERRY



LANVIN



COURREGES



GIAMBATTISTA VALLI



TORY BURCH



VERSACE



إشعاع مبهر

تصادم الألوان المدهش في الظل الأصفر المتوهج والمشع هو كل ما تحتاجين إلى ارتدائه حقاً للتميز هذا الموسم.



1. RETROSUPERFUTURE; 2. ALEXANDER WANG; 3. BALMAIN; 4. MELISSA KAYE; 5. WALTER VAN BEIRENDONCK X CHRISHABANA; 6. ÉÉRA; 7. BOTTEGA VENETA; 8. COMMON PROJECTS; 9. OFF-WHITE; 10. PARIS TEXAS; 11. BALENCIAGA; 12. VERSACE



حاملات الحظ

أفضل تذكارات لهذا الصيف؟ سوار مليء بالحلي ينقلك إلى ذكريات سعيدة ملؤها الشمس.

صندل Rodra polka
dot "يعكس الأسلوب
المرح للدار".



شباشب Boston polka
dot round-toed slide
تضفي انطباعاً جريئاً
مفترنة بشعر العجل".



أسئلة سريعة

عنصر أضفته إلى مشاغلي...
كمبيوتر! لسوء الحظ، كان علي
أن أفعل كل شيء من خلال Zoom
على مدى أكثر من عامين!
مكان يلهمني... صقلية.
فكرتي عن السعادة الكاملة
هي... قضاء الوقت في حديقتي.
أعظم إصراف لي هو... بدلاتي.
متاجر الخياطة المفضلة لدي في
شارع Savile Row للخياطين
Anderson و Sheppard اللذين
يصنعان كل بدلاتي. إنها من الأروع
جودة والأعلى ثمنًا لكنني احتفظ بها
لعقود واعتني بها جيدًا.
الشيء الوحيد الذي لا يمكنني
مقاومته... بنفسج بارما.
ما الذي يثير فضولي الآن...
لهم أعد أظيق الانتظار لمشاهدة
فيلم Elvis.

بالصدفة، عرّفتني Paloma Picasso على Diana
Vreeland التي كانت محررة لمجلة Vogue
الأميركية في ذلك الوقت، وكنت مسلحاً
بمجموعة من الرسومات أثناء دراستي
لتصميم الأزياء في ذلك الوقت، وطلبت مني
وقتها التركيز على الأطراف وتصميم الأحذية!
برأيك، ما سبب الجاذبية الدائمة لأحذية
Manolo Blahnik؟ حسناً، أتمنى أن يكون سبب
ذلك هو الراحة والحرفية ولأنّ عنصر المفاجأة
حاضر باستمرار! لكنني أتحدّ نفسي دائماً
لأقوم بعمل أفضل، وهذا ما يجعلني أستمراً!
بماذا يختلف مكانك اليوم عما كنت تعتقد
أنك ستكون عليه؟ لم تكن هناك خطة
محددة، كنت محظوظاً بما يكفي لأن أكون
قادراً على القيام بأكثر الأشياء التي أنا متحمّس
لها، ولم أشعر يوماً واحداً خلال مسيرتي التي
استمرت ٥٠ عاماً على أنّ ما أقوم به هو عمل.
أشعر بالامتياز والامتنان بشكلاً لا يصدّق لذلك.

بدت مريحة بشكل لا يصدّق. ما زلت أحتفظ
بها في مكان ما، على ما أعتقد. ثمّ بالنسبة
إلى Personality Campaign التي شاركنا فيها أنا
وكريستينا في ٢٠١٩، ارتديت قيقاب Boston الذي
أعتقد أنه يبدو رائعاً مع الجوارب.

ما هي الصورة التي جعلتك ترغب في
الدخول إلى عالم الموضة والأحذية؟ لم
تكن صورة معيّنة، بل كان الأمر بمثابة لقاء



تعود شباشب لونا أريزونا
من ال PVC الأسود والأبيض
إلى التصميمات الكلاسيكية
لعام ١٩٧٠، "مجسدة
الخفة بالمعنى الهيكلية
واللمسي".

من الصعب تخيل جماليتين مختلفتين
أكثر من Birkenstock و Manolo Blahnik.
كيف ومتى أدركت أنّ التعاون سيكون
بمثابة تناسق مثالي في جنة الموضة؟ لقد
ارتديت أنا وابنة أخي كريستينا وعشقنا
Birkenstock لعقود! من الناحية الجمالية، قد
نبدو مختلفين، لكننا في الأساس نتشارك
القيم ذاتها، والخلود، والحرفية، والراحة، ونبقى
دائماً صادقين مع أنفسنا.

حققت الدفعة الأولى نجاحاً هائلاً وفقدت
من السوق فور عرضها للبيع. هل صدمتك
هذه السرعة؟ ابتكار شيء يحظى بشعبية لا
تصدّق يفاجئني كثيراً دائماً فأنا أفعل فقط ما
يعجبني، أصنع الأحذية وأحياناً تكون ناجحة!!
في هذه الدفعة الثانية، تصعد نقاط البولكا
على المنصة؛ ما القصة وراء هذا؟ أصبحت
هذه المطبوعة توفيقاً لنا، وهي فكرة تبرز مراراً
وتكراراً في مجموعاتي باعتبارها ارتباطاً بترائي
الإسباني. إنّ تجميل قصات من شعر العجل
بنقاط البولكا هذه، يجلب لي فرحاً كبيراً.
واختلاف PVC؟ أنا أستخدم PVC "بولي فينيل
كلورايد" منذ أوائل السبعينيات، وهي إحدى
المواد المفضلة لدي تمكّني من التلاعب
بها، خاصة في هذه الحالة لأن Birkenstock لم
تستخدم سابقاً PVC. كان من الممتع جداً
إدخال أريطة Manolo المميّزة هذه إلى أسلوب
Birkenstock الكلاسيكي.

كيف تصف علاقتك الشخصية
بـ Birkenstock؟ لطالما ارتديت وأجبت Birk-
enstock. اشتريت زوجي الأول عندما كنت شاباً
يافعاً جداً، أدرس في جنيف، من المتجر المتعدّد
الأقسام Bongie Grieder. كان الجميع في
جنيف يرتونها في ذلك الوقت، واعتقدت أنه
يجدر بي أن أحصل على زوج منها لفصل الصيف.

حديث مع:

MANOLO Blahnik

تحدّث Elle Arabia إلى أحد أكثر مصممي الأحذية تأثيراً في
العالم حول النجاح الهائل لتعاونه مع Birkenstock، والإلهام
وراء الإصدار الثاني الذي تمّ إطلاقه حديثاً، وعلاقته الخاصة
بالأحذية ذات رباط وإبزيم معدني وغيرها...

Manolo Blahnik وابنة أخته
والمديرة التنفيذية
Blahnik برتديان، Birkenstocks.

ELLE

مجوهرات

تعاون رائع...

بمناسبة تعاونها الثالث مع Audemars Piguet، تحيي مصممة المجوهرات الإيطالية Carolina Bucci الذكرى الخمسين لإطلاق ساعة Royal Oak بأصغر محدود جديد من ساعة 'روايال أوك أوتوماتيك ٣٤' من Royal Oak Selfwinding 34mm من السيراميك الأسود الذي يتضارب مع الإنعكاسات المتعددة الألوان على المينا، بتأثير مرآة، ويستحضر إلى ذهننا نمط التقطعات المرترعة Tapiserie، ويأتي بالتالي تكريماً لموديل ١٩٧٢ الكلاسيكي.



وقت التآلق...

مجوهرات راقية تتآلق عند غروب الشمس +
نحن نستوحى من البحار اللازوردية الرائعة
لتتآلقي كما لو كنت في وضخ النهار.

من صانعة الأحزمة إلى مصنعة المنتجات الجلدية، دار Hermès متعددة الأوجه، وفصولها مليئة بالتاريخ. إذا غصت في أعماق جوهرة كل ذلك، ستجدين أن الدار الفرنسية تضع الجلد دائماً في قلب صناعتها. نعم، إن جلود Hermès، وهي مادة مميزة ومتحولة، وحافضة للذكريات الحسية ومولدة لأحاسيس جديدة، هي أكثر بكثير من مجرد شيء - إنها عمل فني إبداعي، شعري وعملي، مشحون بالعاطفة. ثمار خيال لا حدود له. عندما يتم تخيل حقيبة، يتم إعادة النظر في كل شيء: من التفاصيل المهمة مثل الشكل الدائري الدقيق للمقبض إلى نعومة البطانة الداخلية التي تحيي اليد. فحتى أبسط الأشياء، مثل الصوت الرقيق للإبريزم، يتم إتقانها كلها إلى ما لا نهاية.

في الكواليس، داخل ورشة تصميم الجلود، هناك حوالي ١٥ مطوراً حرفياً مسؤولون عن تحقيق هذا السحر. إنهم، جنباً إلى جنب مع المهندسين في ورشة تصميم الفضة، يعملون في ترادف إبداعي تكنولوجي وجمالي، يعتمدون على الابتكار وإنتاج ٥٠ نموذجاً أو نحو ذلك في المجموعة النسائية، مع أربعة إلى ستة عروض جديدة تجعلها ترى الضوء كل عام. تكمن المتانة في قلب مفهوم الدار حيث تم تصميم كل غرض ليدهم طويلاً وليصبح أكثر جمالاً مع مرور الزمن. إن جودة Hermès هي التي تتيح لصاحب الشيء أن يحبه أكثر بفضل معالم الزمن التي يكتسبها على مرّ السنين؛ يمكن تفكيك حقيبة Hermès وإصلاحها، ويمكن استبدال كل قطعة فيها. وهذا هو سحر القطعة المصنوعة يدوياً. توفر هذه الحركة الخالدة البهجة الكامنة وراء هدية Hermès لالتقاط روح العصر. إنها دار في قلب عصرها ومع ذلك فهي خالدة لا يؤثر عليها الزمن، وهي تزرع معنى الابتكار، وتبتكر باستمرار لإعادة ابتكار نفسها إلى ما لا نهاية، مع الحفاظ على وفائها لتاريخها.

اختبار
الزمن

صنعت حقيبة Hermès لتدوم
طويلاً، وما هي تكشف النقاب
عن سرّ قبالها الخالد.

الجولة الكبرى

يعتبر الفصل الثالث من عرض مجموعة Hortus Deliciarum من Gucci، وهي مجموعة مجوهرات راقية صمّمها المدير الإبداعي Alessandro Michele، رحلة خيالية.

فالسرد الكامن وراء القطع الجديدة غير العادية من Hortus Deliciarum رائع مثل المجموعة. قصيدة إبداعية كتبها أليساندرو ميشيل لعصور تاريخية ومعمارية محدّدة. يتميز هذا الإنجاز الأخير بقطع حادة ومتطرّفة، مثيرة للذكريات ومصمّمة ببراعة. وتأخذنا المجموعة المقسمة إلى خمسة فصول، في جولة خيالية واسعة في القرن التاسع عشر، عالم حكايات خرافية من الألوان والإبداع والتاريخ.



من خلال التوازن بين الأناقة الفنيّة المخدّرة، والنوتات العصرية القوية، تحتضن المجموعة ببراعة الماضي والحاضر والمستقبل.





الفصل الرابع العالم الجديد

أتت الثلاثينيات والأربعينيات من القرن الماضي بحدائق لا يمكن تصورها، وقد جسّد أيساندرو ميشيل هذا التغيير في النمط في العقود والأساور ذات الأشكال الهندسية، بسلاسل مع وحدات مرنة غير متماثلة وتفصيل هيكلية دقيقة.

الفصل الخامس الدراما الحديثة

اقتربت نهاية الرحلة، حيث تصل إلى السبعينيات بإشارات عديدة إلى الثقافة الشعبية وحرية التعبير عن الذات: ألوان مخدرة، ونقوش، ومينا. إنها تعيدنا بهذه الرحلة إلى الزمان والمكان حيث بدأ كل شيء: السحر المغناطيسي لعالم يمكنك دائماً الاحتفاظ به بجانبك، مستنسخاً في صورة مصغرة.



الفصل الأول بداية الرحلة

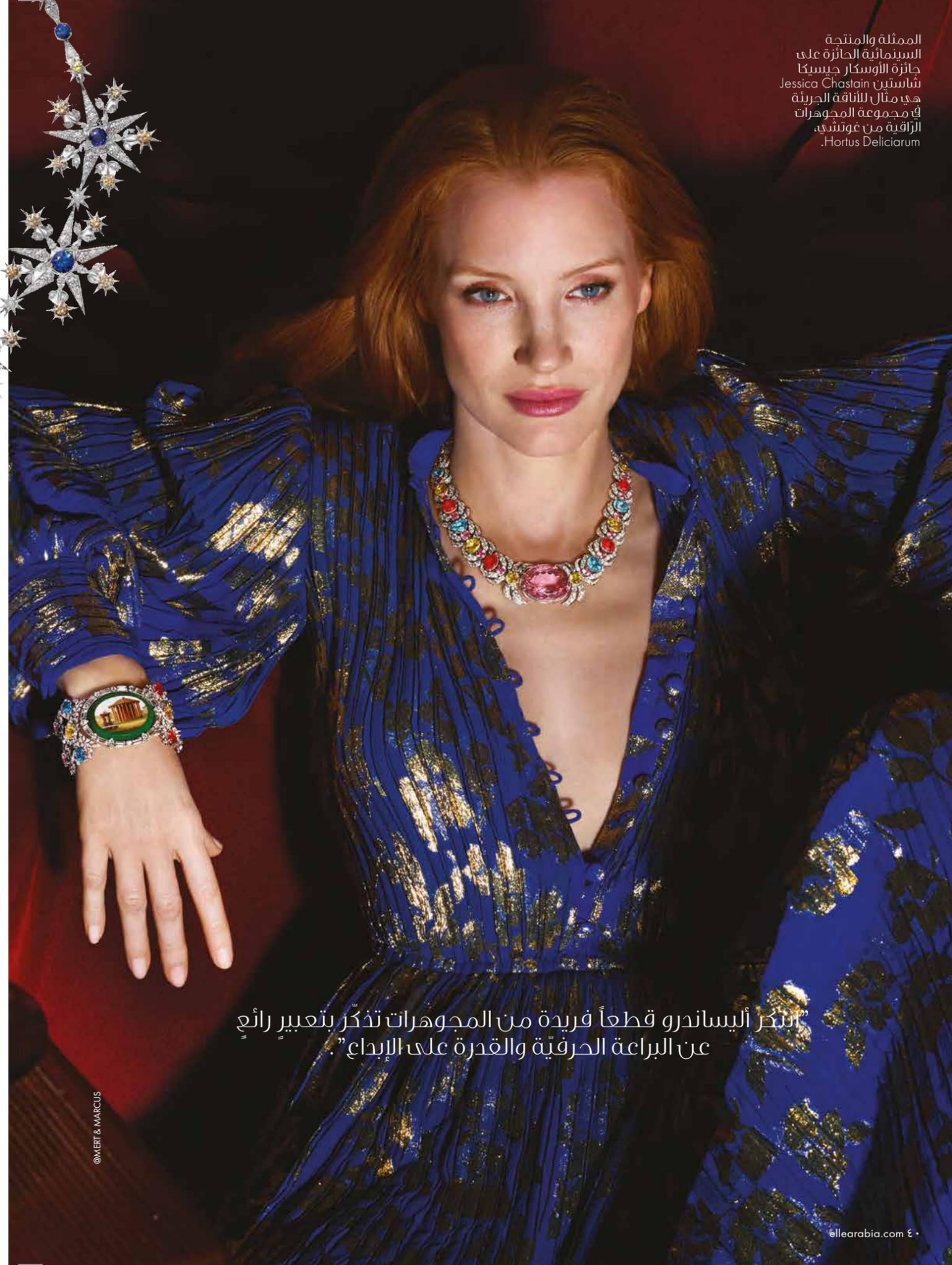
بدأ أيساندرو ميشيل الجولة الكبرى The Grand Tour، كما فعل الأرستقراطيون والمفكرون الأوروبيون، برحلة إلى إيطاليا. كانت روما الوجهة النهائية لكل تجربة وهي نقطة البداية لمجموعة Gucci الثالثة للمجوهرات الراقية، نرى هذا التأثير في قطع الفسيفساء الدقيقة، التي صنعت بين عامي ١٨٥٠ و١٨٧٠، والتي تصوّر الكولوسيوم، وساحة سان بيترو، والباتيون، والمنتدى الروماني، ومعبد فيستا، ومعبد هرقل في كوري، والشلالات في تيفولي وهرم سيستوس.

الفصل الثاني جمال متنوع

متوجهة إلى الهند، بلاد المهرجا، بهندستها المعمارية الرائعة وحدائقها المورقة، إن المجموعة المتعددة الألوان مستوحاة من "أحجار الضوء الحمراء" Red Stones Of Light: الروبيليت، التوباز الإمبراطوري، البريل الأصفر، التورمالين والعقيق.

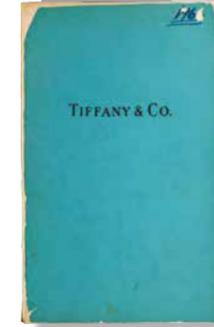
الفصل الثالث عن الأساطير والرموز

تأخذنا محطاتنا التالية في هذه الرحلة الملهمة إلى اللؤلؤ، وإلى نقطة التقاء الشرق والغرب، اللؤلؤ الذي يمثل رمزاً رائعاً للأنوثة والغموض، يلهم أيساندرو ميشيل الذي يستوحى من الأساطير الكثيرة المتعلقة باللائح ومعانيها، ومراجعتها التاريخية العديدة.



"انسك أيساندرو قطعاً فريدة من المجوهرات تذكر بتعبير رائع عن البراعة الحرفية والقدرة على الإبداع".

لماذا يعتبر معرض "Vision and Virtuosity" بمثابة معرض استعادي مهم للدار؟
Vision and Virtuosity هو أكبر معرض لـ "تيفاني" منذ ما يقارب قرن من الزمن. إنها رحلة عبر عالم Tiffany منذ تأسيسها في مدينة نيويورك عام ١٨٣٧ من قبل Charles Lewis Tiffany إلى أحدث تصميماتها. هناك ٧ فصول مخصصة للإرث تيفاني في الابتكار والتميز في التصميم والحرفية.



الأزرق الحقيقي

رؤية وبراعة: سرد قصة Tiffany & Co.

قالت الممثلة الراحلة أودري هيبورن ذات مرة، أنا مجنونتي بشأن Tiffany وبصراحة، من ليس مثلها؟ محققين كل أحلامنا الجامحة في مجال المجوهرات من خلال معرض "ساتشي" Soatchi Gallery في لندن، الذي يستضيف المعرض المتجول الذي تقيمه الدار تحت عنوان "Vision and Virtuosity" رؤية وبراعة، والذي ينطلق الآن وحتى ١٩ أغسطس. التقت Elle Arabia مع كبيرة خبراء الأحجار الكريمة في الدار Victoria Reynolds، التي تتحدث عن القطع المفضلة لديها من الأزرق المعروضة، ماسة Tiffany Diamond الأسطورية البالغة ١٢٨.٥٤ قيراطاً (بالطبع)، وكيف تعيد العلامة التجارية اختراع ابتكارها بعد مرور ١٨٥ عاماً على وجودها في عالم المجوهرات والأعمال.

أنت مع تيفاني منذ عام ١٩٨٧. كيف كانت رحلتك؟ وكيف ترى المستقبل؟ كل مجموعة جديدة هي فرصة لدفع حدود الجمال والحرفية والابتكار، ولعرض تراثنا الحرفي وإرثنا في الماس والأحجار الكريمة بطرق جديدة ومثيرة. بينما نعمل على إعادة إحياء مجموعات الكتاب الأزرق المستقبلية، دون الكسوف عن الكثير. سنستمر في توحيد التقنيات الجديدة مع التقنيات العريقة لابتكار المجوهرات الراقية الأكثر استثنائية. نحن نبحث دائماً عن أندر وأجمل الأحجار الكريمة، ونصوّر باستمرار كيف يمكننا استخدامها لإبداع أعمال فنية جديدة.



قلادة World's Fair 1999 بجر Empire Diamond



في الأعلى: Elsa Peretti
إلى اليمين: Paloma Picasso

الجزء المفضل لديك الذي يجب مشاهدته في المعرض؟ هناك الكثير من القطع غير العادية المعروضة ولكل منها قصة لا تصدق. فيما يلي بعض الأشياء البارزة بالنسبة لي في هذا المعرض: قلادة World's Fair التي أعيد تصميمها مرصعة بجر Empire Diamond الذي يبلغ وزنه ٨.٣٣ قيراطاً، تم الحصول بمسؤولية على ماسة Empire Diamond السابحة من Botswana بأفريقيا وسُمي على اسم مدينتنا التأسيسية. صُممت هذه القلادة لتكون قابلة للتحويل، وهو سبب آخر لكونها القطعة المفضلة لدي في المعرض حيث تتفصل Empire Diamond عن العقد ويمكن وضعها بسهولة في الخاتم الذي يصحبه. تم تصميم Empire Diamond بطريقة ما، تعبيراً حديثاً عن الإرث الذي بدأ مع Tiffany Diamond عام ١٨٧٨. وهذا السعي الدؤوب للحصول على أفضل الماس في العالم هو الذي يؤكد كل ما تقوم به في Tiffany. عقد Schlumberger Flowers and Leaves هو تحفة فنية حقيقية، تم إبداعها عام ١٩٥٨. أمضى الحرفيون لدينا ما يقارب عامين في صناعة التصميم المعقد على مدى ١٠٠ ساعة تقريباً. إنها شهادة على مهنتنا المشهورة عالمياً والأثر الذي لا يمحي التي تركه جان شلمبرجير في كل من Tiffany & Co وعالم الفن الأوسع. يُعد مشبك Trophée de Vaillance من شلمبرجير تحفة فنية رائعة أخرى معروضة. صُمم هذا "البروش" عام ١٩٤١ بتكليف من Diana Vreeland، رئيسة تحرير مجلة Vogue الأميركية الشهيرة. وإن القلادة المبتكرة بمناسبة الذكرى السنوية الـ ٨٥ للكتاب الأزرق Blue Book 1985 من بلوما بيكاسو Paloma Picasso هي احتفال بالأحجار الكريمة الملونة الناضجة بالحياة. هناك بعض التصميمات المذهلة ذات كثافة ماسية من العصر المذهب Gilded Age والقطع المصنوعة في القرن العشرين والتي تحبس أنفاسك حقاً. بالطبع، لا يمكنني ترك ماسة Tiffany Diamond البالغة ١٢٨.٥٤ قيراطاً معروضة في قسمها المخصص.

تتضمن أبرز مزايها V&V أعمالاً للسيدات اللواتي كن رائدات في تصميمات العلامة التجارية، بما في ذلك بلوما بيكاسو، وإلسا بيريتي، وبالطبع أنت. هل يمكنك مشاركة سبب اعتبار النساء جزءاً لا يتجزأ من Tiffany & Co؟ تتسند المصممات الموفرات لدينا الإحساس بالمخاطرة. تأتي كل منهن إلى Tiffany & Co بلغة تصميم محددة تكرم تراث الدار بطرق مختلفة، ولكن بتعبيراتها الإبداعية الخاصة.

ماسة "تيفاني" The Tiffany Yellow Diamond، ماسة "تيفاني" الصفراء، هي إحدى أكثر قطع المجوهرات شهرة في التاريخ، وتبدو بمظهر خاص. ماذا يعني وجودها في المعرض؟ القصة وراء Tiffany Diamond ماسة "تيفاني" تكاد تكون غير عادية، مثل الماسة نفسها. لا يعكس تاريخها الروح الرائدة لمؤسستنا تشارلز لويس تيفاني فحسب بل يعكس إرثنا من الحرف اليدوية ذات المستوى العالمي. اشتهر السيد تيفاني بسراة الحجر الخام عام ١٨٧٨، بعد عام من اكتشافه في مناجم كيمبرلي بجنوب إفريقيا. تم إرسال الماسة إلى باريس لفضها، حيث أشرف كبير خبراء الأحجار الكريمة في الدار، الدكتور جورج فريديريك كوزنر، على العملية التي استمرت عاماً كاملاً. على مدار ذلك العام، تحول الحجر الخام الذي يبلغ وزنه ٢٨٧.٤٢ قيراطاً إلى حجر لامع بقطع الوسادة معتل بوزن ١٢٨.٥٤ قيراطاً. وبـ ٨٢ وجهاً وهذا غير مسبوق ألي ٢٤ وجهاً أكثر من الماس الدائري التقليدي). يقدم المتخصصون في تقطيع وتلميع الألماس لدينا تصاميم مهمة من حيث الحجم حيث يطلقون العنان لجمال كل ماسة، وكانت ماسة "تيفاني" إحدى الأمثلة الأولى لهذه الروح الحريئة حيث تم تقليصه إلى أكثر من نصف حجمه الأصلي. إن Tiffany Diamond هو شهادة على العيار الاستثنائي للحرفية التي دخلت في إبداعنا منذ سنواتنا الأولى كصانعي مجوهرات فائقة. ولهذا السبب، من بين العديد من الأسباب الأخرى، تظل Tiffany Diamond حجر الزاوية في الدار اليوم.

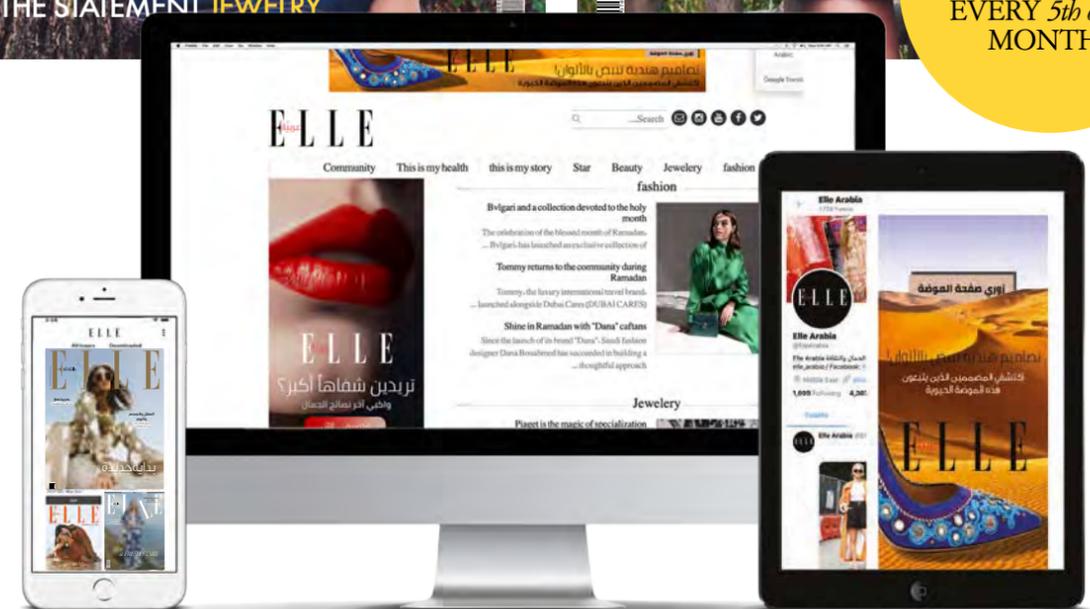
من اليسار:
عقد Tiffany Diamond
في الأسفل: مشبك Trophée de Vaillance
من Schlumberger

لماذا قُزرت العلامة التجارية عرضها؟ تحتفل هذا العام بالذكرى السنوية الـ ١٥٠ لتيفاني في لندن، لذلك اعتقدنا أن هذا هو الوقت المثالي للشروع في الفصل التالي من "Vision and Virtuosity" وتقديم هذه التجربة الغامرة الحديثة للزوار البريطانيين. إنه الحجر الكريم الأقرب إلى قلبي. وموجهي الحقيقي خلال مسيرتي. فقد وضعت هذه الماسة كل خطوة في حياتي المهنية التي دامت ٣٥ عاماً مع Tiffany & Co ولا تزال تلهمني كل يوم.

"إن ماسة Tiffany Diamond هي الحجر الكريم الأقرب إلى قلبي - وموجهي الحقيقي" - Victoria Reynolds، كبيرة خبراء الأحجار الكريمة في Tiffany & Co

At your door steps

Discover ELLE ARABIA on our PRINT and DIGITAL PLATFORMS



مشهد ساحر

تميّزت الحديقة التي أقيم فيها حفل الكوكتيل "بلوحات حية" Living Paintings مستوحاة من العصور القديمة، وبعرض فساتين بيضاء طويلة فساتين بيضاء طويلة "البيلوم" Peplum. تعيد ابتكار تقنية "البيلوم".

الحدث

تحتفل المجموعة المكونة من ١٣٧ قطعة، التي صممتها فيكتور دي كاستيلان، بالفن نفسه لتصميم الأزياء، والمهارة الملهمة والخبرة التي تميز بها مشاغل المجوهرات الفاخرة، وتاريخ الدار، وتكريم المطبوعات الجرافية الأيقونية. من الخطوط إلى المرينات، ومن برينات liberty إلى تقنية الصباغة المتدرجة بالربط Tie-Dye. تم الكشف عن المجموعة الثمينة جنباً إلى جنب مع تصاميم الأزياء الراقية والصور الظلية التي تخيلتها ماريا غراتسيا كيوري في مكان يشبه الحلم.

جمعت ديور بشكل جميل بين الأنافة الباريسية وال "دولتشي فيتا" الإيطالية، واستضافت حدثاً استثنائياً في قلب فندق غراند تايمو في تاورمينا بإيطاليا لإطلاق مجموعة "ديور برينت" للمجوهرات الراقية.

العشاء، الذي تم تقديمه على الشرفة المطلّة على البحر، تلاه عرض بليق بأن يكون حكاية خرافية، فالطريزات الأثيرية، والظلال الناعمة، والجاكار المزخرف، والرّموز الكورنية/الأنثوية التي تحمل توقيع علامة ديور التجارية بما في ذلك سترة Bar Jacket الأيقونية، أثبتت بأنها تتشارك كلها النجومية المخجلة مع مجموعة Dior Prints Haute Joaillerie.



احتفاءً بالكشف عن مجموعة مجوهرات Dior Print الراقية، استضافت Dior عرضاً للمجوهرات الراقية في تاورمينا، صقلية. استعدّي للإبهار بينما تأخذك Elle Arabia في رحلة سحرية على البحر...

لطالما رغبت فيكتوار دي كاستيلان، ولفترة طويلة، في "رسم مطبوعات على المجوهرات"، وها هي تحقق فكرتها وتبت في الحياة. وتتضمن مجموعة Dior Print للمجوهرات الراقية، برنات Liberty، ونقشة المرئعات، والخطوط والتقليدات، والنقشات بتقنية الصباغة المتدرجة بالربط Tie-Dye وهي من بين الأنماط الثمينة جداً في المجموعة.

ولطالما كانت الأزياء الراقية مصدر إلهام للدار، وترتقي هذه المجموعة بهذا المفهوم إلى آفاق جديدة من خلال مفهوم نقل نمط القماش الثنائي الأبعاد إلى مجوهرات ثلاثية الأبعاد، مما أدى إلى ابتكار ٣٥ طقماً "مطبوعاً" ومزجياً بنقشة المرئعات والتقليدات والخطوط، والتدرجات اللونية لتقنية الصباغة بالربط، والزخارف والأنماط الهندسية وطبعات "ليبرتي" التي تسحر الأبواب.

تتميز مجموعة Dior Print بواقعية طباعتها، التي يرتقي بها جمال الأحجار المستخدمة والمهارة الحرفية الاستثنائية للمشاغل الباريسية التي صنعت فيها وحيث ارتقت القطع إلى مستويات غير مسبقة، وتقول فيكتوار دي كاستيلان: "عندما تتموج الشرائط، يجب أن تبعها الطباعة".

المجموعة

"تم تصميم كل فكرة ونمط مطبوع كقماش بحجم مصغر، وتجنسد روح المصممة مع أرقام الأذن المقصودة بدقة والتموجات الشبيهة بالأشرطة التي تشكل القلادات عل شكل أطواق "تشوكرز" و"بلاسترون" والقلادات العريضة والزخرفات الزهرية التي تزين الخواتم والقلادات.

التحفة الفنية

من أجل هذا التصميم الذي يحظى بالنجومية، تجمع فيكتوار دي كاستيلان بين طبقات الأزهار والشرائط. لإبتكار حلقات العقد المفصلية المتحركة، استعان صانعو المجوهرات المخضرمون بخبرة متخصصة من مجال صناعة الساعات.

تتكون هذه التحفة من عدة شرائط متشابكة، وتقدم مزيجاً غير متوقع من البرنات التي تمثل زهوراً وخطوطاً، تتكون دائرة العقد من مشابك منتظمة جداً، وكأها مرتبطة بعضها البعض لتوفير المرونة والراحة أثناء الارتداء.

في "تراشق الأحجار الجنوبي"، تحول فيكتوار دي كاستيلان مجموعة متشابكة من حبيبات الماس بأحجام مختلفة إلى سيمفونية عشوائية، هندسية مذهلة من الخواتم وأطواق المعصم والقلادات غير المتناسقة.

DIOR PRINT HIGH JEWELRY PARAIBA TOURMALINE NECKLACE

DIOR PRINT HIGH JEWELRY ZAMBIA RING

التصنيع

تم إنشاء وهم الطيات في القماش من خلال الترسبات الضيقة في تجاوي الأشرطة، والواسعة عند الأطراف، مما أدى إلى إعطاء إحساس بخفة النسيج ودقته.

هذه المرة تخيلت فيكتوار دي كاستيلان زهرة تجريدية الزهرة كمجموعة بتلات مقطوعة من قطع من القماش. هذه الزهرة الخفيفة، الهوائية والمرنة للغاية تخلق انطباع بتلات مسطحة، مجمعة معاً بدقة.

ELLE

أهمية الفن...
عوض في الحياة.
بكل لحظاتها.
بالوان زاهية.

ثقافة

عبري عن نفسك...

استكشفي، عبري، واستمتعي من خلال
مختاراتنا للكتب والأحداث وقوائم التشغيل
والأفلام التي لا غنى عنها في الصيف...

@ASHKANFOROUZANI



روحني
عن نفسك

ها هي ألوان الأزرق
السماوي المتلألئ
والأخضر المورق تناديك...

1. ROSA DE LA CRUZ; 2. MAISON H JEWELS; 3. VAN CLEEF & ARPELS; 4. LOUIZA JEWELRY; 5. YVONNE LEON;
6. AKANSHA SETHI; 7. GUCCI; 8. TOKTAM; 9. BRENT NEALE; 10. ANZIE;
11. VHERNIER; 12. MARLI NEW YORK; 13. BIL ARABI; 14. BUCCELLATI



زوري

Dragone من La Perle

مع بلوغ الصيف ذروته وهدوء المدينة، هذا أفضل وقت للاستفادة القصوى من التجارب على مدار العام. يتصّـر قائمتنا هذا الموسم عرض La Perle، الكامل مع تصميم الرقصات الجميلة، والأعمال المثيرة الجريئة، والألعاب البهلوانية الجوية، وحيل الدراجات النارية، والغطس المخيف حقاً. هل نحتاج إلى ذكر المزيد؟ تكزّم قصة العرض نفسها تاريخ الغوص لاستخراج اللؤلؤ في الإمارات العربية المتحدة، وتقدّم أداءً غامراً.



شاهدي

Ms. Marvel on Disney +

لقد حصل العالم للتو على أول بطلة خارقة مسلمة. وهي فتاة باكستانية. أميركية تبلغ من العمر ١٦ عاماً، تعشق الكابتن مارفل الملقب بكارول دنفر Carol Denver، والذي سترغبين في تشجيعه. ما بدأ ككتاب هزلي لاختبار مياه العالم مع بطلة خارقة، أنثى سمراء اللون ومسلمة. اتضح أنه يضرب على وتر حساس لدى الجميع. يدور العرض حول مراهقة ممتعة وإيجابية تبحث عن المغامرة ولا تتحمل دائماً ثقل البيئة السياسية.

موسيقى

Kate Bush من Running Up That Hill

بعد ٣٧ عاماً على إطلاقها، وصلت موسيقى الثمانينيات الكلاسيكية هذه إلى القمة من جديد. وكل ذلك بسبب مشهد واحد قوي جداً من Stranger Things على Netflix. بالنسبة للمعجبين، إنها عودة مبدعة وبالنسبة لي شخصياً فقد أصبحت هي الأغنية المطلقة للركض والتمرينات على جهاز "تريدميل" للمشي. بعيداً، بعيداً جداً عن برائن Vecna.



الفن بكل أشكاله

درجات الحرارة آخذة في الارتفاع ومعها الأحداث التي تجلب الحرارة وتحدث حالياً ضجيجاً خاصاً.

تابعني

جامعين بين موجة من التغيير وبعض الموسيقى العربية المذهلة، هؤلاء هم الفنانون الثلاثة التي عليك متابعتهم!



MARCELINA

@Marcellina

مغنية من أصل لبناني مقيمة في دبي، أطلقت مارسيلينا للتواحد أغنية لها "دنيا" التي تتميز بكلمات شعرية عميقة وانتقالات سلسة بين الإنكليزية والعربية، وهي طريقة رائعة تساعدنا على نقل رسالتها إلى كل جمهورها بجميع مكوناته.



BEDOUIN BURGER

@Bedouinburger

مقدمًا مذاقاً معيناً يرضي الجميع. هذا الثنائي السوري اللبناني المقيم في باريس يبتكر موسيقى جديدة تمتاز بالشاعرية، أضيفها إلى قائمة التشغيل الخاصة بك، إذا كنت من محبي الأغاني التي يغلب عليها الطابع العاطفي والرحلة والإيغاعات الإلكترونية الشريفة.



FRIZZY

@Frizyofficial

فنانة مغربية، هي Frizzy هي مغنية "راب" ذات أسلوب حر. من خلال إضافة لمستها النموذجية الجديدة إلى موسيقها، فإن أغانيها المنفردة تنتقل إلى منصات وسائل التواصل الاجتماعي المختلفة بسرعة البرق. إتبعها الآن وشاهدي نجمها يسطع ويرتفع.

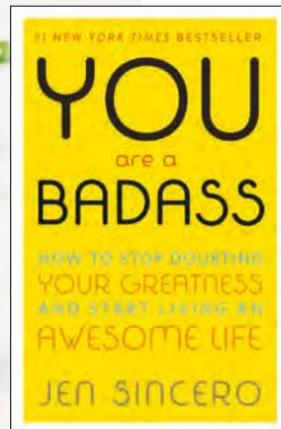
نص سواتي جاين

استمعني

History of Everything

في بعض الأحيان (ونعني، في منتصف الليل عندما يكون كل ما تريد فعله هو النوم ولكنه الشيء الوحيد الذي لن يحدث) يعمل دماغك في سرعة زائدة، وتبدأين في طرح الأسئلة. أسئلة مثل: من أين تأتي البطاطس؟ لماذا حدث ذلك؟ أدخل حادثة عالمية معينة؟ هذا هو بالتأكيد البودكاست الذي يجب على كل هذه السخافات ويساعدك على تخزين كل المعلومات التي لم تكوني تعلمين أنك بحاجة إليها.

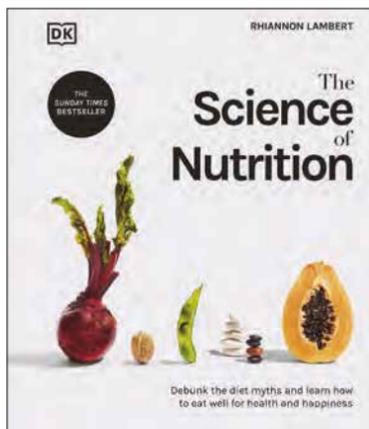




YOU ARE A BADASS

من Jen Sincero

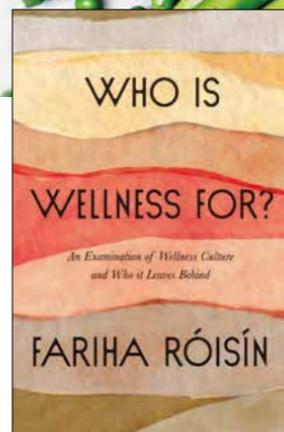
إن كنت عالقة في شبق عقلي، فمن المحتمل أن أي صراعات جسدية قد تواجهينها قد توقفت تماماً. تعاملي مع العقل والجسد والروح مرة واحدة مع هذا الدليل الإرشادي الرائع الذي سيجعلك تفهمين سبب حالتك ولماذا أنت كما أنت، وكيف تحيين ما لا تستطيعين تغييره، وكيف تغيرين ما لا تحيينه، وكيف تستخدمين القوة لتتخلصي مما يضايقك.



THE SCIENCE OF NUTRITION

من Rhiannon Lambert

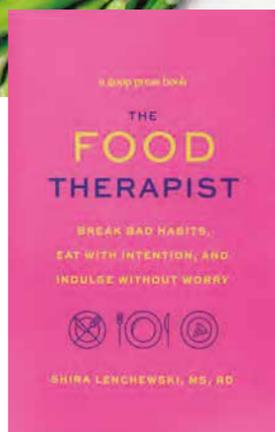
هل المستخلصات النباتية دائماً صحية أكثر من سواها؟ هل يجب أن أحجم عن تناول الكربوهيدرات أم أخفف منها؟ هل من المقبول تخلي وجبات الطعام؟ إنسي Google. تخترق خبيرة التغذية الرائدة "ريانون لامبرت" الضجة المحيطة بكل المواضيع التي يمكن تصوّرها. من بكتيريا الأمعاء إلى إدارة الوزن. وتكشف زيف الأساطير والأنظمة الغذائية الشائعة على طول الطريق وتزود القراء بالمعرفة والثقة لتقييم وتعزيز نهجهم في التغذية بإجابات مدعومة من خلال أحدث الأبحاث.



WHO IS WELLNESS FOR?

من Fariha Róisín

ما هي العافية الحقيقية؟ بالنسبة إلى Fariha Róisín، إنها تعني مداواة جراحها، شخصياً واجتماعياً. مذكرات في جزء منه وصحافة استقصائية في الجزء الآخر. تستكشف الكاتبة والشاعرة المشهورة في هذا المؤلف الطريقة التي استحوذت بها صناعة العافية على تقاليد الشفاء العالمية وجعلت منها سلعة، موفرةً بذلك الموارد نحو مستقبل ثوري قائم على الرعاية الذاتية، يكون شاملاً حقاً للجميع.



THE FOOD THERAPIST

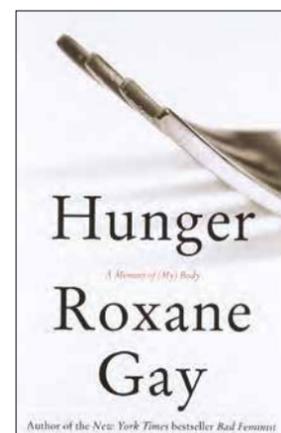
من Shira Lenchewski

هل لديك علاقة معقدة مع الطعام؟ هذا الكتاب لك! سهل المتابعة وخالي من أية أحكام مسبقة. هذا الكتاب - المصمّم للقراءة كجلسة فردية - يقدم خارطة طريق لكل من فقد الاتجاه الصحيح في رحلته للتوصل إلى نسخة من نفسه أكثر صحة (وأكثر سعادة). مقدّم أدوات يومية قابلة للاستخدام واستراتيجيات تخطيط مسبق للجم الرغبة الشديدة وإفساح المجال أمام متعة الحياة.



إقراي

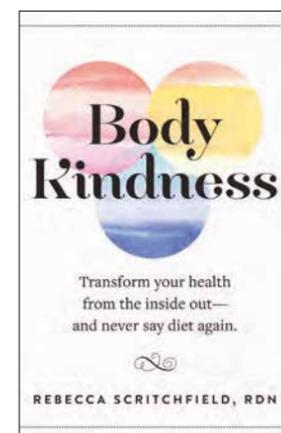
من السهل جداً أن تنجرفي بعيداً في السعي وراء الجسم الصيفي المثالي. الأنظمة الغذائية القاسية، والتدريبات المجنونة. اندفاعاً مجنوناً نحو هدف هو مجرد "يويو". تخلي عن ثقافة النظام الغذائي المنخف الآن وابدأي رحلة صغيرة لإيجاد أفضل نسخة لك وستساعدك هذه الكتب على القيام بذلك!



HUNGER: A MEMOIR OF MY BODY

من Roxane Gay

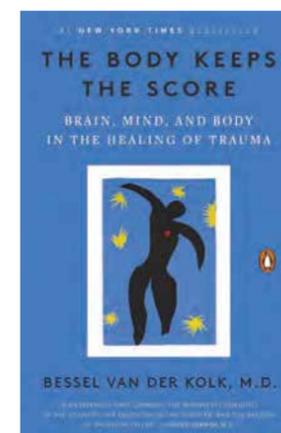
تتبع هذه المذكرات الأكثر مبيعاً المؤلفة "روكسان غاي" وهي تواجه الصدمات التي تعرّضت لها سابقاً، وتقاتل شياطينها الكثيرة من طعام ووزن وصحة عقلية. وتصل في النهاية إلى تحقيق رحلة مرضية على طول الطريق حيث تبدأ في التعافي ومنح جسدها شيئاً فشيئاً، ما يطلبه حقاً.



BODY KINDNESS

من Rebecca Scritchfield

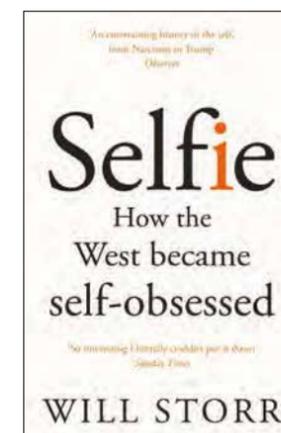
تماماً كما تذكرين نفسك بشرب الماء، يجب أن تبدأ في تكبير نفسك بممارسة اللطف تجاه جسمك. استناداً إلى أربعة مبادئ، ما تفعلينه، وكيف تشعرين، ومن أنت وإلى أي مكان تنتمين. يساعدك هذا الكتاب المناهض للنظام الغذائي في العثور على ما تريدنه حقاً وبعلمك طرقاً لخلق حياة أكثر سعادة وصحة.



THE BODY KEEPS THE SCORE

من Bessel Van Der Kolk

كتاب غير تقليدي إلى حد ما بحيث يتحدث عن إيجابية الجسم ويبحث في موضوع الصدمات وكيف تعيش وتبقى في الجسم، إنه يركّز على دور الـ Stress في تغيير نظام الدماغ، وكيف يؤثر على الجسم، وكيف ينتقل عبر الأجيال.



SELFIE

من Will Storr

نحن نعيش في عالم رقمي، حيث يتم مرانفتنا باستمرار بفكرة الكمال، وكيف نصل إلى الكمال. كوني جميلة ونحيفة وواعية اجتماعياً وبيئياً ومهذبة ولائقة وغيرها. في هذا الكتاب، يتعمق المؤلف في نفسيتنا لناحية ما يحدث وكيف نوبخ أنفسنا عندما نشعر أننا مقصرون عن المعايير المستحيلة التي وضعها العالم وللأسف، نحن أيضاً.

يوليو

عيد أضحي مبارك! للهروب السريع والسهل من حرارة الصيف في عطلة نهاية الأسبوع الطويلة، توجّهي إلى مدينة صلالة الساحلية الخلابة في عمان حيث يبدأ موسم الخريف رسمياً. استمتعي بطقس أكثر برودة بين النشاط الخاص وبحيرة المياه العذبة في منتجع البليد بإدارة أنانتارا Anantara.

يوليو

توجهي إلى سينما عقيل في شارع السركال لمشاهدة أحدث عروضها وأكثرها إقناعاً . Zip it . وهو فيلم وثائقي تم تصويره من قبل المخرجة المصرية الفرانسية Anicee Gohar يكشف عن التحديت التي يمكن أن يواجهها شباب مبدع وغريب الأطوار في مجتمع يكون فيه كل ما هو غير تقليدي مثيراً للجدل.

ما يجب التطلع إليه في شهري يوليو وأغسطس

اكتشفي دليل ELLE Arabia النهائي لأروع الأحداث في المنطقة.

يوليو

قد تكون أهم معلم جذب جديد في دبي - تم افتتاح مكتبة محمد بن راشد رسمياً للجمهور، بعد خمس سنوات من أعمال البناء والتجهيز. تم بناء المكتبة على شكل كتاب مفتوح، وهي تحتوي على 1.1 مليون كتاب وقاعة مدرجة Amphitheater ومساحة في الهواء الطلق.



يوليو

إجمعي طاقمك لقضاء ليلة مضحكة من الكوميديا الإرتجالية مع الرجل Naveen Richards، الهندي المضحك الذي اختار التحلي عن شهادته في القانون للاحتراف التمثيل الكوميدي. منذ الدقائق الأولى لحفلته في The Junction دبي، ستعلمين أنه فعل الشيء الصحيح!



تجميع تمثال الرابت

25

يوليو

بدلاً من البحث عن نشاطات داخلية للإستمتاع ببرودة الجو، انطلقي في مغامرة ورحلة إلى مدينة "العلا" القديمة المهيبة، تتمتع "العلا" بدرجات حرارة أكثر برودة في الصيف بفضل قلة الرطوبة وظلال الواحات الخضراء. إنسي كل ارتباطاتك وانطلقي في مغامرة هادئة مليئة بالإثارة في الأماكن الخارجية الرائعة.

حتى 31

يوليو

هل تساءلت يوماً عن القاسم المشترك بين الإمارات والمكسيك؟ يقع معرض "نسج الثقافات: من المكسيك إلى الإمارات العربية المتحدة" داخل بيت الحرفيين في أبو ظبي، المخصص للحفاظ على الحرف والاعادات الإماراتية التقليدية وتعزيزها، ويضم أعمالاً لفنانين من كلا البلدين، كل شيء من منحوتات ولوحات وأعمال خشبية ومنسوجات، ويستكشف الحوار بين الحرف الإماراتية والفنون الشعبية المكسيكية، ويسلط الضوء على أوجه التشابه والاختلاف والخيط المشترك بين الثقافتين من خلال عدسة الإبداعات الحرفية والفنية.

أغسطس

جزي الفوائد العلاجية الطبيعية للمياه المالحة في سبا العلاج بمياه البحر الوحيد في دول مجلس التعاون الخليجي - منتجع "سوفيتيل البحرين الزلاق ثالاسا سي آند سبا" Sofitel Bahrain Zallaq Thalassa Sea & Spa انغمسي في أجواء التديك المنشط، وقبة "الساونا" Sauna Dome الفريدة من نوعها على الطراز الياباني، متبوعة بالغطس العلاجي في إحدى بركتي العلاج المائي، بينما يوفر نادي الأطفال الترفيه المجاني طوال اليوم.

28

يوليو

يتخذ Trésind Studio في دبي، للشيف مانيش ميهروترا Manish Mehrotra، المفاهيم الشائعة للمطبخ الهندي التقليدي الذي يعرض النكهات من خلال عدسة إبداعية، ويعتبر بالفعل أحد أفضل ٥٠ مطعماً في العالم، وقد ذاعت سمعته من جديد الآن من خلال أول نجمة ميشلان! ما يجدر بك أن تجربيه: خشب التفاح "باني بوري" Wood-apple pani puri.

19

أغسطس

عشاق الغروب يقضون المساء على متن يخت ساحر فاخر يبحر على طول الساحل القطري مع مجموعة متنوعة من أنشطة الرياضات المائية ومجموعة مختارة من قبل كبار الطهاة من المأكولات ذات النكهات المحلية. يتمتع فندق Mandarin Oriental Doha بمجموعة كبيرة من التجارب المنسقة لاكتشاف المدينة الفريدة والمتعددة الثقافات.

حتى 21

أغسطس

هل أنت جاهزة للسفر نحو المستقبل؟ سيأخذك مسرح الفنون الرقمية في دولة الإمارات العربية المتحدة في تلك الرحلة لتجربة متعددة الحواس تتضمن ثلاثة من الحقائق - الافتراضية والمعززة والميتا - لتنتهي فيها. اركبي حصاناً في نهاية العالم في فيلم "جونثان مونغان" Out of the Abyss "أوت أوف ذا أوبس" أو اتخذي موقف مهندس جيني في Luna Ikuta's Afterlife. المستقبل لك فخذه!



حديث مع:

ابراهيم بشارة جونيور

بعد عامين فقط في عالم الفن، يقوم هذا المستشار الفني الشاب وجامع الأعمال الفنية البالغ من العمر ٢١ عاماً، بصنع إسم لنفسه باعتباره الشخص الذي يبحث عن القطع التي يصعب العثور عليها. موزعاً وقته بين بيروت ولندن ودبي، يتحدث إبراهيم إلى Elle Arabia عن اغتنامه الفرص، وعن أهمية التواصل، وعن الاستيقاظ باكراً...

وصلات العرض. الفرص لا تدوم طويلاً ويجب العمل عليها. مثال جيد، بعد عام واحد من بدء عملي، سألني أحد عملائي عما إذا كان بإمكانني الاتصال بالسيد Alec Monopoly لطلاء سيارة كانت لديهم وتعني الكثير بالنسبة لهم، وذلك بفضل اتصالاتي وعلاقاتي. تمكنت من القيام بذلك، مما ساعدني في الحصول على عملاء جدد في منطقة دول مجلس التعاون الخليجي من خلال الكلام الشفهي. أدركت أن هذه فرصة جيدة بالنسبة لي لبناء علاقة أقوى مع السيد أليك مونوبولي وفعلت كل ما يمكنني القيام به وكل ما في قدرتي لجعل هذا ممكناً.

كيف توزع وقتك وتوفق بين العمل والحياة الشخصية؟ التوازن بين عملي وحياتي الشخصية مهم جداً. عندما بدأت عملي، كنت أقوم بتوزيع وقتي بين العمل والجامعة، وحياتي الشخصية. يجدر التأكد دائماً من تخصيص بعض الوقت لنفسك؛ أجد أن الصباح الباكر هو أفضل وقت للتركيز على العمل والدراسة، ولا أعمل أو أدرس في وقت متأخر من الليل لأن الإنتاجية تنخفض في الساعات المتأخرة من النهار. عندما لا أعمل، أحب لعبة التنس والقراءة ومشاهدة الأفلام الوثائقية.

ما الذي أهتمك لمتابعة مسيرتك المهنية كمستشار فني وجامع مقتنيات؟ والدتي مصممة داخلية وأبي يمتلك شركة لتصميم وتوريد الإضاءة، لذلك كنت دائماً محاطاً بالفن في المنزل. كنت أذهب مع والدي كل عام لزيارة معارض الأثاث والإضاءة في جميع أنحاء أوروبا. بعد زيارة الكثير من المعارض، شعرت بثقة كافية تسمح لي بدخول هذا المجال وانتهاز الفرصة لبناء عملي الخاص.

ما زلت صغيراً جداً. متى بدأت نشاطك التجاري؟ بدأت عملي عام ٢٠١٩، بينما كنت لا أزال طالباً في King's College London. كانت الحياة في لندن تناسب والدتي، وقد اعتادت أن ترسلني إلى المعارض لاقتناء قطع لعملائها، فأصبحت قادراً على بناء علاقات جيدة مع أرباب المعارض الفنية والفنانين منذ وقت مبكر.

ما هي النصيحة التي تقدّمها إلى رواد الأعمال الناشئين الذين يرغبون في بدء أعمالهم التجارية الخاصة؟ الصبر والتصميم أمران لا بدّ منهما بالتأكيد. تعرّف على الفرص واغتنمهاهما أيضاً على رأس القائمة. عندما خطرت لي فكرة إنشاء شركتي الخاصة، بشارة للاستشارات الفنية، ناقشت خططي مع بعض المرشدين الذين أتطلّع إليهم. فانتهزت الفرصة التي أتاحت لي، وهي العلاقات الجيدة التي بنيتها مع الفنانين

أسئلة سريعة

العلامات التجارية المفضّلة... Zegna و Loro Piana و Sandro Paris و Canali و Corneliani و Seven For All و Mankind. وقت الفراغ... أستمتع بالتنس مع الأصدقاء في أوقات فراغي في المقهى، ولعب التنس، والخروج في النوادي. الخطط المستقبلية... أرغب في الحصول على درجة الماجستير والعمل في قطاع التمويل، بينما أواصل العمل في عملي الفني. الدروس المستفادة... الصبر مهم للغاية، خاصة عند العمل مع الفنانين بشكل مباشر. قد يكون من الصعب الحصول على قطع؛ تحتاجين إلى الانتظار عدة أشهر أو حتى سنوات للحصول على قطعة.

قميص قطني مقلّم من
الـ "بولين"، بوستيه،
تنورة مستقيمة من الجلد
المتشقّق مع كشاكش
شيفون، حقيبة باغيت
مقلّمة Pinstripe Baguette
وحذاء Fendi First
كلها من Fendi

ذروة الأداء

لا أحد يشبهها ولا شيء يثنيها، لقد تفرّدت هبة طوجي حقاً ونجحت
بطريقتها الإبداعية. تظهر هنا في أبهى حلة بملابس من مجموعة
خريف وشتاء ٢٠٢٢ من Fendi، وتتحدّث إلينا عن تأليف الموسيقى
وعن إيجاد وشق طريقها الفني وعن مشاريعها الكثيرة.

تأسيق
Justine Bleicher

تصوير
Jeremy Zaessinger





بلوزة سيفون Lock O
وأقراط Fendi First من Fendi



حبّ العمل

أكثر ما أحبته في الأداء هو التفاعل مع الجمهور والحصول على فرصة للتواصل مع معجبيّ على المسرح. يعطيني هذا إحساساً لا مثيل له بتحقيق إنجاز. إنّ تلك العروض الحية تتوّج أسابيع وأشهر من العمل الجاد خلف الكواليس: البروفات، والتمارين، والساعات الطويلة التي أقضيها في الاستوديو. إنّ تصفيق الجمهور وهتافاتهم هي المكافأة على كلّ هذا العمل الشاق. أنا ممتنة جداً لأنني حققت حلمي في الأداء أمام جمهور يحبني ويستمتع إلى أغنيتي ويتابع عملي. أنا أقدر وقتهم ووجودهم. فهذا يثبت لي أنّ موسيقي تلامس قلوبهم وعقولهم.

امرأة ذات اهتمامات كثيرة

يعكس الغناء والإخراج والتمثيل هويتي الفنية. إنها كلها مكملّة وممتعة ومثيرة لحياتي المهنية. إنها نشاطات مختلفة ولكنها متشابهة جداً لأنها جميعاً وسائل للتعبير الفني وكلّ منها يبرز شيئاً مختلفاً وجديداً في داخلي. لست متحمسة لهذه المجالات الثلاثة فحسب، بل أنا أيضاً خريجة معهد "الفنون والأداء" وحاصلة على درجة البكالوريوس في التمثيل والإخراج. لقد درست الموسيقى في المعاهد الموسيقية الخاصة وحضرت ورش عمل للغناء في الولايات المتحدة. يعتمد الغناء على أساس صوتي وعلى الصوت المتأصل في المغني ولهذا كان الغناء أول وسيلة لي للتعبير الفني وأولويتي. لقد قمت بإنشاء ألبومات ومقاطع فيديو موسيقية وقمت بالعزف على خشبة المسرح لسنوات عديدة حتى الآن وأعتزهم القيام بذلك لسنوات عديدة قادمة. الغناء جزء منّي وأعتقد أنّ الممثلة أو المخرجة بداخلي ستنتظر مع تقدّمي.

ولادة نجمة

لقد بدأت في سنّ مبكرة جداً من مسرح يطمح العديد من الفنانين للوصول إليه يوماً ما في حياتهم المهنية. المكان الذي بدأت منه بمثابة نعمة: في الحقيقة، أنّ قديمي وطأت لأول مرة خشبة المسرح مع عائلة الرحباني عندما كان عمري ١٨ عاماً وهذا حملني مسؤولية كبيرة ولكنه أعطاني أيضاً الكثير من المصداقية لأنّه عندما يضع فنانان كبيران مثل أسامة أو منصور الرحباني ثقتهما في فنان ويطلبان منه الأداء على مسرح الرحابنة وتقديم أعمالهم للجمهور. فهذا يعني أنهم يؤمنون به وبموهبته. لذا، لم تكن الصعوبة في أن أؤخذ على محمل الجد، بل في أن أرتقي إلى مستوى المسؤولية التي أسندت إلي والعمل على استدامتها. يمكن لأي شخص الحصول على فرصة كبيرة والارتقاء إلى الشهرة بسرعة. من الأهمية بمكان أن تكون متسقاً ومستمرّاً وأن تتطوّر من أجل تلبية توقعات الناس المتغيرة باستمرار.

لحظات سحرية

أدائي المفضّل حتى الآن هو الحفلة الموسيقية "ليلة أمل"، وهي أكبر حفلة موسيقية تقام في بيروت منذ انفجار المرفأ في عام ٢٠٢٠. وكانت علامة فارقة في رحلتي. لقد كان حلمًا لي ولأسامة أن ننظم حفلاً من هذا العيار والأهميّة يدخله الجميع مجاناً وسط الظروف الصعبة جداً التي يمرّ بها لبنان. لم نكن لنتمكّن من تحقيق هذا الحلم دون دعم الشركاء والجهات الراعية والمتعاونين والفرق التقنية والفنية التي عملت معنا جنباً إلى جنب. أستطيع اليوم أن أقول أنّ الحفلة الموسيقية حققت نجاحاً كبيراً وقدمت للشعب اللبناني ليلة ساحرة، ليلة أمل على الرغم من كلّ الأوقات الصعبة التي يواجهونها. الأداء الثاني الذي يمثّل أيضاً علامة فارقة في مسيرتي المهنية هو الحفلة الموسيقية الحية التي أقيمت في المملكة العربية السعودية في ديسمبر ٢٠١٧. كنت أول امرأة تقدّم عرضاً في حفل

موسيقي في المملكة العربية السعودية. أشعر بالفخر للاختياري وأتذكّر كيف تفاعلت النساء في الجمهور وغنّين في انسجامٍ مني لي يختار. وهي أغنية عن تمكين المرأة والقوة التي تتمتع بها عندما يتعلّق الأمر بالتحكّم بحياتها وبالسيطرة عليها.

العمل والصدقة مع أسطورة

تعود رحلتي مع أسامة الرحباني إلى أول عرض لي في "عودة الفنيق"، عام ٢٠٠٧. بعد ذلك عملنا سوياً على ثلاث مسرحيات موسيقية بالإضافة إلى العديد من الألبومات التي ألفها وأنتجها أسامة إلى جانبها بالإضافة إلى أشرطة الفيديو والموسيقى. كان أسامة أول من آمن بي ومنحني الفرصة لإثبات نفسي. مع ذلك، كانت المسؤولية كبيرة وكان علي أن أرتقي إليها. إنّه يحفّز إبداعي ويخرج أفضل ما لدي ويشجّعني على العمل بجدية أكبر لتحقيق ذلك. إنّه يتحدّثني باستمرار. ويحفّزني ويدفعني إلى تجاوز حدودي من أجل التطوّر. في بعض الأحيان، يؤمن بي أكثر مما أؤمن أنا بنفسي. هذا هو التمكين بعينه! تعاوننا ناجح لأننا على نفس الخطّ فيما يتعلّق برؤيتنا للعمل وبأهدافنا المهنية. لدينا أحياناً وجهات نظر مختلفة نناقشها بطريقة صحية وبناءة. يمنحني حرية التعبير عن أفكاره وتطلّعاتي. كل واحد منا يطرح أفكاره على الطاولة وهذا مفيد للغاية.

إنتاج مستقبلي

نعمل أنا وأسامة منذ ثلاث سنوات على ألبوم جديد باللغة العربية. استغرق هذا الألبوم وقتاً طويلاً لأنّ محتواه مطلوب ومرغوب ولأنّه تمّ تسجيله في بلدان مختلفة بما في ذلك لبنان وفرنسا والولايات المتحدة. إلى جانب ذلك، تأخّر إطلاقه بسبب الوباء الذي أوقف العالم لفترة طويلة، والظروف الصعبة التي كان لبنان، ولا يزال، يواجهها وبسبب الوقت الذي توفّقت فيه عن العمل بعد ولادة طفلي. لقد شاركت بشكل كبير في عملية الإبداع بأكملها ونحن الآن نضع اللمسات الأخيرة على الألبوم. أنا متحمسة جداً لمشاركتها مع جمهوري ومعجبيّ لأنها تحمل العديد من المفاجآت والكثير من العناصر الجديدة من حيث الموسيقى والأغاني والموضوعات والإنتاج والمحتوى والمرئيات والرؤية بشكل عام. وأكثر بكثير: لقد شاركت في كتابة بعض كلمات الأغاني والموسيقى وهذا يعني الكثير بالنسبة لي لأنّه سمح لي بالتعبير عن نفسي ليس فقط من خلال صوتي وترجمتي ولكن من خلال الكلمات والموسيقى (في بعض الأغاني) أيضاً. يتضمّن هذا الألبوم أيضاً تعاونات مع العديد من الشعراء والملحنين والمنتجين الذين نعمل معهم لأول مرة وهذا أيضاً يضيف روحاً جديدة إلى الألبوم.

من أجل حبّي لبيروت

بيروت ولبنان عنصران رئيسيان شكّلا هويتي وشخصيتي. إذا بيروت تؤثر بشكل مباشر على موسيقي وفني وهذا التأثير واضح في مشاريعي المختلفة. تعكس مشاريعنا هويتنا. لكنّها تعكس أيضاً ثقافتنا والمجتمع الذي نعيش فيه. ولست بحاجة فقط إلى أداء أغاني ملتزمة للتعبير عن حبّي وإحساسي بالانتماء إلى بلدي. شخصيتي والطريقة التي أعبر بها عن نفسي تساعدني في نقل هذه المشاعر حتى لو كنت أغني أغنية حبّ. عملنا كفنانين لبنانيين مشبع بالقوة والمثابرة والكتابة وحبّ الحياة وحبّ الناس المتأصل فينا. فقد أثر تنوّع المجتمع اللبناني وانفتاحه على شخصيتي وموسيقي وفني. جذوري راسخة في لبنان بغض النظر عن المكان الذي يأخذني إليه جناحي. سأعود إليه دائماً. لا ينبغي لأحد أن ينسى من أين أتى. يساعده هذا على إبقاءه على الأرض وعلى أن يكون واعياً بذاته.

كلّ شيء عن هبة

الأغاني المفضّلة لديك في كل عصر ووقت... هناك الكثير من الأغاني التي أحبها. لا يمكنني اختيار واحدة. إنها تختلف باختلاف مزاجي.

الأيقونات الموسيقية التي تتطلعين إليها... فيروز والأخوين الرحباني. مايكل جاكسون، ماريا كاري، باربرا سترايسند.

أكثر أنواع الموسيقى التي تحبين تشغيلها على جهازك iPod... تتضمّن قائمة التشغيل الخاصة بي حرفياً جميع الأنواع ولكن في الوقت الحالي، ربما تكون الأغاني التي أشغلها أكثر من غيرها هي أغاني الأطفال (مع طفلي البالغ من العمر عاماً واحداً).

الممثل والممثلة المفضّلة لديك... ليوناردو دي كابريو وميريل ستريب.

آلة كنت تتمنين أن تعزفي عليها... البيانو والتشيلو بالتأكيد. ربما البوق من أجل المتعة! كنت ساحب أداء "ديو"، ثنائي، والارتجال في حفل موسيقي مع زوجي.

كلمات أغاني تصف حياتك الآن... أنت أشعة الشمس في حياتي، ولهذا ساكون دائماً في الجوار. أنت قرة عيني إلى الأبد ستبقيين في قلبي.

تصوير: Jeremy Zaessinger، Lucas Mathon، Lucas Bleicher، Isis Meyboeck، ماكياج: Melyboeck، تصفيف الشعر: Stephane Bodin، وكالة التصوير: b-agency.com، المكان: Trianon Palace، Versailles، Waldorf Astoria

جاكيت جلد مظلّل من Fendi



حدث التلاقي بين الأفكار والحرفية وبين هؤلاء النساء الثلاث الراتعات بانسجام تام. بدأت ديما الشبخلي وسمينه سفاقي وساندرا منصور تعاوناً معاً لا ابتكار أحديهما قطع الأزياء التي سترتديها ديما على الإطلاق. قطعة من شأنها أن تترك أثراً لزمان وأجل غير مسمى وتعمل بفعالية لتخلق لحظة سحرية في ذاكرة جميع الحاضرين في حفل الزفاف. تم إرسال الرسومات التخطيطية من مشغل ساندرا في لبنان إلى غرفة فندق ديما في باريس. تم عقد اجتماعات Zoom بين النساء الثلاث لإجراء تعديلات دقيقة من خلال شاشة الكمبيوتر وبعد ذلك تم إرسال قياسات ديما ووضع النسخة الأولية للفستان. وفي يوم القياس الأول، وكان يوم مسمس في بيروت، كانت ديما وسمينه مندهشتين مما تحقق: فقد كان الفستان مناسباً تماماً. وهكذا بدأت قصة خرافية كانت طور التصنيع!



بتأف مشغل ساندرا منصور من قوة عاملة نسائية بالكامل. تقول ساندرا: نحن كنساء فخورات للغاية وبشرفنا أن نقوم بتصميم فستان وقوية مثل ديما ليوم مميز في حياتها.



من الداخل:

زواج رائع وملفت

عندما حان الوقت بالنسبة للمؤثرة ورائدة الأعمال العراقية ديما الشبخلي للتخطيط لفستان زفافها، كان من الطبيعي أن تلجأ إلى مديرتها وصديقتها القديمة وخبيرة الموضة، سمينه سفاقي. فتبادلتا الأفكار بحثاً عن الصورة الظلية الفريدة والأناقة المثالية ليوم مميز قد يكون من الأيام التي لا تنسى في حياة ديما.

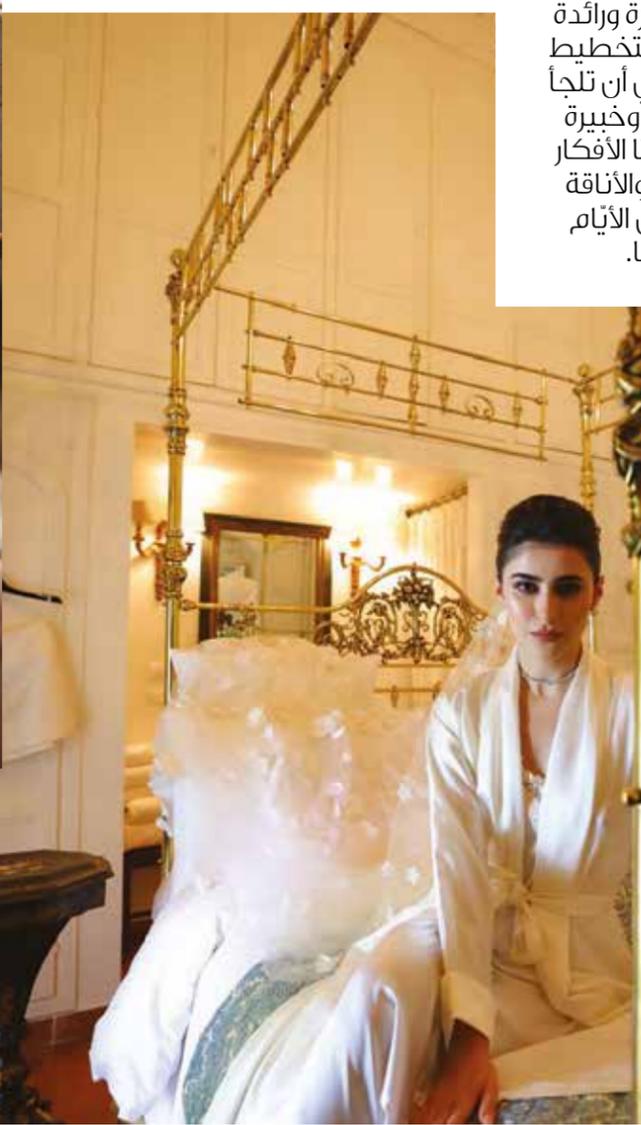


”قد حسم البحث عن المصممة المثالية نفسه بنفسه، عندما شقت المصممة اللبنانية للسويسرية المولدة، ساندرا منصور، طريقها إلى مزاج وذوق ديما وسمينه.“



وجاءت سمينه بفكرة إنشاء طبقات متعددة للفستان، بحيث يمكن ارتداؤه بطرق مختلفة. ليس فقط الآن ولكن في كل وقت وزمن. بدأت ساندرا منصور في بناء هذا المفهوم وبعد ذلك تم تصميم ثلاث قطع منفصلة: مشد كورسيه وسترة وثورة. التصميم النهائي عبارة عن تجميع أنثري من الحرير الخام Soie Sauvage و Zibeline مع الأزهره مختلفة الحجم مصنوعة يدوياً مخيطة في الفستان.

كان الشرط بسيطاً: يجب أن يكون الفستان قطعة خالدة. كانت رؤية ديما الشبخلي وسمينه سفاقي لفستان الزفاف هي أن يكون عابراً للزمن، وأيضاً إلى ما لا نهاية. فستان يمكن أن يجتهد كما من الحدائث والكلاسيكية، فضلاً عن جراءة وشخصية العروس القوية والأنابضة بالحياة. فقد أرادت ابتكار تحفة فنية حقيقية يمكن أن تنظر إليها ديما في المستقبل وتجدها مذهلة كما في اليوم الذي حزينتها فيه لأول مرة. ومن المعايير الأخرى التي كانت تهتم ديما هي أن تكون المصممة عربية. إذ كان يعني لها الكثير أن تعود إلى جذورها في مثل هذه المناسبة الكبيرة وإلى العمل الرأفي الذي صنعه النساء العربيات مثلها تماماً. تدفعهن إلى ذلك العواطف الإبداعية المتدفقة في المجتمع العربي. وقد حسم البحث عن المصممة المثالية نفسه بنفسه. عندما شقت المصممة اللبنانية السويسرية المولدة، ساندرا منصور، طريقها إلى مزاج وذوق ديما وسمينه.



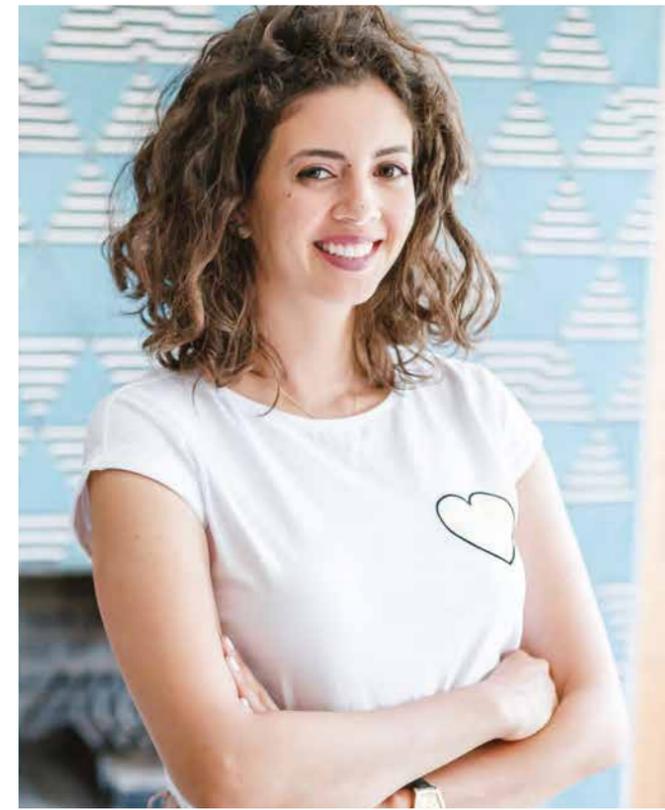
طرحة التول قطعة مميزة جداً مليئة بالورود المصنوعة يدوياً، فالتفت أخت العروس مينا الشخلي والوالدة كارولين سامي، ووالدة الزوج سمر نعماني وأخت زوجها ليا نعماني مع مشغل ساندرا وسمينه سفاقي اللواتي اجتمعن حول الطرحة لخياطة الزهور يدوياً معاً، في احتفال مرح بالأنوثة والأخوة.

”إنها رسالة سرّية، مخطّطة يدوياً في درزة الفستان تتمنى الحظ السعيد للزوجين حديثي العهد“.

التفاصيل السريّة واللمسة الأخيرة التي أرادت سمينه إضافتها كمفاجأة لديمي تستحق الذكر. إنها رسالة سرّية، مخطّطة يدوياً في درزة الفستان تتمنى الحظ السعيد للزوجين حديثي العهد وهي مستوحاة من ثوب زفاف فرح بهلوي Farah Pahlavi، إمبراطورة كونسور إيران، من تصميم Yves Saint Laurent. فكان المصمّم الفرنسي الأيقوني قد خاط خيطاً أزرق في حواف ثوبها كنعويّة حظ سعيد لولادة طفل ذكر.

”فستان زفاف ديمما الشخلي النهائي هو من قماش الحرير والتول، مع حذاء بكعب عال لساندرا منصور صنّع خصيصاً من أجل هذا الحلم البالغ الرقّة“.

أما زوّج ما بعد الحفلة، فقد أخذ من الفستان الاحتفالي بعض القطع واستبدل غيرها مثل استبدال التنورة الطويلة بأخرى أقصر، واستبدال الكورسيه بـ كروب توب، بينما بقيت السترة، واقترنت هذه الطريقة الثانية في ارتداء تصميم Sandro Mansour بحذاء زفاف كلاسيكي من Jimmy Choo مكملاً بذلك مظهر ديمما في الحفلة.



كلمة Elle

منك جابر

مؤسسة أول متجر ذو مفهوم مستدام للأطفال، تتحدث عن الحياة والعمل وكيفية بناء مجتمع سعيد وواثق.

هي شخصية متعدّدة الإمكانات، معترفة بذاتها ولديها العديد من الاهتمامات والمساعي الإبداعية. وهي مؤسسة متجر للأطفال، Maison Tini، الذي يربط بين حبها لجمع الناس ولقائهم ودعم النساء وتشجيع الحياة المستدامة والواعية. لقد مرّت هذه المرأة، وهي أمّ لطفلين، التي تتخذ من دبي مقراً لها برحلة ممتعة قبل افتتاح المتجر، حيث عملت على مشاريع تتعلق بتنمية الطفولة المبكرة Early Childhood Development وسوء تغذية الأطفال وتمكين المرأة في رواندا، بالإضافة إلى المشاركة في وضع دراسة زراعية ريفية عالمية تمّ نشرها مع البنك الدولي والصندوق العالمي للخدمات الريفية والزراعية. لقد أنشأت وأدارت Social Enterprise Bootcamp، معسكراً تدريبياً للمؤسسات الاجتماعية في نيويورك، ووضعت ثلاثة كتب للأطفال، وهي أيضاً مدرّبة صحية شاملة تتبع الطب الصيني التقليدي والشفاء من خلال العناصر الخمسة، هنا، تشاركنا مني الكلمات الخمس التي تصفها على أفضل وجه...

٣

التعلم المجتمع الإندياع الطاقة السخاء

بداية

كلمتك الأولى هي

المجتمع هو كل شيء! أنا أوّمن حقاً بالقول: "إن كنت تريد أن تسيري بسرعة، فاهبي وحدك، وإن كنت تريد أن تهدي بعيداً فاهبي برفقة غيرك". في Maison Tini، نختار بعناية الأفراد المتشابهين في التفكير والذين يهتمون ببعضهم البعض ويهتمون بالبيئة وبالأناس الآخرين من حولهم.

أجواؤك تجذب قبيلتك، في بعض الأحيان قد يبدو الأمر مظالمًا ومستحيلًا، لكنني أحاول الحفاظ على نظرة إيجابية للحياة ونقل الطاقة الإيجابية إلى الكون، لأن ما هو إيجابي يجلب الإيجابية

أنا أرى فرصة للتعلم والتحسين والتقدم في كل فنّيل وكل مواجهة وكل كسرة قلب وفي كل معلم من المعلم، نحن ننمو فقط من خلال معرفة أننا عمل مستمر.

أنا آلة أفكار، ولا شيء يقع في إطار ما هو عادي ومألوف، أحب الأفكار الجريئة والأفكار المزعجة التي تخلق اضطراباً ولدي نظرة جديدة لما هو ممكن.

أنا كريمة بالوقت والحب والمال، وبينما ويكل عقلانية، قد لا يستحق بعض الناس ذلك، إلا أن البعض الآخر يردّ بالمثل ١٠٠ مرة أكثر. أنا أوّمن بقوة اللطف العمياء.



زيت اللافندر الأساسي "أحبّ تأثير الزيوت العطرية على العقل والجسم، وعندما يكون عالمي سريعاً ومحنوناً، أقوم بإبطائه بقليل من زيت اللافندر بفرك معصمي، أو رش بضع قطرات منه على وسادتي وقت النوم."

Schizandra Eetee "أفضل عشب منشط يعمل على الكونوز الثلاثة: الوعي، صحة الجهاز الهضمي والصحة الإنجابية. هذا هو شرابي السري المفضل الذي أشربه في الصباح لتقوية المناعة والحفاظ على صحتي."

نص أوجينيا ماثيوز



أسلوب واع

تتحدث ألين غريب، الشريكة المؤسّسة والرائدة التحولية في مجال الرفاهية Wellbeing Transformational Leader في reVerve Therapy، عن خيارات نمط حياتها اليومي.

عن أسلوبها: الزي الخارجي: ملابس رياضية مريحة وعصرية بيئية Eco-Trendy مثل السروال الضيق مع بلوزة قصيرة مغطاة بمقيص مفتوح ليوم مؤتمر. النمط الأساسي: مجموعة reVerve بسبب ملمسها الناعم وجودتها العالية واستخدامها. (A) الأزياء المستدامة: بانغايا Pongia، للوحة الألوان الخاصة بهم بالإضافة إلى أن لديهم الحل المناسب لمستقبل أفضل.

عن وسائل الراحة الواعية: ضروريات المطبخ: الأفوكادو دائماً على رأس قائمة الأطعمة لدمج خارق. (B) خيارات أسلوب الحياة: أن تكوني نباتية وأن تشتري منتجات بديلة صديقة للبيئة. بمجرد أن تبدأ، تصبحين أكثر وعياً وتتخذين تلقائياً عدّة خطوات نحو حماية البيئة. الخيارات الخضراء: لقد أصبحنا خاليين من البلاستيك مؤخراً ونقوم بإعادة التدوير في المنزل. نتأكد من إعادة استخدام الأشياء بأكثر عدد ممكن من المرات قبل وضعها في سلة المهملات للتقليل من النفايات. (C) التسوق الذكي: نستخدم الأكياس البيئية للتسوق.

عن السفر والترفيه: تناول الطعام والأكل النظيف: استمتعي بالذهاب إلى قاعة طعام ديباتشيكا Depachika في النخيل مول في دبي. إنها نظيفة وصديقة للبيئة ولديها خيارات نباتية جيدة وأنا أستمتع بالعمل هناك. السفر: بالي، خاصة وأن مجموعتنا المستدامة في reVerve يتمّ تصنيعها هناك. (D) الفندق: أحد الفنادق البيئية المفضلة لدي هو Bambu Indah في أوبود Ubud، وهو وجهتي التالية لقضاء العطلات على الجزيرة. الإقامة: فندق أتناثرا هو خيارنا الأفضل نظراً لنموه المستدام، بالإضافة إلى حصولهم على "شهادة النمو الأخضر" Green Growth Certification. العناية بالبشرة: Sukin هو أحد أساسيات وجهي العضوية، وخاصة كريم ترطيب الوجه. (E)

عن الأساسيات الـ "زن" Zen: الموسيقى: موسيقى "الفلوت" الهندية المستمدّة من أصوات الطبيعة مريحة وأنا أستخدمها في الدروس التي أعطيها أثناء التأمل الموجه. الحالة المزاجية: الضوء الخافت ضروري للوصول إلى حالة من الاسترخاء. بعد استخدام الشموع ذات الرائحة الطبيعية أماراً أيضاً لضبط الحالة المزاجية الصحية. اللون: بصفتي مدرّسة في Qigong ومتخصّصة في الطاقة، يمكنني أن أوصي باللون الأزرق لهدنة وإدارة الإجهاد. وأيضاً، اللون الأخضر إلى الترابي للتخلص من القلق. (F)

عن العقل والجسد: الكتب: The Way of Integrity بقلم Martha Beck هي إحدى أحدث قراءاتي وهي تساعد على إيجاد الطريق إلى نفسك الحقيقية، (G) اللياقة البدنية: إن Qigong، روتين "تنمية طاقة قوة الحياة"، هو شيء يمكن للجميع الاستفادة منه، إنها طريقة صينية قديمة مثبتة علمياً تجمع بين الطب الصيني وعلوم الرياضة للمساعدة في التناغم بين العقل والجسم والطاقة. التأمل: التخلص من السموم من العقل والجسم، متاح في reVerve Therapy Zen Zone.





مجموعة كسولات
Brunello Cucinelli High
Summer 2022 تجنيد
المرح الحياة الكاليفورني
المريح والمفعم بالحيوية
والمرح لوحة الألوان
المحايدة ولمسات الألوان
والأقمشة الخفيفة الوزن
والصور الظلية الحديثة
تجعلنا نتوق إلى غروب
الشمس المتأخر...

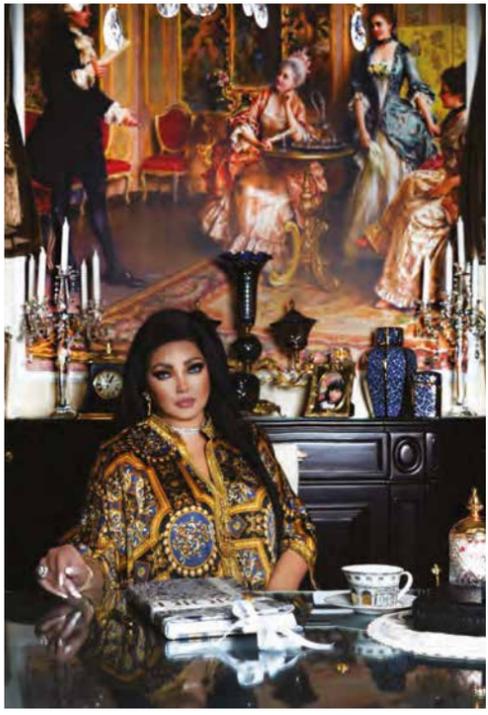
موضة

في أوج الصيف...

ها هو وقتك، وها هو خيارك: ألوان الأبيض الرائعة،
والصور الظلية المذهلة، والأكسسوارات الحلوة،
وكل السحر من مدينة Cannes.

حياتي العصرية عبير سلطان العامري

تقوم المؤسّسة والرئيسة التنفيذية لشركة Salud Designs بإعادة تصوّر التصميمات الداخلية الفاخرة مع إحياء مميز للتأثيرات الأوروبية والفيكتورية. هنا، تشارك عبير أحلامها وإلهامها مع Elie Arabia لتكشف كيف يمكن للأثاث العتيق والتحف رفع الجاذبية الخالدة للتصميم على الفور.



أخبرنا عن إلهامك في التصميم من القصور الأوروبية؟ لقد زرت العديد من القصور المذهلة ويأتي الكثير من إلهامي منها. بعض هذه الأماكن تشمل قصر فرساي وقصر الإليزيه في فرنسا، وقصر دولما Dolmabahce في تركيا، وقصر فارنيزي في إيطاليا. من الصعب مقارنة هذه القصور لأن لكل منها تألقها الفريد وجمالها، لكن بينها جميعاً شيء واحد مشترك: أثاث نقي ومصمّم بشكل رائع وسط ديكور مثالي وعظمة رائعة قد لا نشهدها أبداً في هذا العصر.

هل يمكنك مشاركة بعض مؤثراتك المبكرة؟ بدأ هوسي بهذا النوع من التصميم عندما تعرّفت على فيلم Jane Austen Pride and Prejudice لجاين أوستن لديّ الرواية والفيلم المفضلين لديّ على الإطلاق. بينما تتطوّر قصة السيد دارسي والسيدة بينيت أثناء الرواية، كان تركيزي دائماً على الأثاث والأشغال الخشبية على الجدران والستائر والأقمشة. لقد أسرتني وأصبحت مدمنة عليها على الفور. لطالما اعتقدت أنّ هذا هو الشكل الذي يجب أن يبدو عليه أي منزل، سواء كان قصر بيمبرلي Pemberley الضخم أو كوخ Bennett المتواضع.

”القصة التاريخية التي يرويها المنزل الكلاسيكي أو الفيكتوري هي أهمّ ميزة فيه. ترمز قطع القرن الثامن عشر والتاسع عشر إلى مكانة عالية؛ يصبح الأثاث بهذا التصميم قصة تروي ويشرح منها التاريخ مع احتفاظه بقيمته العالية عبر الزمن.”

الملابس في عالم اليوم السريع، فقد أهتم الأسلوب الفيكتوري الملابس الحديثة بطرق مميزة وواسعة. من المواد الرائعة إلى ميزات التصميم الجريئة، لا يزال من الممكن العثور على التأثيرات الفيكتورية في اتجاهات الموضة اليوم.

عند تصميم غرفة، ما هي أهمّ العوامل التي يجب مراعاتها؟ العامل الأول والأكثر أهمية هو دائماً الراحة. أعتقد أنه ما من مكان مفيد حقاً ما لم يكن مريحاً. والثاني هو الوساعة. يعتقد الكثير من الناس أنّ الأثاث المستوحى من الطراز الكلاسيكي أو العتيق يعني الأثاث الكثير والمداخن والزوايا المكتنّزة، ومع ذلك، أعتقد أنّه يمكننا الحصول على غرفة مزينة جيداً بتصميم كلاسيكي أو أي تصميم آخر مع تحقيق التوازن في استخدام المساحة. العامل الثالث هو الإضاءة ومقدار الضوء الذي يمكن أن يدخل الغرفة.

من هو أكثر عمل من أعمالك تفتخرين به؟ المشروع الوحيد الذي أفتخر به هو الفيلا التي قمت بتزيينها لأحد أفراد عائلتي الواسعة. استغرق وصول الأثاث عامين من أكثر

من ١٥ دولة. تمّ تصميم معظم الأثاث حسب الطلب وتقدّته نخبة من الشركات المصنّعة. تمّ الانتهاء من المشروع عام ٢٠١٥ وبلغت كلفته ما يقارب ٤.٥ مليون دولار في ذلك الوقت، لكن مالك الفيلا يمتلك الآن التحف والقطع القديمة والمفروشات بقيمة ١٥ مليون دولار على الأقل بالقيمة السوقية الحالية.

ما هي الموضة الموازية التي ستربطينها بأسلوب التصميم الداخلي الخاص بك؟ تماماً مثل أسلوبي الداخلي، حتى مع الموضة، أميل إلى أن يكون لدي نقطة ضعف في العصر الفيكتوري. كانت الفساتين الضخمة والتنانير الكاملة والفساتين الطويلة بذيل خلفي شائعة في القرن التاسع عشر. على الرغم من صعوبة تخيل ارتداء مثل هذه



كوخ في الغابة

عيشي حياتك الأكثر أناقة، أينما وُجِدتِ.

إخراج إبداعي وتصوير فوتوغرافي Julio Sancho

تنسيق Teresa Serrano Gutiérrez

توب من Fendi
نظارات شمسية من Palomo x Multiópticas
تنورة من Fendi
حقيبة يد ونظارات شمسية من Dsquared2
خاتم من Christian Dior
عمامة من The Brightest Eyes

مقدمة خوخة من Jimmy Choo
"سويتز" من Rails
عقد من Chanel
حقبة يد من Chanel
صندل من Jimmy Choo



فستان من Pinko
"سويتز" من Boss
"بيكيني" من Emporio Armani
عقد وسوار من Chanel
حذاء وحقبة يد من longchamp

بلوزة من Boss
توب سباحة من Chanel
شورت وسترة فوق الخصر من Tommy Hilfiger
صندل من Roger Vivier
حقيبة يد من Christian Dior



قميص من Karl Lagerfeld
توب من Fendi
بيكيني من Dsquared2
حقيبة بيضاء مبطونة من Longchamp
سويتش من Benetton
تنورة من Fendi
حقيبة يد بنّية من Dsquared2
صندل من Chanel

بلوزة من Emporio Armani
توب من Louis Vuitton
بيكيني من Eres
حقيبة يد من Salvatore Ferragamo
صندل من Longchamp
نظارات شمسية من Boss



إخراج: إلهامي وتصوير فوتوغرافي: @julio.sancho.com, @Julio Sancho, @مساعدة التصوير: @manuel.suarez, @Manuel Suárez Gutiérrez, @تنسيق: @teresa.gutierrez, @Teresa Serrano Gutiérrez
إخراج: @candela.paula.barragan, @Candela del Pozo Paula Barragan, @مساعدة التنسيق: @sandra.makeup, @Sandra make up represented by @theartistsdenis, @son.mikup, @لو كياج: @berta.tobara, @Berta Tobara, @فن رقصي: @charnelle.prietorius, @Charnelle Prietorius (Blow Models), @العارضه: @www.sammakeup.com



كاردigan من Longchamp
توب سباحة من Eres
نظارات شمسية من Max & Co
حقيبة خصر Fanny Pack من Elisabetta Franchi
تشيست من Louis Vuitton
نظارات شمسية على الرأس من Multiópticas

في الانتظار

تَعِدُّنا سماء الصيف بذكريات احتفالية لا تنسى.

تصوير Shannon Bright

إدارة إبداعية Steven Lassalle



توب من Dior
تنورة من Paskal
سوار من David Yurman
أقراط من Zoe Lev



بسترة من La Fin du Monde
تنورة من Balenciaga



فستان من مaje
سوار من Kate Spade



تصوير: Shamon Bright @shamonbrightphoto
المدير الفني: Steven Lassalle @stylebylassalle
المدبرة: Victoria Skopichenko @retouch_skopi
المدبرة: Elyse Gonzalez @style_bymaian
المدبرة: Julia @frontmanagement
المدبرة: Ashka @agencygardaristis2

توب من Frame
كورتة من Balenciaga
سوار من Kate Spade
أقراط من Ashka



بدلة من Sleeper
صندل من La Silla
نظارات شمسية من Dior



بالأبيض...

دعي الصور الظلية والتفاصيل المذهلة تتكلم عن نفسها.

تنسيق Jenny

تصوير Beatrice V. Winterfeldt

فستان من Ambra Maddalena
'بودي' من Agolde
جزمة من Prada



فستان من Acne Studios



بدلة من Low Classic
كروبي-توب من Dion Lee



فستان من The Attico
عقد طويل من Prada
جزمة من Paris Texas
أقراط من Swarovski



شورت وبلوزة من Nikitko
حقيبة من Balenciaga
صندل من Patrizia Pepe



تصوير: Style House @Style House
تنسيق: Jenny مساحدة التنسيق: Yana Kurhanova
الماكينج والتدبير: Zhenya Tarasova
الاجازة: PMA / Anne Zarske @Promod Model Agency
الاجازة: Beatrice V. Wimerfeldt

سروال من Dior
بلوزة من Nikitko
خاتم من Swarovski



فيستان من Etienne Jeanson
عقد من Hasanzadeh Jewelry
أساور من Cartier

رحلة

تصوير Camelia Menard

تنسيق Etienne Jeanson

إلى

مارتينيز

كل التألق والسحر، مباشرة من مهرجان "كان".

جاميسوت من Georges Chakra
عصبة للرأس من Eli Peacock
سوار من Cartier



كباب من Gemy Maalouf
نظارات شمسية من Carlotti



فستان - معطف من Christian Dior
عقد من Hasanzadeh Jewelry
نظارات شمسية من Carlotti
قفازات من Eli Peacock
حقيبة يد من Emm Kuony
صندل من Christian Louboutin



فستان من Ozgur Masur
عقد وخاتم من Bijoux De La Mer
سوار من Cartier



ELLE

22R ازل تبتدي Kortleve
الأحمر Rosso Valentino
الايقوتني لدار Maison
Valentino التي تم تحديثه
من قبل المدير الإبداعي
Pierpaolo Piccioli

جمال

صدام وردي في عالم أحمر...

ألوان فاتنة وروائح عطرة + دليلنا كي تبدي بأجمل
مظهر وتشعري بأفضل ما لديك على الشاطئ.

VALENTINO

تصوير: Camelia Menard @cameliamenard تنسيق: Etienne Jeanson @jean_fashion | العارضة: Kimberley Garner @kimberleygarner
تحفيق الشعر والماكياج: Bruno Arzati @arsati @arsati في التنسيق: Ryma @alnocta | الموقع: Hotel Martinez-Cames @martinezhotel

فستان من Shiatzy Chen
عصبة للرأس من Eli Peacock

شمعة
Well-Tipped
Pool Boy
Scented
من Candle
Vacation

طلاء أظافر نباتي
Husile Mode Vegan
من Nail Lacquer in
Trust Fund Beauty

قلم تحديد العيون الذي يدوم
Epic Wear Long Lasting يدوم
طويلاً
طويلاً
Liner Stick in Cosmic Yellow
من NYX Professional Makeup

طلاء أظافر
Le vernis in
915 Riviera
من Chanel

ظلّ عيون واحد
Single Eyeshadow in
Nars من Douró

جراحة إلى أبعد حدود

وجهك هو لوحتك هذا
الموسم، وتدرج الألوان،
مشرق بقدر ما تجرؤين!

ماسكارا
Rain Waterproof
من Byredo

أحمر شفاه سائل لينا
Maestro Liquid
من Armani Beauty

أحمر شفاه يدوم طويلاً
باللون الأحمر الحار
Super-Stay Vinyl Ink in Red Hot
من Maybelline New York

عطر
Nina Ricci
من Nina Ricci

قلم تحديد العيون باللون الأزرق
Diorshow On Stage Liner in 181
من Dior Satin Indigo



حديث مع تاتا... رائدة العناية بالبشرة Tata Harper

هذا العام، خارطة طريق رحلاتي ملأت بالشواطئ المشمسة والوجهات الساحلية. للحفاظ على انتعاش ونضارة بشرتي خلال الرحلات الجوية الطويلة والبيئات المتغيرة، ألتزم بروتين محدّد أثناء الإجازة يقي بشرتي مرطبة وندبة، وغير مزينة، عندما يأتي وقت حزم الحقائب فأنتي أقوم بتبسيط وإحضار بعض الأساسيات المهمة. أنا الآن مهووسة بمصلنا الجديد لإعادة تسطيح الجسم، والذي يجعل جسدي كله يبدو متوهجاً وصحياً. لقد صنعناه من مكونات مناسبة للوجه مثل فيتامينات A و C وحمض الهيالورونيك والبيبتيدات للحصول على تركيبة خفيفة ومذهلة للغاية. منظفاتي أيضاً من أولى الأشياء التي يجب وضعها في حقيبتي. تمنحني مجموعة Triple Cleansing and Discovery بحجم السفر الخاصة بنا خيارات التنقية والتنظيف والتجديد اعتماداً على ما تحتاجه بشرتي في ذلك اليوم. غالباً ما يكون الطيران هو المكان الذي يجفّ فيه جلدك أكثر من غيره، لذلك سوف أدخلك في روتين الجمال الذي أتبعه عندما أركب الطائرة. لم أصدق إلى الطائرة أبدأ بدون مجموعة أساسيات الرحلة In-Flight Essentials Set المعتمدة من إدارة أمن النقل والمواصلات (TSA). بمجرد أن أجلس، أبدأ برش Hydrating Floral Essence لوجبة الجمال الخفيفة المفضلة لدي! على وجهي، بعد ذلك أضع بضع قطرات من زيت الوجه Retinoic Nutrient Face Oil لإغلاق المسام والإحتفاظ بالماء المرطب في بشرتي، كما أنه يأتي مع بلسم الخاص بنا للرفع والشد.



الوجهة: نحو الأظافر

ماذا: بوتيك أظافر فاخر مفضل حسب الطلب في دبي هيلز مول، سر جمال صغير يجب استكشافه هذا الشهر! تفضلي إلى جلسة تدليل الذات مع محطات عناية باليدين والقدمين إلى جانب غرف علاج واسترخاء مخصصة لمواعيد سريعة للإزالة الشعر بالشع والخيوط. جربي: يادراجك الأظافر فقط على جدول الأعمال. استعدي لاكتشاف الألوان الأكثر سطوعاً وجراً أو لتجربة أحدث تصميمات فنّ طلاء الأظافر وخدمات العناية الفاخرة.



إشراق رائع

الشيء الأكثر إثارة هذا الشهر ليس الطقس ولكن مجموعة Dr. Barbara Sturm من المستحضرات الأساسية Summer Essentials Kit، معبأة في حقيبة نيويورك رائعة، تتميز المجموعة بمنتجات فاخرة الحجم لروتين العناية بالبشرة من 7 خطوات تعدك بالحفاظ على بشرتك وحمايتها خلال أشهر الصيف الحارقة! موجودة على Apothecabeauty.com

مذكرة الجمال

المنتجات الجديدة والساخنة تشق طريقها إلى
خزانة مستحضرات التجميل لدينا هذا الصيف.



1. Phlur Not Your Baby من Miller Harris
2. Scherzo من Guerlain
3. Aqua Allegoria من Guerlain
4. Narciso Eau De Parfum من Narciso Rodriguez
Cristal

روائح مثل... الصيف

هذه الروائح المسكرة والخفيفة والمفعمة بالحياة، ستنقل حواسك إلى حالة من النعيم تشبه الإجازة بدون تكلفة السفر!

على الجمال أن يتعامل مع عناصر كثيرة مع حلول موسم الصيف الحار: الحرارة المرتفعة، والجفاف، والعرق، والأشعة فوق البنفسجية، والتصبُّغ - القائمة تطول وتطول. ولكن بفضل البحث المستمر والمكوثات والأدوات الجديدة التي توفر علاجات منزلية بجودة تلك التي تتلقينها في العيادة، أصبح التعامل مع مشكلات الجمال في الصيف أسهل من أي وقت مضى. تابعي القراءة لمعرفة المكان الذي تبدأين منه لتظهري وتشعري بأفضل ما لديك على الشاطئ (وما بعده).

قائمة الخدع التجميلية

شبه دائمة وطويلة الأمد، تعرّفي على إجراءات التجميل التي ستريحك من نظام جمالك الصارم خلال رحلتك القادمة.

أحمر الشفاه

هل أنت مستعدة للاستيقاظ طوال الصيف بشفتين متورمتين بشكل جميل دون وضع أي غرزة من أحمر الشفاه أو اللعنان؟ تعرّفي على أحمر الشفاه، الوشم الذي لا يصحّ اللون فحسب، بل يعزّز شكل وحجم شفّتك أيضاً. الإجراء الذي يستغرق ٩٠ دقيقة، والمتوفر لدى Browz، يستخدم إبرة واحدة وحركة يد سريعة وثابتة لإنشاء سلسلة من النقاط تخترق الجلد. الوشم الناتج، والذي يستمرّ عادةً لمدة تصل إلى عام، يغرّس الشفاه بلون مصطبغ (بلا أحمر شفاه).

تصفيح الحواجب

إن كانت فكرة الالتزام الكامل تثير القلق، فإنّ التصفيح يوفر نهجاً أكثر ملاءمة لتحقيق أقواس مصفّحة تماماً (تظل ثابتة في البحر أو المسبح). دون ألم وبعيداً عن سعر الـ micro-blading، يستخدم العلاج محلولاً كيميائياً يزيل شعر الحاجب الجامح أو الخفيف وينعّمه بينما يرفع الشعر في اتجاه رأسي أكثر ويترك حواجب فائقة النعومة تبقى في مكانها عند التمشيط وبشكلها الجميل. وتوهم حوالي ٦ أسابيع. جزيبه في استوديو التجميل الفني في دبي، Dubai cosmetic artistry studio, Browns and Co.

رفع الرموش

تريدين أن تسبحي طوال الصيف؟ تخلّصي من الماسكارا وتوجّهي إلى بار التجميل الرائد في دبي Brou و الموجود في متجر That Concept في مول الإمارات لرفع الرموش، وهو بديل بخفّ من الإعتناء بتمديدات الرموش التي توهم دون أي صيانة أو تلف. تسالين كيف؟ باختصار، العلاج عبارة عن نوع من التّجعيد لرموشك، والذي يوفر زفّاً وتعيداً لأسابيع. توقعي أن يستغرق الأمر برمته حوالي ٤٥ إلى ٦٠ دقيقة.

كل شيء عن الجمال النظيف

استرخي وانتعشي وأعيدي الضبط

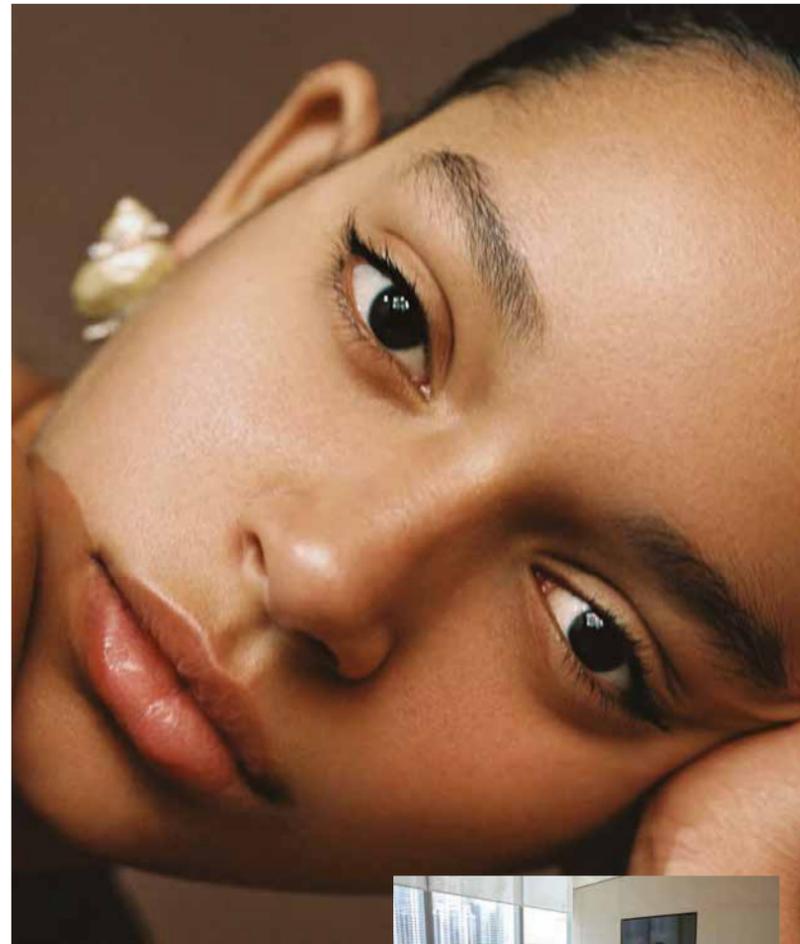
إن كانت هذه العيادة تستقطب زبائنًا يدمنون عليها فللسبب ما.

الوجه في الواجهة

يقولون أن الضبر فضيلة، لكن يتفق الكثيرون على أنه عادة لا يصمد كثيراً عندما يتعلّق الأمر بالبشرة. لا، فالحاجة إلى السرعة أمر جوهري بالتأكيد عندما يتعلّق الأمر بأمور الوجه، والإشباع الفوري اليوم، والحمد لله، مجرد حقنة. إن من أخذ هذه الحقن إلى آفاق جديدة من الفخامة، هي عيادة جديدة رائدة ففرت من لندن لتفتتح ضجيجها في قلب دبي. هي Oronyx، هي الوجهة بامتياز لتجميل الوجه، الفاخرة والمبنية على المفهوم الذي يقول أن القليل هو الأكثر، وهي تمارس ما تمّ بناؤه للنصح والإرشاد. المظهر الطبيعي، والإرتواء للتو من ينبوع الشباب باستخدام قيادة علم النفس، ونهج الحقن فقط. أسستها Ida Banek، رائدة الأعمال وأستاذة علم النفس، Marc Princeng، نائب الرئيس التنفيذي السابق ورئيس الأعمال الدولية في Allergan الشركة المصنّعة للـ Botox، وقد تمكّن الثنائي من بناء مجموعة عيادات نخيوية فائقة، تحدث ثورة في طريقة ونهج العلاجات التجميلية. توضح Ida تحن تقدّم الأفضل، والنّاتج الطبيعي التي تحتفي بالجمال الفردي وتمزّزه. إن نهجنا الفريد في الجماليات يعطي الأولوية لعملائنا كأفراد ودوافعهم، جنباً إلى جنب مع المهارات الطبية العالية الجودة والتكنولوجيا المتطورة، مع اهتمام استثنائي بالتفاصيل.

موقع راقي

يمتدّ Oronyx على طابقين في برج زها حديد Zoha Hadid Tower الرائع من الناحية الهيكلية، The Opus، وهو يبدو وكأنه نادٍ خاص أكثر من كونه عيادة؛ يمتاز المكان بمجموعة فنيّة منسّقة للفنان البريطاني Dominic Harris معلّقة على الجدران وأثاث إيطالي بسيط حيث يمكن للزبائن احتساء "الإسبرسو" ومناقشة خيارات العلاج مع طبيبه، في حين أن أربعة أجنحة علاجية أنيقة ومريحة تفتح مركزاً على نقطة محورية مركزية، حيث ينتظر فريق من فنانّي الماكياج لإعطاء اللمسات الأخيرة بعد العملية لأولئك الذين هم في طريقهم للخروج. في هذه الأجواء الجميلة، يبقى الجانب الأكثر أهمية هو خطة العلاج والنّاتج. ما لن تجدينه هنا هو علاجات للوجه من الدرجة الطبية أو الإبر الحقيقية فقط Micro-needling أو شدّ الجلد، وينصبّ التركيز فقط على حقن الوجه والإصرار على النّاتج الطبيعى.



السحر

مبني على أساس العلم والتكنولوجيا والبيانات، يستخدم Oronyx أحدث عمليّات المسح التصويري ثلاثي الأبعاد وثلاثي الأبعاد لقياس سماكة الجلد ومستويات الكولاجين والدهون والعضلات لإنشاء مخطّط يمكن للأطباء استخدامه لتحديد أفضل طريقة للعلاج استناداً إلى أهدافهم النفسية والجسدية والعاطفية، ممّا يخلق بيئة يشعر فيها المريض أيضاً بالمشاركة والتحكّم إلى حدّ ما في رحلة التجميل التي يقوم بها. وهذا يحدّ ذاته هو ما يجعل Oronyx رائدة.

من أجل الشباب والجمال

تعيد Oronyx تعريف مساحة التجميل الطبية كأول وجهة عالمية تركز حصرياً على علاجات الوجه غير الجراحية، حيث يلتقي أفضل الأطباء في العالم، في موقع فاخر، بالنهج المصمّم خصيصاً لخلق تجربة فريدة لدى الزبائن. قومي بزيارة Oronyx للحصول على مزيد من المعلومات.



جرعة يومية

إن أضفت مكملاً واحداً إلى نظامك الغذائي هذا الصيف، فليكن المغنيسيوم. فإن السُّمعة الطيبة التي يتمتّع بها بين خبراء التجميل لا تأتي من لا شيء، باعتباره الحبة السحرية. فهو لا يساعد فقط على استرخاء العضلات ويساعد على النوم بشكل أفضل، بل إنه يقلل أيضاً من هرمون الاجهاد الكورتيزول الذي يعدّ سبباً كبيراً لحب الشباب عند البالغين.



جسم جميل

بتأثيره على البشرة ومظهرها المشدود، وبإزالة الانتفاخ والاحتقان الذي يمكن أن يساعد أيضاً في تقليل كل شيء بدءاً من الاحمرار إلى تفاعل الجلد وحب الشباب، فإن التصريف اللمفاوي هو من طقوس إزالة السموم التي يحتاجها الجسم في كل صيف. كيف يعمل هذا؟ مثل نظام الترشيح أو "الفلتر"، يقوم الجهاز اللمفاوي بنقل وإزالة السموم والفضلات من كل خلية ونسيج وعضو، والتي يمكن أن تظهر أولاً في انتفاخ الجلد والاضطرابات الأخرى. يدمج الخبراء آلات ذكية يمكن ارتداؤها، مثل Body Ballancer و Slimyonic Air Bodystyler لتحريك النظام اللمفاوي. والآن، يمكن أن تساعدك على ذلك مجموعة كبيرة من الفراشي والأدوات في تحقيق نتائج مماثلة في المنزل. مع الضغط المناسب، يمكن أن يؤدي تنظيف الجسم بالفرشاة عدة مرات في الأسبوع إلى تحفيز الدم والدورة اللمفاوية والإحساس بأفضل ما لديك على النشاط (وما بعده)، والقضاء على السموم ومحاربة السيلوليت والمساعدة في تكوين الكولاجين الطبيعي. لا تتمتعين بخفة اليد أو ليس لديك وقت؟ فاستمتعي في المنزل على تدليك الجسم اللمفاوي مع خبير يعرف كيف يتعامل مع تلك العقدة ويحفز تدفق نظامك اللمفاوي. نوصي بشدة بتجربة Maderotherapy، التي تستخدم أدوات خشبية مصممة بحسب الجسم للتدليك وتمليس تلك الرواسب الدهنية السيئة والسيلوليت في منطقة الفخذ وحولها.

متحدّثون سلسون

لا يجب أن تكون العناية بالجسم معقدة أو يتم التعامل معها عن طريق الآلات. اليوم، فإن تركيبة جيدة للجسم تعتمد على الحمض والريتينول ستعالج كل شيء، بدءاً من علامات الشيخوخة إلى معالجة وإزالة الشوائب والعيوب أو تفتيحها.

غسول منقّي للجسم
Clarifying Clay Body Wash
من Ameliorate

مصل الجسم
The Body Serum
Nécessaire من

مقشّر الجسم
ExfoliKate Resurfacing Body Scrub
من Kate Somerville

مصل ليلي يجنّد خلايا
مصل الجسم
Supérieur Body Serum
Nightly Renewing Révive من



هوايات منزلية

لست بحاجة إلى أن تكوني معالجة تجميل مدربة للاستمتاع بنتائج علاج جيد للوجه، مدعومة بالترسانة المناسبة من الأدوات، ستتمكنين من التخلص من الإنتفاخات وتجديد شبابك بفضل موجة جديدة من أجهزة الطاقة الاحترافية التي تقدّم نتائج فورية تدوم طويلاً، دون الحاجة إلى الذهاب إلى خبير التجميل. يرتقي ماسك MZ Skin's Lightmax Supercharged Led بالأجهزة المنزلية إلى المستوى التالي من الرفاهية، ويجمع بين ثنائي من العلاجات بالضوء، باللون الأحمر مع Infrared (جيد لتعزيز بشرة أكثر نعومة وثباتاً) ومصباح Led باللونين الأحمر والأزرق (مثالي لمحاربة الشوائب وتوازن الجلد) لاستهداف مناطق معينة. من جهة أخرى، يقدم Lyma's Laser Starter Kit، الأول من نوعه في العالم، وهو لايزر من الدرجة الطبية يقارب الأشعة تحت الحمراء بقوة ٥٠٠ ميغاوات يمكن استخدامه بأمان وراحة في منزلك! ولأنه يتطلّع إلى شد ونحت أجسامهن، يعتبر جهاز NuBody's Skin Toning Device و Sarah Chapman من Skinesis Bodylift من المفضلين فعلاً بكل ما للكلمة من معنى.



1. فرشاة الجسم الناعمة Body Brush Soft No.1 من Dr. Barbara Sturm
2. كريسولين Cellu-Lite Salon Secret for Legs من Legology
3. كريم Brazilian Bum Bum Cream من Sol de Janeiro
4. زيت الجسم المنشط المضاد للشيخوخة Revitalizing Anti-Aging Body Oil من Tata Harper

جديرة بالثقة

الأيام المشمسة المقبلة تعني تغطية لطيفة وواقية ومضمونة من الشمس، ولكنك سترغبين في إضافة واحدة من أفضل قبعات الشمس لهذا الموسم إلى إطلالتك الصيفية.

مرطب
الشفاه من
Augustinus
Bader

حماية الشفاه

غالباً ما ننسى استخدام الواقي من الشمس للشفاه، لكن البلسم الكريمي اللذيذ الذي يجعل تغطيتها أمراً ممتعاً لن يسمح لك بأن تنسيه أبداً!

منقذ الشعر

يمكن أن يعطي ملح البحر ملمساً رائعاً للشعر، لكن اجتماع مياه الأمواج المالحة مع أشعة الشمس والرياح يشكل مزيجاً ضاراً للشعر، قومي بحمايته وإصلاحه في نفس الوقت باستخدام رذاذ غني بمضادات الأكسدة، يساعد في "فلتر" الأشعة فوق البنفسجية التي تتعب الشعر، ويحافظ على اللون.

بلسم يترك على الشعر
يحمي من الحرارة
Miracle Milk Heat Protectant Leave-In
Conditioner من Mizani

إلهة الشمس

الحماية الجيدة تستحق توهجاً متألئاً يتماشى معها، كما أنّ الزيت المشبع بعامل حماية من الشمس سيجعلك تشعرين بالراحة بسرعة، ضعيه على الأطراف المكشوفة وعظام الرقبة للحصول على إشراق ندي أكبر.

زيت واقٍ من الشمس
Bum Bum Sol Oil
من Sunscreen SPF 30
Sol de Janeiro

مشكلة مزدوجة

ليست كل عوامل الحماية من الشمس متساوية، بالإضافة إلى الحماية من الأشعة فوق البنفسجية الضارة، ابحني عن تركيبة تقدم أيضاً مجموعة منتجات للعناية بالبشرة، وهي تركيبة ترطب وتهدئ وتحارب ظهور الحبوب المزعجة في نفس الوقت.

Clear Sunscreen Stick
Shiseido من SPF 50

"لوشن" PLAY
Everyday Lotion
SPF 50 with
Sunflower Extract
من Goop

جسم جميل

نعم، إن وضع واقي الشمس على وجهك أمر حيوي ولكن لا تنسي جسمك أيضاً؛ تذوب التركيبات الحديثة في البشرة، ممّا يمنحها الدفء المثالي لتغطية غير دهنية تحميك من الأشعة الحارقة.

نعمة الإنقاذ

ضرورة البقاء محمية جيداً من الشمس أمر غير قابل للنقاش وستجعلك هذه الواقيات المهمة مسلحة وجاهزة للمرح في الشمس - من دون التعرض لأي ضرر!

إروي جسمك

كل يوم تمضيته على النشاط يتطلب منك المواظبة على ترطيب جسمك، احتفظي بزجاجة ماء قربيك لضمان تناول كمية المياه المناسبة أثناء نشاطاتك أو تحت أشعة الشمس.

زجاجة ماء ألومنيوم
مطبوعة مزينة بالجلد من
Loewe Paula's Ibiza

جمال

توهج جذاب

الوجه العاري على الشاطئ يشبه إلى حد ما الخروج بدون مجوهرات. يضي قلم "كريم" الحماية من أشعة الشمس الملون لوناً معتمداً في الصيف يزيد من رونق البشرة، بينما يعمل كعامل سري مزدوج ويحمي بشرتك من الأشعة الضارة

كريم واقي من
الشمس Tinted+
Sun Care Stick SPF
Sisley Paris من 50

SUPER STICK
SOLAIRE TEINTÉ
TINTED SUN CARE
SPF 50+ UVA
Très haute protection
Very high protection
PA++++
sisley
PARIS



”كارولين تحب الزهور الخشبية التي تثير
الدهشة. في حين أنها شخص أنثوي ورشيقة،
إلا أنها تستمتع بارتداء العطور التي لها
شخصية، لأنها في الواقع قوية جداً.”
ألبرتو موريلاس

في هذه المجموعة. وما يربط في ما بينها هو أنها كلها معرّضة للخطر،
وإن كان ذلك لأسباب مختلفة، سواء كان ذلك بسبب التغيرات المناخية،
أو التخريب وإزالة الغابات في مناطق بأكملها، أو من الممارسات التجارية
التي أدت إلى إعاقة المزارعين لمواصلة زراعة وحصاد المواد.

شراكة جميلة

القصة وراء ابتكار هذه الروائح الثلاثة الجديدة تدور حول الشراكات. في حين
أن كارولين هي القلب والروح والرؤية الكامنة وراء جميع عطور الدار، إلا أنها
تتمتع بذكاء كبير أحاطت نفسها بأكثر الخبراء في مجالهم لجليهم
تلك الرؤية للحياة. صاغ العطور الماهر Alberto Morillas هو متعاون منذ
فترة طويلة وصديق لها، وقد ابتكر Santal Odeyar و Bois Nomades.
ابتكرت دورا باغريتش Dora Baghriche، كبيرة العطارين، Patchouli De

تقول Virginia Mazzanti، خبيرة عطور Chopard Parfums، وهي
جالسة على سطح فندق مارتينيز الراقى خلال مهرجان “كان”
السينمائي، إن Caroline Scheufele لديها حبان عظيمان فيما
يتعلق الأمر بالعطور - الورود والأخشاب. إنها تحب الشخصية والقوة
التي لا يمكن أن يمنحها إلا الخشب. من أجل الإطلاق المتميز لثلاثة
عطور تحت مظلة Master of Woods، اهتمت Chopard برؤية
رئيستها المشاركة الزائفة والمديرة الفنية وركزت على الأخشاب
الثلاثة الأكثر شهرة، مثل الأحجار الكريمة، ولكنها أيضاً معرّضة
للخطر بشكل خاص. لأن هذا هو الجانب الآخر المهم حقاً لدار
شوبارد: التوريد المسؤول لهذه المواد الخام الاستثنائية. “الأخشاب
في دائرة الضوء هي خشب الأرز وخشب الصندل والباتشولي”، تكمل
فيرجينيا. “هذه هي الأخشاب الثلاثة التي يتم تسليط الضوء عليها

من حب ورفاهية

في أحدث عطوراته المستوحاة
والمستخلصة من الأخشاب Santal
Bois Nomades و Odeyar
و Patchouli De Sumatra . يدهج
Chopard فن العطور الفاخرة
بالاحترام العميق، لكوننا عن طريق
استخدام أفضل وأثمن المكونات
ومن مصادر مستدامة.



الفصل الجديد السحري الثمين
المخصص للأخشاب بأجزائه الثلاثة: Santal Odeyar و Bois
Patchouli De Sumatra و Nomades.

كارولين شوفيل

الرئيسة المشاركة والمديرة الفنية لشوبارد

تقول كارولين: "لقد التزمنا بالإبداع المسؤول منذ زمن طويل، ولا يمكننا أن نفعل خلاف ذلك مع العطور. علينا أن نعتني بكوننا وخاصة في قطاع الرفاهية، ماذا تعني الرفاهية؟ أن تتحلى بالشفافية وأن نكون ممتنون وأن نعتني بالموارد، ولا فلن يكون ذلك ترفاً. أنا مع عائلتي أحاول استخدام قوتي وشخصيتي لأفعل أكبر قدر ممكن في مجال الاستدامة. أنا أيضاً أشجع زبائني على فعل الشيء نفسه: نحن جميعاً نتحرك ونذهب في نفس الاتجاه".



"بالنسبة لي، العطر هو طريقتي للتعبير عن نفسي. يجب أن يكون لديك شخصية لارتداء عطر غامض وكثيف. فهو يساعدنا على أن نكون أنفسنا. فالغد ليس لنا بعد، والأمس لم يعد لنا؛ وكلهما دعوة لنا للعيش في الحاضر".

كارولين شوفيل

Nathalie Helloin-Kamel

الرئيسة التنفيذية لشركة شوبارد للعطور

تشرح: "لم نضع بياناً رسمياً عن هذه المجموعة. فالبيان الذي تلقيناه هو ما أتت به كارولين نفسها وهي تحمل الكثير من الأشياء بين ذراعيها. صورة توضيحية وقطعة قماش وعطر قديم وغيرها. انطلاقاً من هنا يتمنح الأشخاص الذين تثق بهم الأكثر بحزينة أكبر من سواهم، إذ أنه إبداع حر". ترفاقاً مع هذا النهج الذي لا حدود له، إن دار شوبارد لا تريد تخصيص هذه العطور لجنس واحد، فانت حرة في ارتداء ما تحبين".



ألبيرتو موريلاس

كبير خبراء العطور

بالنسبة إلى Santal Odeyar و Bois Nomades، يوضح موريلاس أن هذان العطران لهما شخصية حازمة للغاية ويجب أن نشتم رائحتهما على الجلد، وعلى الجلد بالتحديد، حيث يمكنهما التعبير عن كئافتهما امتلائهما وعظمتهما. لقد تم ابتداءهما من المواد الخام الثمينة والنادرة، ويضيف عليهما الجلد أو البشرة ذلك السحر الذي يعزز مكوّناتهما. هذه العطور مخصصة للإيكورينين. إنهما عطر التآثر والعاطفة. فلنعطر أنفسنا ولنغمض أعيننا ولنعد تلك الهالة تتبعث من حولنا وتحيط بنا، فالعطور لغز، إنها مثل الحب من النظرة الأولى؛ ومثله ليست مبرمجة مسبقاً.

دورا باغريشي

كبيرة صانعي العطور

إنها تحب أن تفاجئ، وقد نجحت في ذلك تماماً مع عطر Patchouli De Sumatra. تخبرنا: "هذا العطر هو جرة زائدة من الباتشولي المنعش، وهو تركيبة خام ومتطورة مما يجعل مرديها يشعر بالراحة. وهناك من التحدي أحببت استخدام الباتشولي في سياق جديد ومنعش. بحثت عن نغمات منعشة جديدة يمكن أن تتصادق مع الباتشولي، لتتناقض في وئام. لقد اخترت المواد لنصارتها وتألقها: الهيل، وأوراق الكفير، وبعض الحمضيات، والعرعر، قليل من اليانسون، والفلفل الأسود، الجيرانيوم، هناك أيضاً الكثير من البرتقال في هذا العطر حيث إن هذه الفاكهة زاهية للغاية وترافق الباتشولي في رحلته العطرة بشكل جيد جداً".



فيرجينيا مازانتى

خبيرة العطور لدى شوبارد

بالنسبة لعطر Bois Nomades، تحدثت فيرجينيا عن تقنية إعادة التدوير العالية recycling المثيرة للاهتمام. إن خشب الأرز هو كنز وطني بالنسبة للمغرب وهو تحت سيطرة الحكومة، يتم الاستحصال على خلاصة هذا الخشب من مشروع مخصص لإعادة التدوير على مستوى عالٍ. تم إعادة تدويره انطلاقاً من غبار نشير الخشب الآتي من صناعة المفروشات، وهي إحدى الحالات الأولى التي يولد فيها الجمال من فئات الخشب والبغايا".

رحلة حسية حول العالم



PATCHOULI DE SUMATRA

نغمات العطر العليا

برغموت كالابريا - إيطاليا؛ كافير لايم Kaffir lime، إندونيسيا؛ الباتشولي - إندونيسيا

النغمات الوسطى

زيت البرتقال الحلو - البرازيل؛ خلاصة العرعر - البلقان؛ الهيل - غواتيمالا؛ كف الدب Clary Sage - فرنسا؛ قلب الباتشولي - إندونيسيا؛ خلاصة الجرانيوم، مدغشقر والريونيون

النغمات الدنيا الجافة

الباتشولي - إندونيسيا؛ أوراق الأرز - كندا؛ خشب Guaiac - باراغواي



BOIS NOMADES

نغمات العطر العليا

قرقة NT - سرى لانكا؛ فلفل أسود - آسيا؛ نغمات ال Hookah (التوت، التفاح، التبغ التركي Turkish Tobacco Absolute)؛ زيت براعم القرعفل - إندونيسيا

النغمات الوسطى

الوردة الدمسقية، تركيا

النغمات الدنيا الجافة

خشب أرز الأطلس - المغرب؛ عود عسافي Oud Assafi - بنغلادش؛ اللبان - الصومال؛ السيبيريول الناغارامونا Cypriol Nagarmotha - الهند؛ المرز - أيوبيا والصومال؛ Opoponax - الصومال؛ ستيراكس - هندوراس



SANTAL ODEYAR

نغمات العطر العليا

برغموت كالابريا - إيطاليا؛ الماندرين - إيطاليا؛ الكمثرى NP - المانجو STT

النغمات الوسطى

زهر البرتقال - تونس والمغرب؛ نفع الياسمين غرانديفلوروم Grandiflorum Jasmine Infusion - مصر؛ سامباك ياسمين - الهند؛ الوردة الدمسقية - تركيا

النغمات الدنيا الجافة

خشب الصندل الأبيض - أستراليا؛ Rockrose Abso - لوت - إسبانيا؛ صمغ البنزوين - سيام



مازانتى. "إنها مسألة فلسفة لاستكشاف العالم المذهل لأجود المواد الخام واختيارها لتلعب دوراً رائداً في صناعة العطور". وفي كل من العطور الثلاثة، يتألق المكون - النجم الأساسي. فحكايات Bois و Santal Odeyar و Bois Nomades كتبها صانع العطور الماهر ألبيرتو موريلاس. يتميز Santal Odeyar بخشب الصندل الهندي الأبيض المهيّب، أحد أغلى الأخشاب في العالم الذي يستخدمه العطارون منذ عدة قرون لإثراء إبداعاتهم ومنحها العمق والحلاوة والغموض. ويشرح ألبيرتو موريلاس: "أردنا إعادة إنشاء حديقة غامضة، مثل حدائق Arabian Night، إنه مكان مليء بالمياه تتخلله نوافير ومناحات من الزهور". بالنسبة إلى Bois Nomades، جمع شجرتين أسطورتين: أرز أطلس المغربي؛ و Aquilaria Agar من سيلهيت Sylhet، في الشمال الشرقي من بنغلاديش التي تنتج العود. تم مزجها مع الورد لتنعيم طابعها الناري. اختارت شوبارد أيضاً "سيلهيت" لاستخدام أندر وأثمن وأنقى أنواع العود في الدنيا عود عسافي Assafi Oud، من Jalali Agarwood، أما بالنسبة ل Patchouli De Sumatra، ابتكرت دورا باغريشي عطراً منعشاً ومشرقاً وحيوياً. عادة، لا يستخدم أو يتمالشي الباتشولي والمنعش معاً، ولكنهما يتناغمان هنا بشكل جميل ومنعش.

Sumatra المنعش بشكل مدهش. قررت العمل مع العطارين اللذين عرفتهما - Dora Baghrich و Alberto Morillas. لأنه، كما هو الحال في ورشة المجوهرات الخاصة بي، أحيط نفسي بأشخاص عزيزين علي. وهناك شراكة أخرى بين Firmenich و Chanel، أكبر شركة عطور وذوق مملوكة من القطاع الخاص في العالم. نحن محظوظون بالعمل معهم لأنهم شريك رئيسي عندما يتعلق الأمر بالاستدامة من حيث العطور وهم ملتزمون للغاية بحماية الكوكب ويعملون وفقاً لتلك المبادئ التوجيهية. كما تقول Nathalie Helloin-Kamel، المديرة التنفيذية لدار Chanel Parfums. نحن نعمل معهم منذ خمس سنوات للأهداف نفسها: مكونات طبيعية عالية الجودة مع سلاسل التوريد المستدامة. للإتيان برحلة العطور إلى الحياة المرئية، جلبت كارولين الفنانة الشهيرة Megan Hess من أستراليا، لتروي برسوماتها الحيوية والجريئة القصة وراء كل عطر.

صلب الموضوع

"الخط المشترك بين عطور شوبارد هو حب كارولين للمكونات الطبيعية، لذلك يتم وضعها حقاً في قلب توقيع العطر". تشرح فيرجينيا

أنيا تايلور - جوي بريقاً مجنوناً

الممثلة ذات الألف وجه ووجه وسفيرة ديور للموضة والماكياج تضيء شاشاتنا بجاذبيتها الساحرة.

مقتطفات من مقابلة أجرتها **Alix Girod De L'Ain**



"كارديغان"، وينتلون
وأقراط من Dior.
علاج التجميل من Dior J
Peter Philips with Dior J
Forever 1W أحمر الخدود
Rouge Blush Miss باليت
Dior Backstage Glow Face
Palette Universal ماسكارا
Diorshow Iconic Overcurl
Black ظلال العيون
Dior Mitzah 5 Couleurs Couture
أحمر الشفاه Dior
Dior 8

أنيا بأنها تعرّضت للتّمز دون الخوض في التفاصيل ودون الشعور بالأسف على نفسها: "أعتقد أنّ الناس لا يحبّون ما لا يستطيعون فهمه، خاصة في سنّ البلوغ؛ بين الهرمونات الهاتجة وجهل المراهقين للعالم، القسوة هي الحلّ الأسهل عندما يكون هناك نقص في الخبرة. كنت مختلفة تماماً عن المراهقين الآخرين ولم أفهم ما كان لديهم ضيّق. بالرجوع إلى الماضي، لقد نجحت في التخلّي عن الغضب وتركه ورائي. لقد كان لدي بالفعل عائلة كبيرة وبعض الأصدقاء الرّاعين. وبالتالي فإنّ هذا الشعور باليأس من رفض الآخرين لي اختلف بسرعة كبيرة. منذ اللحظة الأولى التي وصلت فيها إلى جلسة التصوير، شعرت بأنّي أنتمي إلى المكان. قلت لنفسني "هذا هو. أخيراً أشعر بأنني مفيدة". تعلمين، كلّما تقدمت في هذه المهنة، كلّما قابلت أشخاصاً مرّوا بنفس التجارب التي مررت بها، وغالباً ما يكون الأشخاص الذين كانوا منبوذين سابقاً هم الذين يتميّزون لاحقاً ويبرزون من بين المجموعة".

عن بداياتي المبكرة. في السابعة عشرة من عمرها، حصلت أنيا على دور صغير كان الأوّل بالنسبة لها وقد تمّ اقتطاعه في "الموتاج". وهذا طبيعي تماماً. ثمّ قامت بأدوار شخصيات ثانوية في العديد من المسلسلات

كان انطباعي الأوّل عند لقائي أنيا تايلور-جوي Anya Taylor-Joy أن أفكر "إنّها فعلاً هنا!" إنّ الإثارة لرؤية الممثلة بلحمها ودمها وهي تجلس برقّة على كرسي بذراعين أمامك أمر حقيقي. نسيج بشرتها، خصلات شعرها الفاتح التي ترفرف في الضوء، لمعان فمها الأحمر. أنيا تايلور-جوي هي "يامبي"! هذا المخلوق النّحيف ذو الأرجل الطويلة المغمدة في لباس ضيق داكن، وبعيون كبيرة ناعمة تلامس المصداغ، هو بالمقدار نفسه من اللطف كامرأة. وتصبح المفاجأة أكبر عندما تتحدّث لأنّ أنيا تايلور-جوي لديها صوت خفيض عميق. ومن هنا فصاعداً تتوالى المفاجآت...

عن طفولتها. وُلدت أنيا عام ١٩٩٦ في ميامي لأمّ أنغلوإسبانية وأب أرجنتيني-اسكتلندي، وهي الأصغر بين ستّة أطفال. بدأت حياتها بالإسبانية ("لغتي الأم"، كما تقول)، في بوينس آيرس قبل أن تنتقل إلى لندن عندما كانت في السادسة من عمرها. درست الرقص الكلاسيكي لسنوات. وهو ما يفسّر بلا شك وضعيتها الاستثنائية - وتركت في النهاية مدرستها الإنكليزية في سن الرابعة عشرة بمبادرة شخصية منها لدراسة التمثيل في نيويورك. لماذا هربت من لندن في مثل هذه السنّ المبكرة؟ تعرّف

التلفزيونية. وعام ٢٠١٥، حظيت بلقاء كان من شأنه أن يغيّر حياتها. فقد قدّمها Robert Eggers إلى الجمهور في "The Witch". ثمّ واصلت تصوير فيلم "The Northman" معه إلى

جانب Ethan Hawke و Nicole Kidman و Willem Dafoe والمغني Björk على الأوّل. تمّ إطلاق أنيا في التاسعة عشرة من عمرها، ولم تتوقّف عن تصوير الأفلام منذ ذلك الحين. وبالفعل، يمكن القول أنّ قائمة الأفلام والمسلسلات التي تُنسب إليها حتى اليوم، كافية لتكون موضع حسد من قِبَل أي ممثلة تبلغ من العمر خمسين عاماً. عندما

سألتهما عمّا إذا كانت تخطّط لأخذ استراحة قصيرة بعد ست سنوات من التصوير المستمر، أجابت: "نعم، أفكر في أخذ أيام قليلة من الإسترخاء في عيد الميلاد المقبل، إنني أفتقد عائلتي. فطالما أنّي محظوظة بما يكفي لتلقّي مشاريع رائعة، فسوف أكمل مسيرتي. ولكنني أعني تماماً أنّ هذا يتمّ على حساب حياتي الشخصية: لقد أعطيت سبع سنوات من حياتي، جسدياً وروحياً، لأشخاص آخرين غير نفسي، ومن الآن فصاعداً أصبحنا فريقاً وأنا أكثر انتقائية. ولكي أتخلّى عن حياتي الخاصة، يجب أن أكون مهووسة بالشخصية".

عن كونها نسوية. "كما تحبّ ماريا غراتسيا كيوري التكرار، باستخدام تعبير تشيماماندا نغوزي أديتشي Chimamanda Ngozi Adichie: "يجب أن نكون جميعاً نسويات!" لا أفهم لماذا تستمر الكلمة في تخويف بعض النساء. أعتقد أنّ هناك سوء فهم: يعتقد الناس أنّ النسويات يردن أن يسود النظام الأمومي Matriarchy، لكن لا، نحن نريد المساواة فقط! إنّها بالطبع عملية طويلة وصعبة لتفكيك قرون من النظام الأبوي. لكنني أشعر أنّنا نسير في الاتجاه الصحيح. سننجح حتى لو كان ذلك فقط لأنّه منذ #MeToo لدينا وصول إلى معجم جديد: أن نكون قادرين على قول أنّ الأشياء تغيّر كل شيء. الآن، أصبح لكل شخص صوته ليطالب بأن يُحترم كإنسان".

عن شعرها. تضحك من قلبها وتعرّف أنّها بالفعل موضوع مهم بالنسبة لها. رأيناها امرأة سمراء، ثمّ برأس أحمر (في Queen's Gambit)، وشقراء بلاتينية، وهو لونها الطبيعي. "لقد جرت كل ألوان الشعر لأنني لطالما شعرت بأنّها مهمة للغاية لتحديد الشخصية التي أعبها. ولكن حتى كوني امرأة سمراء أمر معقّد، لأنّ جذور شعري سرعان ما تصبح مشكّلة أثناء جلسات تصوير طويلة".

عن فنّ وضع أحمر الشفاه. تجمع شفاهها في شبه قبلة بطريقة مميزة يبرزها أحمر شفاه Dior's Addict، وهي سفيرة له وتقول بفخر: "لقد فعلت كل هذا بنفسني! وضع أحمر الشفاه من الأشياء النادرة التي أعرف القيام بها. شفاهي لها شكل غريب، لذلك منذ أن كنت صغيرة جداً، كنت أتدرب على تطبيقه". صغيرة جداً حقاً؟ نعم، تومع برأسها: "عندما كنت صغيرة، كنت مهووسة بأحمر شفاه أُمّي وكنت أخذه منها طوال الوقت. كنت أضعه على طرف أنفي، مثل المهزج، واليوم، إنّه تقليد حافظت عليه. في كل عيد ميلاد ألتقط صورة لنفسي مع هذه الدائرة الصغيرة هنا".

"كنت مختلفة تماماً عن غيري من المراهقين".

"تيسيرت"، وثنورة وأقراط من Dior.
علاج التجميل من Dior J
Peter Philips with Dior Forever 1W
أحمر الخدود Rouge Blush Miss باليت
Dior Backstage Glow Face Palette
Diorshow Iconic Overcurl Black
Universal ماسكارا
Dior Mitzah 5 Couleurs Couture
ظلال العيون
Dior Addict Dior 8 أحمر الشفاه

صيف بلا حدود

في أحدث عطر لها Eclectic، تعود Loewe Paula's Ibiza لموسم صيفي جديد لتحتر الحواس وتلتقط متعة الحرية والاحتفال وتضعها في عطر.



مغلف بشكل جميل في زجاجة أسطوانية مظلمة بالأومبري، يتألق Eclectic من اللون الأرجواني الغامق إلى الأزرق الفيروزي والأخضر السرخسي Fem Green، يعلوه غطاء برتقالي غير لامع، مصحوب بصندوق مطبوع مستوحى من أرشيفات باولا إيبيزا الأصلية، كما ابتكرها المؤسسون Armin Stuart و Heinemann Rudnick: أسماك أرجوانية وزنابق برتقالية وأوراق زنبق خضراء.

LOEWE PAULA'S IBIZA ECLECTIC PHOTOGRAPHED BY GRAY SORRENTI



لا شيء يتناغم بشكل مثالي مع البشيرة الدافئة التي لوحتها الشمس مثل عطر عميق مسكر. فكري في خلاصة زهرة البرتقال والياسمين المزهر ليلاً مع طبقات من ماندارين مدغشقر والفلفل الأسود - مجرد هروب من الواقع في زجاجة: فقط رشيه، أغمضي عينيك، وفجأة تجد نفسك في احتفال في جزيرة برية، دون حاجة إلى تذكرة السفر والأموال الجوية.

منفتحة ومليئة بالمرح، تلتقط Paula's Eclectic Ibiza فرحة الحرية والاحتفال في عطر، مما يعكس الروح الحسية والمشاكسة للمجموعة، والتي تتميز بإحساس جديد بالجنس والوعي الجسدي.

"تعبير عطري جديد عن روح Paula's Ibiza: أكثر بهجة، مرح وانتقائي بلا ريب".





Raffles The Palm دبي

ملاذ العائلات المالكة
على عتبة دَارِك.

صفقة ناجحة
احجز قبل ٣٠ سبتمبر واستمتعي بمجموعة من مزايا الإقامة الصيفية Summer Staycation بما في ذلك ترقية مجانية إلى الغرف من الفئة التالية، والمنتجع الصحي، وإقامة مجانية مع وجبتي طعام، وخدمة الخادم الشخصي على مدار ٢٤ ساعة، والمزيد. يوفر هذا الملاذ Suite Summer Escape إقامة مطلقة مع خدمة سائق مجانية وعلاج سبا لشخصين وعشاء لشخصين في مطعم Matagi الياباني المعاصر و"كابانا" خاصة على الشاطئ، ودخول حصري إلى Raffles Club Lounge.

Hall، بينما سيستمتع عشاق وعاشقات الموسيقى أنهم حيث يجب أن يكونوا في Solo Jazz lounge حيث يشاهدون الفنانين المشهورين وهم يؤدون موسيقى الجاز الحية ثلاث مرات في الأسبوع (الخميس والجمعة والسبت). في Matagi، يقود فريق من الطهاة المدربين وذات خبرة بإعداد قائمة مدمجة من الطعام الياباني والإيطالي المعاصر، وهو مطبخ يعرف باسم Itô meshi، يمكن لعشاق المأكولات البحرية التوجه إلى Piatti، وهو مطعم شاطئي نابض بالحياة وأنيق يحتوي على قائمة طعام رائعة وإطلالات مذهلة.

الدونات Donut Rides وركوب الموز Banana Rides والتزلج على الماء وركوب الأمواج. بعد كل هذه الإثارة، ينتظرك منتجع Mondes الصحي الحائز على جوائز، يوفر الملاذ الفاخر مجموعة من العلاجات، بما في ذلك علاجات Ko Bi Do المرغوبة وعلاجات الأيورفيدا؛ الأشكال التقليدية للتدليك الياباني والتدليك الهندي التي يقدمها من يجزئها.

طعام لذيذ

مع مجموعة من تجارب الطعام الرائعة، نحن مدللون لناحية الخيارات الكثيرة، من أبرزها، شاي بعد الظهر الملوكي Blüthner

تفاصيل داخلية

يُعد فندق "رافلز" نخلة دبي مثاليًا للعائلات التي تتطلع إلى تحقيق أقصى استفادة من أشهر الصيف وعطلات العيد القادمة، ويقع في منطقة "ويست كريستنت" West Crescent في نخلة جميرا، ويوفر فترة راحة ترحيبية لكل فرد. يتألف المنتجع المواجه للشاطئ من ٣٨٩ غرفة مصممة بأناقة وأجنحة عائلية واسعة وغرف متصلة، بالإضافة إلى مجموعة من الفيلات مع مسبح خاص. انطلق إلى الماء مع مجموعة من الأنشطة بما في ذلك رحلات اليخوت والقوارب ورحلات الصيد والتزلج على الماء والتزلج الهوائي وركوب

www.rafflesthepalmdubai.com
للحجز: +٩٧١٠٤٢٤٨ ٨٨٨٨

يجدر أن تجرّبي:

Arabian Escape
Treatment "علاج الملاذ
العربي"، تدليك فريد
مدته ٩٠ دقيقة.



وليمة الأسرة

مع مجموعة كبيرة من
المأكولات والتخصصات الشهية
ومجموعة من النشاطات
المخصصة للأطفال، يعد هذا
حدثًا لا ينبغي تفويته.
المكان: Le Jardin.
الزمان: 1٠ يوليو.



ELLE

نمط الحياة

اجلسي في الخلف...
واسترخي. هذا هو الوقت المناسب
للاستعادة طافتك.



لننطلق...

مهما كان مزاجك الصيفي، لدينا وجهة تعجبك
من البحار الزرقاء في جزر المالديف إلى المواقع
التاريخية في إيطاليا، وغيرها...

ما يجدر القيام به

مكثي

اكتسفتي الشاطئ الخاص الوحيد في جزيرة ميكونوس في منتجع سانتا مارينا الساحر والجذاب. يقع المنتجع على بعد عشر دقائق فقط من المطار والمدينة. وسانتا مارينا هي المكان المثالي لاستكشاف كل ما تقدمه الجزيرة. يستضيف المنتجع أيضاً البار البحري Buddha Bar ومطعم Mykonos Social الذي يترأسه الشيفر Jason Atherton الحائز على نجمة ميشلان.

زوري

وصلت Fendi إلى ميكونوس مع أول متجر للعلامة التجارية في اليونان يقع داخل قرية ناموس Nammos Village. إحدى أهم وجهات التسوق والصيد في الجزيرة وأكثرها رفياً.

تذوقي

للحصول على أفضل وجبة غداء على الجزيرة، انطقي بعيداً عن المسار المطروق إلى Kiki's Tavern. المختبئ تحت الأشجار على شاطئ Agios Sostis المنعزل. المطعم لا يحمل لافتة ولا هاتف لأخذ الحجوزات ولا كهرباء! يجب أن تجزي: سمك القاروص وجبن الفيتا المشوي (بشكل طبيعي).



ميكونوس، اليونان

من المواقع الأنيقة المطلّة على الشاطئ إلى الآثار الأثرية الرائعة، تعدّ جزيرة العطلات هذه تحفة فنية.

منذ الخمسينيات من القرن الماضي، كانت الحشود السّاحرة تتدفّق إلى الجزيرة المطلّية باللون الأبيض في سيكلاديز Cyclades للاسترخاء تحت أشعة الشمس اليونانية حتى الغسق، والرقص في نوادي الشاطئ الأسطورية حتى الفجر. تشتهر ميكونوس، التي يشار إليها أحياناً باسم "إيبيزا اليونان"، بمناظرها الخلّابة وغروبها الذي لا مثيل له وشواطئها المثالية التي تجتاحها الرّياح مثل "شاطئ باراديس" و "شاطئ سوپر باراديس". أول ما عليك القيام به؟ للحصول على تجربة "ميكونية" أصيلة حقاً، لا تفوّتي زيارة فندق Kolesma (والتي تُترجم إلى "دعوة") التي لا تترك شيئاً إلا وتعرّفك عليه. يقع الفندق وسط محيط طبيعي مثالي، وهو احتفال بالثقافة اليونانية والحرفيّة المحليّة. فكّري في التجارب الفاخرة المصمّمة حسب الطلب، والأجنحة الأنيقة المستوحاة من التصميم السيكلادي، وحمّامات السباحة الخاصّة مع إطلالات رائعة على البحر، ومأكولات البحر الأبيض المتوسط الرّائعة. بالنسبة لمثل هذه الجزيرة الصغيرة، يوجد في ميكونوس الكثير من الخيارات بالنسبة للمطاعم - فعلى بعد حوالي ١٠ دقائق بالسيارة من الفندق، قد يكون

امتداد شاطئ البحر الشهير "Little Venice" في مدينة ميكونوس، هو المكان الأكثر روعة للاستمتاع بعشاء يترافق مع غروب الشمس والتلذذ بالنكهات المحليّة. إنّه أيضاً أحد أكثر الأحياء التي تمّ تصويرها في أوروبا ومن السهل جداً معرفة لماذا. اقضي بعض الوقت في استكشاف مدينة ميكونوس، وخاصة شاطئ Agios Sostis المنعزل: لن تأخذك أي وسيلة نقل إلى هناك، لكن الأمر يستحقّ رحلة السباحة المثالية عن بُعد في المياه الزرقاء الصافية. وفي أسفل الطرف الجنوبي المشمس من الجزيرة، تبدو الحياة وكأنها مغامرة مجانية. توجّهي إلى Scorpios لتذوّق طعم نمط الحياة الميكونية الحقيقي من خلال ممارسات النّساء والموسيقى والفنّ والطعام والتّصميم. إذا سمح الوقت (وإذا كان بإمكانك اقتلاع نفسك والذهاب بعيداً عن الجزيرة)، غوصي في الماضي وقومي برحلة نهارية بحريّة إلى أحد مواقع التراث العالمي لليونسكو في جزيرة ديلوس Delos الصغيرة - وهي ملاذ أثري لا يُنسى بمعاييره وآثاره وتماثيله. تسمح لنا بإلقاء نظرة ثاقبة والتعرّف على الحياة اليوميّة لسكّان الجزيرة القدامى.

ماذا تحزمين في أمتعتك؟



"توب" و"تنورة" من Zimmermann

نظارات شمسية من Loewe Paula's Ibiza

توب سباحة من Fendi

حقيبة من Olympia Le Tan

أحمر خدود "بلاش" من Hourglass Cosmetics

صندل من Double

نص: تمارازايت / IMAGES SUPPLIED

جزر المالديف

إستمعتي برفاهية مطلقة حافية القدمين، وبأقصى درجات الاسترخاء، إذ لا شيء يضاهي الروعة الهائلة لأرقى الجزر المرجانية في المحيط الهندي. مع ثلاث تجارب منتج مميزة وجزيرتين خاصتين وقارب إقامة فاخر، يسهل Four Seasons على الضيوف اكتشاف المزيد عن جزر المالديف. ابدأ من إحدى الجزر الخاصة، ثم قومي بالتعرف إلى جنة تلو الأخرى عبر الانتقال بالطائرة المائية لمدة ٣٠ دقيقة من نقطة إلى نقطة، أو انطلق في رحلة بحرية وثقافية بين اللانين في Four Seasons Explorer. طوف مكون من ١١ مقصورة وثلاثة طوابق يوفر رحلة غطس لا تنسى مدى الحياة. هنا تبدأ المغامرة...



المحطة الثانية

جزيرة حديقة، نابضة بالحياة تحتضن سحر وحميمية قرية مالديفية تقليدية.



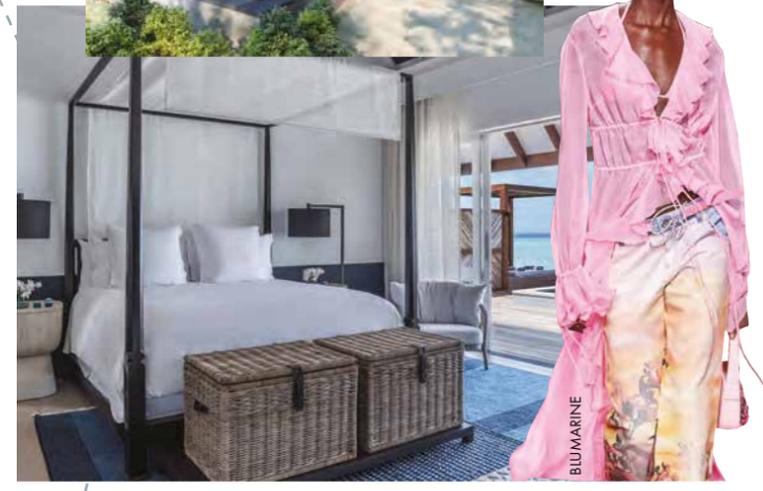
الموقع: رحلة خاصة بالقارب السريع لمدة ٢٥ دقيقة من مطار ماليه. **تفاصيل داخلية:** فيما يظهر بهدوء من بين أوراق فيروزية، في Kuda Huraa من الصعب معرفة أين ينتهي المحيط وتبدأ السماء. تحت الأمواج كما فوقها، تحتضن هذه القرية الشبيهة بجزر المالديف محيطها المذهل، وتغمر الضيوف بحياة الجزيرة الحقيقية، فيما أسقفها المصنوعة من القش والأخشاب الداكنة محاطة بالحدائق الغربية المليئة بنبات البوغانفيليا والفرانجيباني والكرنديه. تحتوي الأكواخ والأجنحة البالغ عددها ٩٦ على جميع السمات المميزة لملاذات الجزر. أحواض سباحة خاصة وإطلالات مذهلة - وكأنها من خارج هذا العالم - على المحيط ودشات في الهواء الطلق وأراجيح شبكية فوق الماء حيث يمكنك أن تعيشي أياماً حالمه. هل غطست أصابع قدميك في بحيرة دافئة وصافية لا تصدق؟ حان الوقت للانطلاق بحثاً عن المزيد من السحر من خلال قارب شرابي عبر بحيرة Kuda Huraa الشاطئية عن طريق dhoni (قارب تقليدي). من الوصول إلى البحر، يؤدي المسار الرملي إلى جناح اليوغا الجديد حيث تشمل استنشقات الفنون القديمة جلسات Yin وShakti Yoga وYoga وNidra وPranayama. استرخي أكثر في Island Spa، الملاذ الهادئ الذي يعيد الاتصال الأساسي بالبحر من خلال العلاجات والطقوس البحرية Osea الرائدة. **طعام لذيذ:** يضم المنتجع أربعة مطاعم رائعة، تتمحور جميعها حول المياه الفيروزية لحوض السباحة الرئيسي. يستضيف مقهى Huraa المريح عشاء متعدد الأصناف ووجبة إفطار من المأكولات الغربية والآسيوية المفضلة في حين أن Kundu Grill هو المكان المفضل لتناول الأسماك الطازجة، ونادي Reef Club الإيطالي الأصيل لتذوق المعكرونة المحلية الصنع والبيتزا المطهوه على الحطب، ولأولئك الذين يتوقون إلى تذوق المأكولات الهندية، ننصح دون تردد بمطعم Baraabaru الحائز على جائزة. **ما يجدر بك أن تجربيه:** يأتي سحر ضوء القمر بفضل موقع The Night Spa الجديد، على بعد خطوات من النجوم على شرفة في أعلى الشجرة. كاملة مع طاولات تدليك مزدوجة، ووعاء غناء كريستالي، وحمام دائري.

المحطة الأولى

Landaa Giraavaru, Four Seasons. غابة برية لم تمسها يد الإنسان ولم يبلغها التلوث تحيط بها الشواطئ البيضاء النقية وإحدى أكبر البحيرات الطبيعية في جزر المالديف.



الموقع: على بعد ٣٥ إلى ٤٠ دقيقة بالطائرة المائية شمال ماليه في Malé في Baat Atoll إحدى محميات المحيط الحيوي العالمية التابعة لليونسكو. **تفاصيل داخلية:** مثل مجموعة من التنقيطات على شواطئ الرمال الناعمة البيضاء النقية لإحدى الجزر الخاصة في المالديف، تشكل Landaa Giraavaru مادة خيالية معزولة ورائعة. هذه المساحة المريحة للترفيه ولتدليل الذات في الجزيرة الصحراوية، بشوارعها المغطى بأشجار جوز الهند على الجانبين، ستجعلك تخلعين حذائك - وكذلك همومك، تتميز الفيلات الشاطئية والمائية ذات الطابع المالديفي الخاص جداً بأسقف من القش شديدة الانحدار وجدران مرجانية وأسقف شاهقة ضخمة والأفضل من هذا كله هو أن جميعها منعزل بشكل لذيذ. فوق البحيرة أو ممرات الغابة المخفية، يمتد امتدادان طويلان من الشواطئ البكر على الجزيرة التي تبلغ مساحتها ٤٤ فدانا، وكلها تقع داخل بحيرة طولها ميل ونصف. موقع المنتجع في Baat Atoll يضع الضيوف على مقربة من العديد من مواقع الغوص البكر، بما في ذلك أكثر من ٣٠ حديقة مرجانية بكر. إنه أيضاً على بعد مسافة قصيرة بالقارب من النقاط الساخنة الشهيرة لأسماك القرش والحوت "مانتاراي". **طعام لذيذ:** دخل الشيف Gaetano Trovato الحائز على نجمة ميشلان في شراكة مع المنتجع لتوجيه الجيل القادم من الطهاة العالميين. تذوّقي سحر اطباقه في توسكانا. تلقتي - جزر المالديف شخصياً مرتين في السنة، أو على مدار العام من خلال رعاياه في الموقع، الذين يسافرون بانتظام إلى مطعمه الجديد في توسكانا، Arnolfo The Frame لتطوير مهنتهم. **ما يجدر بك أن تجربيه:** إشتراك في خدمة Manta-On-Call. فرصتك للانتقال بعيداً بالقارب السريع عندما يتم رؤية أسماك Manta rays بالقرب من المنتجع، لتجربة غطس لا تنسى مع أكبر عدد معروف من هذه الأسماك!



١. إصنادل من Off-White. ٢. فستان من Louisa Ballou. ٣. نظارات شمسية من Dior Eyewear. ٤. حقيبة من Prada. ٥. حقيبة كبيرة من Dries Van Noten. ٦. باربيو من Oséree. ٧. حقيبة من Amina Muaddi. ٨. حزام من Loewe. ٩. واقي من الشمس من Institut Esthederm. ١٠. عطر من Diptyque. ١١. ثوب سباحة من The Attico.



أورينتال وتتميز بأحدث التقنيات وأنظمة الترفيه التي تركز على راحة الضيف.

لمسة خاصة: تتيح خدمة كبير الخدم Butler service الأسطورية إقامة شخصية. كما يمكن إعداد مسار لرحلتك مصمّم خصيصاً حسب هواياتك المفضّلة ووضع قائمة برغباتك بالنسبة للوجهات التي تريدتها وأفضل خيارات تناول الطعام والأماكن الرائعة أو الرحلات الثقافية.

طعام لذيذ

إحرص على أن تبدأ يومك بالاستمتاع بأفضل إفطار تركي في المنطقة في Sofra. وعندما تغيب الشمس، يقُدّم المطعم الرئيسي في المنتجع Bodrum Balıkçısı أطباق الأسماك والمأكولات البحرية التركية التقليدية مع لمسة عصرية. بالإضافة إلى المأكولات الإقليمية الشهية، يحتوي المنتج على سبعة خيارات أخرى: مطعم Mandarin Bar ومطعم As-saggio الإيطالي على طراز trattoria والمطعم الياباني BluegThe Mandarin Cake ShopgKurochanbylOKI وBeach Club & Bar and Pool Bar & Restaurant ومؤخراً Vakkō Patisserie Petit Four.

للراحة والاسترخاء

يوفر الاسترخاء بجانب المسبح والغطس على طول الساحل والاستمتاع برحلة بالقرب أو استكشاف المدينة الجذابة فترة راحة نحن بأشد الحاجة إليها. ولكن لمزيد من الاسترخاء، حرصنا على الاستفادة من خدمات السبا المميزة في Mandarin Oriental. من موقعه المنزوي على منحدر التل المطل على وادٍ أخضر غناء وعلى بحر إيجه اللامع، يمتد المنتجع الصحي الفسيح الذي تبلغ مساحته ٢٧٠٠ متراً مربعاً على طابقين مع ١٢ غرفة علاج و ٣ غرف تجميل و ٤ كبائن Cabanas خارجية مع تراسات واسعة وحمامات مع غرف فرك وتنظيف خاصة ومسبح داخلي ومسبح مجهز خصيصاً ليمدك بالحيوية.

نحن نحب: كيف يستخدم المنتجع الصحي زيت الزيتون والمرمية والخزامى من حقائق المنتجع كمكونات في علاجاته الطبيعية المصنوعة يدوياً.

Mandarin Oriental في بودروم

ملاذ فاخر مع إطلالات بانورامية شاملة على بحر إيجه الأزرق



BLUMARINE



والتي تتميز بطرقاتها الضيقة الخلابة. شوارع ومطاعم بجانب الماء وخليج هادئ وهي وجهة شهيرة لإرساء اليخوت الفاخرة. يطل المنتجع الذي تبلغ مساحته ٦٠ هكتاراً على خليج باراديس Paradise Bay، وهو يحمل توقيع المصمّم العالمي الشهير Antonio Citterio. ويقع وسط حدائق ذات مناظر طبيعية على جانب التل وتحيط به بساتين الزيتون وأشجار الصنوبر. غرفه الـ ١٣٢ وجناحاته والفلل، وشققه العصرية الفاخرة، يقُدّم المنتج مجموعة متنوعة من الخيارات - كلها مصممة على الطراز المعاصر المميز لـ Mandarin

تفاصيل داخلية

تعدّ شبه جزيرة بودروم، التي يطلق عليها اسم أرض الأزرق الخالد، إحدى أكثر الوجهات الترفيهية تميزاً في البحر الأبيض المتوسط وتوفّر تراثاً ثقافياً غنياً وطقساً رائعاً وجبالاً مغطاة بأشجار الصنوبر وشواطئ خاصة وقرى ساحلية ساحرة. يقع منتجع Mandarin Oriental في بودروم على الجانب الشمالي من شبه جزيرة بودروم، على بعد ٤٤ دقيقة بالسيارة من مطار Milas-Bodrum الدولي و٣٠ دقيقة من وسط بودروم، وهو قريب من قرية Göltürkönü الساحرة المطلّة على البحر.

ماذا تحزمين في أمتعتك؟



FARM RIO

LOEWE

LEMLEM

AQUAZZURA

VERSACE



تركيا

من الجمال الذي لا مثيل له للريفيرا التركية، إلى وسط المدينة المتطور والغني بالمعالم التاريخية، هناك ملاذ مثالي في انتظارك.



تعكس الحدائق الساحرة المورقة، التي صمّمها Scape of London، الحبّ العثماني للمناظر الطبيعية وتشمل أحواض سباحة خارجية وأجنحة خشبية خاصة، على طول الواجهة البحرية.



Mandarin Oriental في اسطنبول Bosphorus

منتجع حضري أنيق يقع في بستان صنوبر Naile و Sultan ومنطقة Kurucesme المتطورة، هو المكان المناسب لوجهتك التالية.



EMPORIO ARMANI



ماذا تحزمين في أمتعتك؟



BOTTEGA VENETA



LE SPECS

GUCCI



ALEXANDER MCQUEEN

CHLOE

البدنية وحوض سباحة داخلي واسع، وغيرها الكثير من أجل نهاية مثالية ليوم حافل في المدينة.

طعام لذيذ

لا بدّ من زيارة مطعم Novikov Istanbul على شاطئ البوسفور وبار Lounge Bar Novikov الذي يضمّ حديقة ساحرة في ساحة الفناء وبار Novikov Pool الذي يقع وسط واحة الحديقة المطلّة على المياه الزرقاء لمضيق البوسفور. لإلقاء نظرة على ما هو، هناك أيضاً صالة البوسفور Bosphorus Lounge النابضة بالحياة والموجودة على شرفة واسعة على الشاطئ...



تفاصيل داخلية

مع مناطق الجذب السياحي الرئيسيّة في اسطنبول، والمواقع التاريخية والمتاحف على بعد مسافة قصيرة بالسيارة والنوادي الليلية في Kurucesme على بعد بضعة دقائق سيراً على الأقدام، يقع فندق Mandarin Oriental Bosphorus في موقع مثالي لمدينة مليئة بالإثارة. يقع في موقع مثالي لمدينة مليئة بالإثارة. يقع المنتجع الحضري في بستان صنوبر Naile و Sultan ومنطقة Kurucesme المتطورة، ويوفّر إطلالات بانورامية على مضيق البوسفور لملاذ حقيقي في المدينة. المنتجع الجديد نسبياً هو قصيدة للمدينة وموقعها الفريد في العالم، العمارة المنخفضة الارتفاع، والواجهة المكسوة بالرخام، والسقف الصخري المصمّم على الطراز العثماني، هي كلها تكريم للهندسة المعمارية الشاملة المنتشرة على ضفاف مضيق البوسفور وللقصور والفنادق. يضمّ المنتجع 1٠٠ غرفة وأيضاً سباًداً شهرة عالمية في Mandarin Oriental Bosphorus الذي يقدم مجموعة واسعة من علاجات العافية والجمال مع ١١ غرفة علاج فاخرة وثلاثة حمامات، وكذلك غرف اللياقة

بالنسبة للديكورات الداخلية، استخدمت Tihany Design of New York الرخام والبرونز والزجاج كعناصر أساسية في بيئة معاصرة لإنشاء مساحات جذابة ومريحة.



سمك القاروص الصخري المحمّر البازلاء والنعناع والحليب المخمّر



٦ أشخاص

الطريقة:

١. تحضير الزيت المنقوع بالنعناع: ضعي كمية كبيرة من الماء المملح ليغلي. ضعي وعاء من الماء مع مكعبات الثلج جانباً. قومي بإزالة الأوراق من أغصان النعناع. اغمرى أوراق النعناع في الماء المغلي، واطبخيها لمدة دقيقة واحدة، ثم صفيها واغمرها بالماء المثلج.

٢. اعصري أوراق النعناع في منشفة لإزالة أكبر قدر ممكن من الرطوبة. اخطي النعناع مع إضافة زيت بذور العنب تدريجياً. صفي المزيج من خلال غربال بمنشفة شاي، واتركي السائل يتساقط.

٣. تحضير "الكولي" العشبية: احصري كمية كبيرة من الماء المملح ليغلي. ضعي وعاء من

الماء مع مكعبات الثلج جانباً. اغمرى السبانخ الصغيرة بالماء المغلي، واطبخيها لمدة دقيقة واحدة، ثم صفيها واغمرها بالماء المثلج.

٤. كرري الخطوة ٣ مع أوراق البقدونس والثوم المعمر. صفي جميع الأعشاب وامزجها بالماء. قشري البازلاء واطبخيها لمدة دقيقة في ماء مغلي مملح. صفيها واغمرها على الفور في حمام مائي مثلج. تصفي مرّة ثانية وتوضع جانباً في مكان بارد.

٦. قطعي الليمون المصير إلى أربع أرباع. أزيل البذر والتركيب الغشير فقط. يقطع الغشير إلى شرائح رفيعة.

٧. قومي بتتبيل اللبن الرائب بملح البحر والفلفل المطحون.

٨. سخني الفرن مسبقاً إلى ١٦٠ درجة مئوية. انزعي حسك السمك وقطعي القاروص الحجري إلى قطع صغيرة تزن كل منها ٦٠ غ. توضع جانباً في الثلاجة حتى تصبح جاهزة للطبخ.

٩. سخني مقلاة برذاذ زيت زيتون. يتبل القاروص الصخري بالملح والفلفل ويوضع في مقلاة. يقلى لمدة دقيقتين مع وضع جانب الجلد لأسفل، ثم ينقل إلى صينية للخبز ويوضع في الفرن لمدة ٥ دقائق أخرى.

١٠. ضعي "كولي" الأعشاب واللبن وزيت النعناع بالملعقة على طبق بشكل متعرج. أضيفي القاروص الصخري والبازلاء وشرائح قشر الليمون المصير. انهي برش بعض براعم البازلاء على القمة.



أطبخي بحب

أتحبين بعض النكهات الصيفيّة؟ انغمسي أولاً في عالم الطهي للشيف الفرنسي الجزائري محمد شيخ في كتابه الجديد "Ma cuisine méditerranéenne". Editions Solar. مستوحى من جذور عائلته، فإن أسلوبه البدوي في الطبخ يأتي من القلب ويقدم مجموعة من أطباق المقبلات والنباتات والأسماك واللحوم، مع العزف على سيمفونية من التوابل. نأخذك في رحلة ممتعة!

تصوير Laurent Moynat

تصميم Julie Soucaïl

وصفات من محمد شيخ جمعتها Manon Beynet و Virginie Dolata

الخرشوف المطحون بالليمون والنعناع الطازج

٦ أشخاص

التحضير: ٢٠ دقيقة
الطهي: ٤٥ دقيقة
في الثلاجة: ساعتان
المكونات:

١ بصلة بيضاء • ٢ فص ثوم
• ٥٠٠ غ من جزوع الخرشوف
المجلد • ٢٠ مل زيت زيتون •
٢٥ غ زبدة طرية • رشّة ملح •
رشّة فلفل مطحون
للتبيلة:
٦ أوراق نعناع • ١ ليمونة •
رشّة زيت زيتون
المعدات: خلاط

الطريقة:

١. يفرم البصل الأبيض ويقطع
الثوم. يقطع الخرشوف إلى قطع
كبيرة. في قدر، سخني زيت
الزيتون والزبدة. ثم اقلي الثوم
والبصل معاً دون أن يتحول
لونهما إلى اللون البني. أضيفي
سيقان الخرشوف واطهيها
لمدة ٣ دقائق أخرى.

٢. يتبل بالملح والفلفل. تغمر
سيقان الخرشوف بالماء وتغطى
وتترك لتنضج لمدة ٤٠ دقيقة.
عندما تصبح سيقان الأرضي
شوكي طرية، صفي الماء
واخليها حتى تحصلي على
"بيوريه" ناعم.

٣. افردي "بيوريه" الخرشوف
في صينية خبز، وانتظري حتى
يصبح فاتراً، ثم لفيه في غلاف
بلاستيكي وضعيه في الثلاجة
حتى يبرد تماماً (ساعتان).

٤. قطعي أوراق النعناع. قشري
الليمون وقطعي الأطراف ثم
قومي بإزالة القشرة. قومي أيضاً
بإزالة الأجزاء بسكين حادة.

٥. أخرجي "البيوريه" من الثلاجة
وضعها في طبق عميق. رشي
شرائح الليمون بالتساوي فوق
"البيوريه" ورشي عليها برش
الليمون. أضيفي القليل من زيت
الزيتون وأوراق النعناع المفرومة.

٦. قدّميها مع خبز محمص
مفروك بالثوم.

© COURTESY LAURENT MOYNAT FOR "MA CUISINE MEDITERRANÉENNE, MOHAMED CHEIKH" EDITIONS SOLAR



كروكيت سمك القد بالكزبرة

٦ أشخاص

التحضير: ٣٠ دقيقة
التبيلة: ٦٠ دقيقة
الطهي: ساعة و ١٥ دقيقة
المكونات:

١ كغ من سمك القد المملح •
١,٥ ليتر حليب • ١٠ أعصان زعتر
• ٤ فصوص ثوم غير مقشر
• ٢٥٠ غ بطاطس • ١ ليتر زيت
طبخ • ٧٠ غ دقيق • ١ بيضة •
نصف حزمة من الكزبرة الطازجة
• ١٠ غ زنجبيل طازج • عصير و
قشر ١ ليمونة • رشّة كبيرة من
مسحوق الفلفل الحار • رشّة
كبيرة من الفلفل المطحون

الطريقة:

١. ضعي سمك القد في وعاء كبير
واغمريه بالماء البارد بسخاء.
اتركيه لتلحيته لمدة ٣٠ دقيقة.
قومي بتغيير الماء وكزري
العملية.

٢. يُسكب الحليب في قدر.
ويُضاف الزعتر وفصوص الثوم
المهروسة. يُضاف سمك القد
ويطهى على نار خفيفة لمدة
ساعة.

٣. قشري البطاطس واسلقيها
لمدة ٢٠ إلى ٢٥ دقيقة في ماء
مملح حتى تصبح طرية.

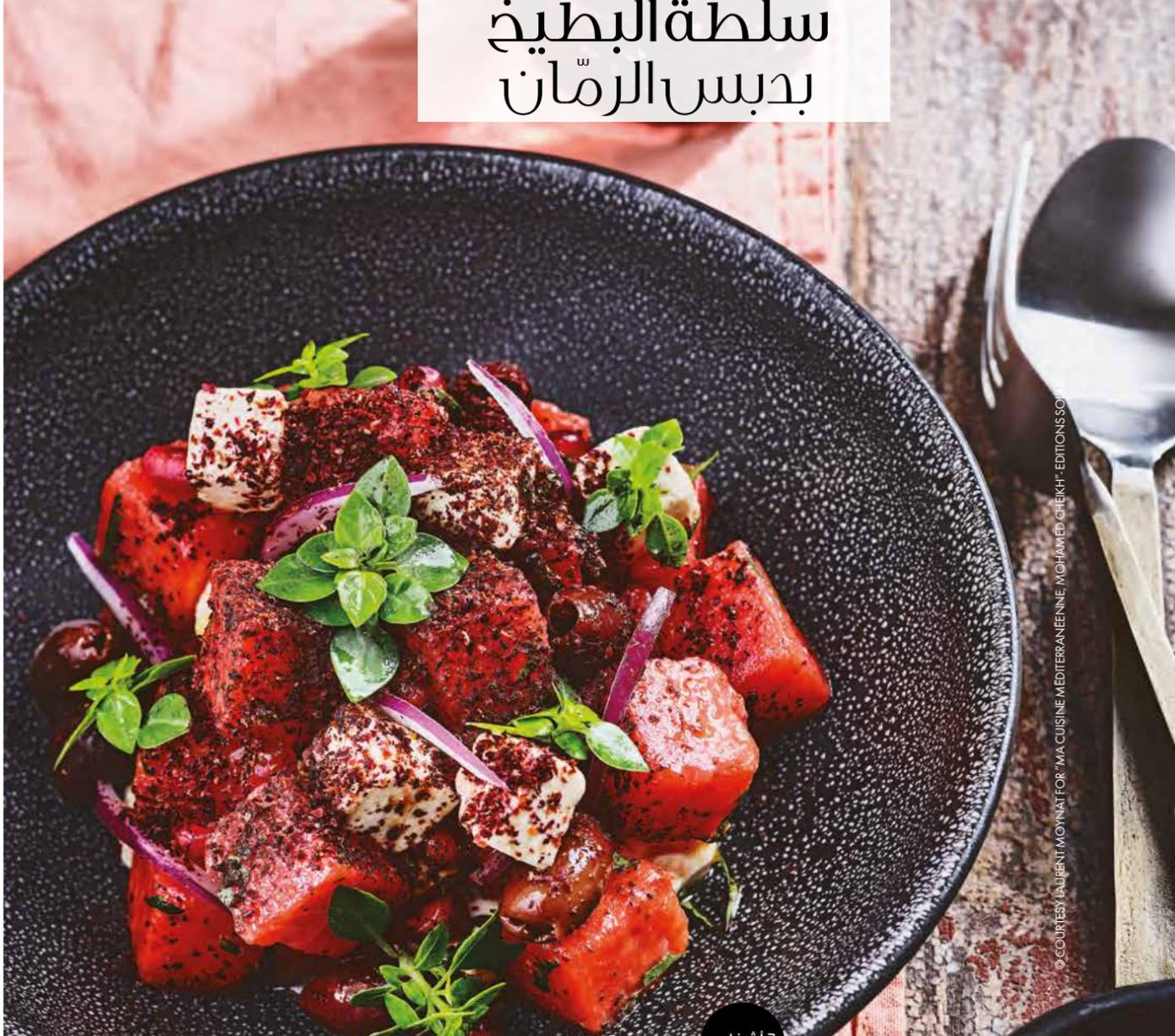
٤. بمجرد أن ينضج سمك القد،
صفي حليب الطهي، واتركي منه
جانبا ٢٥٠ مل. أخرجي الحسك من
السمك، قشري لحم السمك
وضعيه في الثلاجة.

٥. سخني زيت الطهي في مقلاة
عميقة حتى ١٨٠ درجة مئوية.
اسكبي الدقيق في وعاء واصنعي
حفرة في الوسط. يُضاف البهار
ومسحوق الفلفل الحار ويُمزج مع
البيض والحليب المتبقي. تخلط
جميع المكونات معاً يدوياً حتى
تتكون عجينة ناعمة.

٦. إهرسي البطاطس المسلوقة
بالشوكة، وأضيفيها إلى الخليط.

© COURTESY LAURENT MOYNAT FOR "MA CUISINE MEDITERRANÉENNE, MOHAMED CHEIKH" EDITIONS SOLAR

سلطة البطيخ بدبس الرمان



© COURTESY LAURENT MOYNAT FOR "MA CUISINE MEDITERRANÉENNE, MOHAMED CHEKIH" - EDITIONS SOLAR

٦ أشخاص

انزع الأوراق وقطّعي البقدونس في الأوراق المسطحة.
٢. حضري صلصة الخل: يسكب دبس الرمان في وعاء ويضاف إليه عصير الليمون والسماق والملح والفلفل. يخفق زيت بذور العنب ثم يضاف زيت الزيتون.
٣. رتبي مكعبات البطيخ والبصل الأحمر والزيتون والفيتا في وعاء السلطة. يُضاف الخل والبقدونس المفروم ويُمزج جيداً. تَدوَّفَى وتبلي إذا لزم الأمر. يُزين بالسماق وحبوب الرمان والرمان ويقدم.

زيتون • رشّة ملح • رشّة من الفلفل المطحون للتتبيلة:
رشّة من مسحوق السماق • بضع براعم ریحان قزم • قليل من بذور الرمان

الطريقة:

١. قشّري البطيخ وقطّعيه إلى مكعبات كبيرة. يقشّر البصل الأحمر الصغير ويقطع عمودياً إلى أرباع. أزيل القلب من كل ربع وقطّعيه إلى نصفين مرّة أخرى. قطّعي جينة الفيتا إلى مكعبات.

التحضير: ٢٠ دقيقة
المكونات:
٩٦٠ غ بطيخ • ١ بصل أحمر صغير • ٣٦٠ غ جينة فيتا • ١٠٠ غ زيتون كالاماتا مسطح • ١٠٠ غ رشّة ملح البحر • رشّة من الفلفل المطحون لتحضير صلصة الخل:
٤٠ مل من دبس الرمان • ٣٠ مل عصير ليمون • ٥٠ مل زيت بذور العنب • ٢٥ مل زيت

دجاج بلدي مقرمش مع حريصاً رومولاد



٦ أشخاص

٥. غطّي وجهي شرائح الدجاج بالدقيق مع التخلص من الدقيق الزائد. ثمّ تغمس شرائح الدجاج في البيض المخفوق، تليها رقائق الخزة المطحونة.
٦. يسخن الفرن إلى ١٨٠ درجة مئوية. سخني زيت الطهي إلى ١٥٠ درجة مئوية وافلي شرائح الدجاج لمدة ٥ دقائق. دعها ترتاح لمدة ٥ دقائق. ثمّ قومي بطهيها في الفرن لمدة دقيقتين.
٧. يقطع البصل الأخضر التابلاندي وتنفق أوراق الكزبرة من أغصانها. استخدمي كيس أنابيب لتوزيع المايونيز على الدجاج. يُرش الطبق بالبصل الأخضر التابلاندي المفروم وأوراق الكزبرة. صبي زيت الطماطم المنقوع في وعاء. قومي بالدجاج مع باقي المايونيز.

معاً مع إضافة زيت بذور العنب تدريجياً لتحضير المايونيز. أضيفي الحريصا. اخفقيهم معاً وضعيهم جانباً في الثلاجة.
٣. تحضير الزيت المنقوع بالطماطم: ضعي معجون الطماطم في قدر. أضيفي الفلفل الحلو والفلفل الحار وزيت بذور العنب. يطهى على نار خفيفة لمدة ٣٠ دقيقة حتى يتشرب. قلبي الخليط من وقت لآخر لمنعه من الالتصاق بالمقلاة. صفيها باستخدام قماش قطني. ٤. أخرجي الدجاج المتبل من الثلاجة وتبليه بالملح والفلفل. اخفقي البيض. إسحفي رقائق الخزة باستخدام شوبك. ضعي البيض ورفائق الخزة والدقيق في ٣ أوعية منفصلة.

حريصا
لوزيت الطماطم: ١ ملعقة كبيرة معجون الطماطم • ٥٠ غ بابريكا مدخنة • ١٠ غ فلفل حار • ١٠٠ مل زيت بذور العنب للتتبيل: ٦٠ غ بصل أخضر تابلاندي • حفنة من الكزبرة الطازجة • المعدات: كيس الأنابيب

الطريقة:

١. تحضير التتبيلة: باستخدام خفاقة، اخلطي الجبن مع مسحوق الثوم والفلفل الحلو المدخن، والزنجبيل والملح والهريصة، وعصير الليمون. انقعي الدجاج في الثلاجة لمدة ساعة.
٢. حضري مايونيز الحريصا: في وعاء، أضيفي صفار البيض والخلد وقلّبي جيداً. اخفقي المكونات

التحضير: ساعة و ٣٠ دقيقة الطهي: ٣٧ دقيقة النقع: ١٠٠ دقيقة الراحة: ٥ دقائق
المكونات:
١ شرائح دجاج خالية من الجلد • ٣ بيضات طازجة • ١٠٠ غ كورن فليكس • ١٥٠ غ طحين • زيت قلمي
مكونات النقع: ٢٥٠ غ جبن "كوتج" • ١٠ غ مسحوق ثوم • ٣٠ غ بابريكا مدخنة • ١٠ غ مسحوق زنجبيل • ١٠٠ غ حريصا • عصير نصف ليمونة • ٦٠ غ ملح لتحضير مايونيز الهريصة: ١ صفار بيضة • ٣٠ غ خردل • ١٥٠ مل خل الكرز "شيري" • ٢٥٠ مل زيت بذور العنب • ١٦٠ غ

الموز بطعم الكاكاو والبندق الكمثري

الطريقة:

1. تنقع أوراق الجيلاتين في وعاء من الماء البارد. يُسكب الكريمة في قدر، ويضاف السكر ويُسخن.
2. تقطع الشوكولاتة البيضاء وتوضع في وعاء ويضاف مسحوق الكاكاو وتسكب الكريمة الساخنة مع الخفق حتى تمتزج تماماً.
3. تُرفع عن النار وتُعصر أوراق الجيلاتين وتقلب مع الكريمة حتى تذوب تماماً. وُزعي الكريمة بالتساوي بين ٦ أوعية شورية. برّديها لمدة ٢٤ ساعة.
4. حضري الكراميل: سخني الكريمة في قدر. وفي قدر أخرى، ذوّبي السكر الناعم بدون تقليب حتى يأخذ لون الكراميل اللطيف. يرفع عن النار. يضاف ملح البحر ثم الكريمة. افعلي ذلك ببطء لتجنب تناثر السوائل. قلّبي حتى يصبح الكراميل قواماً ناعماً.
5. ضع الخليط مرة أخرى على النار. اخفضي النار إلى نار متوسطة لمدة دقيقتين حتى يصل الكراميل إلى قوام مخملي.
6. تحضير فتات الكاكاو "كريميل": سخني الفرن مسبقاً إلى ١٦٠ درجة مئوية. تقطع الزبدة إلى مكعبات صغيرة. تُمزج جميع مكونات الفتات في عجينة ناعمة.
7. فتّي العجين. ضعي الفتات الكبيرة في صينية خبز مبطنه بورق الخبز. اخزيها لمدة ٢٢ دقيقة.
8. قومي بإعداد جل الكمثري: اخلطي هريس الكمثري والسكر الناعم في قدر على نار خفيفة.
9. يضاف البكتين ويخفق لمدة ٤ دقائق. يصب في وعاء ويوضع جانباً في الثلاجة لمدة ٤ ساعات. ثم اخلطيه بالخلاط اليدوي حتى يصبح المزيج ناعماً.
10. أخرجي "البانّا كوتا" من الثلاجة. ضعي جل الكمثري على شكل دوائر. ثم ضعي الكراميل في وسط كل دوائر. رشّي عليه الفتات. يُضاف البندق المفروم وشرايح الكمثري ويُزين بالـ Vene Cress.



٦ أشخاص

بيضاء • 10 غ مسحوق كاكاو للكراميل: 1٠٠ مل كريمة سائلة • ٧٠ غ سكر ناعم "كاستر" • ٥ غ "بكتين" للتعديل: 1 حفنة من البندق المفروم • 1 ونصف كمثري ويليامز Williams ، مقطعة إلى شرائح رفيعة • 1 صينية من عشبة الـ Vene Cress

المعدات: كيس الأنابيب • خلّاط يدوي • ورق للخبز

التحضير: ٦٠ دقيقة • الطهي: ٢٤ ساعة

المكونات:

٣ ورققات من الجيلاتين (٦ غ تقريباً) • 0٠ مل كريمة (نسبة الدسم ٣0٪) • 1٠٠ غ سكر ناعم "كاستر" • 11٠ غ شوكولاتة

أوريكبيته الجمبري مع الطرخون

٦ أشخاص

٣ غ قرن فلفل أسود • 0٠ غ معجون طماطم • حزمة من الكزبرة الطازجة للتتبيل: 1٨ طماطم كرزية المعدات: مصفاة

الطريقة:

1. قشري الجمبري مع ترك الذيل. احتفظي بالفشر لاستخدامها في الحساء. إعملي شق في العمود الفقري الجمبري لإزالة الأعماء السوداء. ضعي جانباً في الثلاجة. قطعي الطرخون ناعماً.
2. تحضير الحساء: قشري البصل الأبيض والجزر والثوم والكرفس. وقطعيها إلى مكعبات.
3. في قدر على نار عالية، أضيفي القليل من زيت الزيتون، قشور

التمحيز: ٦٠ دقيقة الطهي: ٦٠ دقيقة

المكونات:

٣٦ جمبري حجم 1٦/٢٠ • ٤٨٠ غ أوريكبيته • 1٠٠ مل زيت زيتون • ٢0 غ زبدة • 0٠ غ "سامفييري" • ملح ناعم

لفلفل مطحون طازج

للحساء: 1 حفنة من الطرخون

- 1 بصل أبيض • 1 جزرة • 1 فصوص ثوم • 1 قطعة من الكرفس • 1 طماطم • 1/٢ شمّر • رذاذ من زيت الزيتون • 10٠ غ زبدة طرية • قشر الجمبري • 1٠٠ مل من مشروب الكونيك • عصير 1 ليمونة • ٣ غ بذور كزبرة

© COURTESY LAURENT MOYNAT FOR "MA CUISINE MEDITERRANÉENNE, MOHAMED CHEKIH" EDITIONS SOLAR



المثلج. جُفّيه باستخدام مناشف ورقية.

٦. اصبخي المعكرونة لمدة ١٠ دقائق حتى تنضج. في مقلاة، سخني القليل من زيت الزيتون وقلّبي الجمبري على كل جانب لمدة ٥ دقائق. ثم أضيفي ثلث الطرخون.

٧. سخني الزبدة حتى تبدأ في الغليان، أضيفي الـ "سامفييري" وافليها لمدة ٣٠ ثانية. أضيفي المعكرونة والحساء ودعيها تغلي على نار هادئة حتى تمتص المعكرونة الصلصة. يتبل بالملح والفلفل ويضاف الجمبري. يرفع عن النار ويقرب مع الطرخون المتبقي.

٨. قطعي الطماطم الكرزية إلى أنصاف لتزيين الطبق قبل التقديم.

الجمبري، ووزّع عليهم بالتساوي في المقلاة. بمجرد أن تصبح بنّية اللون، خففي الحرارة وأضيفي الزبدة للاستمرار في تحمير القشرة.

٤. أضيفي الخضار والأعشاب. قومي بنزع عروق الخضار والأعشاب ثم أضيفي معجون الطماطم، طففيها بمشروب الكونيك ثم أضيفي الطماطم وأضيفي عصير الليمون والكزبرة المفرومة. اتركيه ليضهى على نار خفيفة لمدة ٤٠ دقيقة. ثم صفّي وقلّلي لمدة ٢٠ دقيقة. قلّبي ثلث الطرخون.

٥. ضعي جانباً وعا من الماء مع مكعبات الثلج. قومي بطهي "سامفييري" لمدة ٣٠ ثانية في كمية كبيرة من الماء غير المملح. ثم ضعيه في الماء



نص: بيرنار فيتزواتر

من الرومانسية مستحلباً، يمكن أن يبدأ حب جديد في النمو. يتبع المريح الناري الآن كوكب الزهرة اللطيف في أجزاء أكثر هدوءاً من السماء: أحياناً يكونان سعيدين مع بعضهما البعض، وأحياناً أخرى يحصل بينهما بعض الخلافات، لكن لا شيء خطير للغاية. تعودنا على ذلك، وهذا ما نتوقعه في شؤون الحب. يبدو الأمر طبيعياً. ولا يزعجنا ذلك.

خاصة إن كنا قد قضينا وقتاً صعباً وطويلاً في أوضاع وأحوال غير مريحة، عاطفياً أو غير ذلك، لهذا، فيما يتراجع كوكب المشتري وأورانوس يهدوء إلى الوراء ويبدأ في الابتعاد عن بعضهما البعض، يصبح بإمكاننا إعادة تقييم علاقتنا الشخصية، ويمكن إصلاح تلك التي تضررت من جراء الأحداث الأخيرة؛ وفي الأماكن التي جعلت الظروف الخارجية أي نوع

إن كنت تشعرين بالإرهاق من كل ما قد حدث هذا العام، فأنت لست الوحيدة. تحتاج الكواكب أيضاً إلى القليل من الوقت لترتاح وتستعيد طاقتها؛ لذلك ستشعرين بأن أشهر الصيف أقل حدة، ويسهل علينا جميعاً التعامل معها. لدينا أيضاً شعوراً مركباً به بأننا لم نعد تحت ذلك الضغط الشديد؛ لدينا وقت للتفكير ومساحة للتحرك،

ILLUSTRATION © JEANNE OUELLET-AYOTTE - ELLE AUSTRALIA - 2019/01 - ARTICLE : ISS YOUR ALL STAR





بُرْجُ الحَمَلِ

في الأشهر الأولى من هذا العام، كان كوكبا الزهرة والمريخ قريبين من بعضهما البعض لعدة أسابيع، وهو أمر نادر الحدوث. خلق هذا بيئة مثالية لكل ما يرتبط بعلاقاتك الشخصية: جعل علاقة حب قائمة أكثر قرب وحميمية، أو ساعدك على إيجاد شخص جديد. أو أي شيء آخر قد ترغبين فيه. ومع ذلك، فإن المشكلة بالنسبة للأوقات الحلوة هي أننا في كثير من الأحيان نتركها تغفلت من يدنا ولا ننتبه إليها إلا عندما نمر في أزمة. ولكن، إن كانت الحياة تبدو لنا جيدة كما هي، يسعدنا أن نواصلها على ما هي عليه.

ومع ذلك، خلال الأشهر القليلة المقبلة، ستتغير وتيرة علاقاتك ومزاجها. قد يبدأ شريكك في دفع العلاقة إلى الأمام، والتحدث عن مستقبلكما معاً، وربما حتى تحديد أهداف أو معالم معينة للوصول إليها. وإن مطابقة هذه التوقعات يتطلب منك بعض الجهد، وعلى الرغم من أنه يمكنك بسهولة القيام بما هو مطلوب، إلا أن هذا يجعلك تتساءلين في المطلق عن سبب وجوب السير في هذا الطريق. أليس ما أنتما عليه معاً جيداً بما فيه الكفاية؟ ولماذا لا يمكنك فقط الاستمتاع به طالما هو مستمر؟ هناك الكثير من الضغوطات في أماكن أخرى من حياتك؛ فهل يجب أن تكون علاقتك معركة أيضاً؟ لا، ليس كذلك، لكن الأمر يتطلب التزاماً، وهذا كل ما يتمحور حوله هذا الصيف. كوكب المشتري الآن في برجك الخاص، وقد أتاح لك الكثير من الفرص الرائعة، لذلك من الطبيعي أنك تريد استكشافها والاستمتاع بها قبل المضي قدماً. أيضاً، يبدأ كوكب المشتري في التراجع في نهاية شهر يوليو، وسيعود مرة أخرى إلى برج الحوت في الخريف، لذا فإن الرغبة في الاستمتاع بالأوقات الجيدة طالما لا تزال متوفرة، ستكون قوية جداً.

يمنحك القمر الجديد في نهاية شهر يوليو فرصة لبدء علاقتكما من جديد. إن كنت ترغبين في ذلك، أو على الأقل لفتح صفحة جديدة ورمي الخلافات السابقة وراءك، يبدو أن هناك بعض الحماسة والعاطفة الحقيقية بينكما، لذا فربما تكونين قد عدت إلى ما جمعكما أولاً، وأنت تعلمين ما فعلينه بأفضل ما يمكن.



بُرْجُ الثور

هل يمكن لعلاقة ما ان تكون حميمة جداً؟ بالنسبة لك نعم، فعلى الرغم من أنك تحبين الرفقة والرومانسية مثل أي شخص آخر، إلا أنك دائماً حريصة على الاهتمام بما تربيته حيزك الخاص، وإذا اقترب شخص آخر من تلك المساحة، لا يعجبك ذلك بتاتاً. ويبدو أن هذا هو ما حدث بالضبط في شهري يوليو وأغسطس.

في البداية، يكون كل شيء على ما يرام، فتبدأ القصة كصداقة، ثم تتطور إلى علاقة غرامية مع نمو علاقتكما بشكل أعمق وأوثق. تحاولين إخفاء الأمر بعض الشيء عن أصدقائك مع ارتفاع

حرارة العاطفة، ولكن في النهاية عليك إخبار الجميع، ومن تلك اللحظة فصاعداً ستعيشان حياتكما معاً بشكل أو بآخر. وفي هذه المرحلة، تتركين أن شريكك يشغل مساحة تعبيرينها ملكك، وهي لك، ولك وحدك، وتبدأين بالبحث عن فسحة ومجال لك ومتنفس، أو عن وقت معين يمكنك أن تكوني فيه أنت نفسك. تحتاجين إلى إيجاد نقطة توازن بين ما تريدينه من العلاقة وما تحتاجينه لنفسك، وربما يكون الوقت الأكثر إخراجاً هو نهاية شهر يوليو. فإن لم تحصل العلاقة على ما تحتاجه لتنمو على المدى الطويل، وافترقت إلى المرونة التي تسمح لها بالتكيف مع الظروف، فقد يكون هذا هو الوقت المناسب لإنهائها، على الرغم من أن أشياء كثيرة تعتمد على الظروف الفردية. هناك لحظة مصالحة في أوائل شهر أغسطس، وربما عندما تعترفين بأنكما قد تكونان أفضل كصديقين منه كعاشقين، ويبدأون ما من ندم على شيء، وربما كنتما بحاجة فقط للإرضاء فضولكما المتبادل حول بعضكما البعض. أو ربما تكون هذه هي النقطة التي تدبرين فيها إعادة تشكيل العلاقة بحيث تستعيدين مساحتك متى أردت ذلك، وكيفما سارت الأمور. فمن الواضح أنه سيكون هناك الكثير من النقاشات والجدل في مقاربتكما لبعضكما البعض من الآن فصاعداً. هذا أمر جيد بالطبع، لكنك قد تتعبين من الاضطرار إلى تحديد قواعد العلاقة باستمرار. لقد ولت الأيام التي لم تكونا فيها بحاجة إلى التحدث، وكان بإمكانكما الاعتماد على غرائزكما ورغباتكما للتعبير عن كل ما أردتما أن تقولاه لبعضكما البعض.

في أماكن أخرى من السماء، هناك علامات تدل على صداقة أخرى حيث توجد مسافة أكبر بينك وبين الشخص الآخر. ربما يكون هذا جزءاً مما يجذبك - لتعجبني من بعيد بشيء لا يمكنك الحصول عليه. يبدو أن الشخص الآخر مدرك لوجودك، لكن احرصي على ألا يقترب كثيراً. طوال أشهر الصيف، يتنقل كلاكما بلطف حول مداراتك أنت، وتواصلان كل ما تتطلبه حياتكما، وتبحثان من وقت لآخر لمعرفة ما يجب أن يكون عليه الآخر، وتحافظان على وجود الواحد منكما في أفق الآخر، ولكنكما تكتفيان بذلك ولا تعلان شيئاً أكثر منه. حتى نهاية شهر أغسطس، أي عندما تبدأ مساراتكما في الانحناء نحو بعضها البعض، تتضاءل المسافة بينكما ببطء، على الرغم من استمرار الظروف الخارجية في إعادكما؛ ثم، وفي ما يبدو أنه تحرك متعمد من قبل الشخص الآخر، تلتقيان. ليس الأمر تواعداً حقيقياً، لكنه جيد بما يكفي. كلاكما عصبي ومن الواضح أن كلاكما كان يتوق إلى هذه اللحظة، ولكن في نفس الوقت لا يريدان، بحيث قد تفسد كل ما وعدتما به نفسيكما. لكن لا بأس، فسيكون الوضع كما كنت تأملين أن يكون. لا توجد عواطف جامحة هنا بل مشاعر لطيفة، ممتعة، حلوة، وربما هذا ما لاطالما أردتيه.



بُرْجُ الجوزاء

هناك أوقات معينة من العام يبدو فيها أنك منغمكة جداً، ولديك الكثير لتفعلينه؛ وأوقات أخرى حيث يبدو أن كل هذه الضغوطات تخفي، ولديك وقت للمرح والإسترخاء. هذا الصيف هو وقت اللهو والتسلية، خلال شهرين كاملين بين منتصف يوليو ومنتصف سبتمبر، حيث يمكنك أن تفعلي ما تريد. قد يجلس مولد أبراج أخرى في الشمس مع مشروب بارد ويتروكون العالم يمر - ولكن ليس أنت. الجوزاء بحاجة إلى شيء يفكر فيه، لغز يحله؛ وإذا لم يكن لديك شيء في عملك أو أي جزء آخر من حياتك لتتظلي مشغولة، فستبدأين في إجراء تغييرات على حياتك الشخصية. ليس لأن التغييرات ضرورية، بل فقط لإعادة ترتيب بعض الأشياء ومعرفة كيف تبدو، أو لتجربة شيء مختلف ومعرفة ما سيحدث. يجب أن تكوني حذرة، فأنت تخاطرين بتغيير أشياء هي جيدة كما هي، وتجعلينها أسوأ بدلاً من الأفضل. وفي العلاقات، من السهل جداً الوقوع في هذا المطب.

تبدأ المشكلة في نهاية شهر يوليو، عندما تجد نفسك في موقف قواعده صارمة وغير مرنة، أو تعاملين مع شخص لديه آراء ثابتة، ما تريد القيام به هو عقد صفقة، والعمل على تقدم كل منكما نحو الوسط، أو تقديم بعض التنازلات من أجل الحصول على ما تريد. في المقابل، إن ثني حجتك للتغلب على العقبات هو شيء تحبين القيام به، ولكن في هذه المناسبة لا يوجد رد على أي شيء تقدمينه. وهذا محبط للغاية. قد يكون أفضل ما يمكنك فعله هو قبول هذا الوضع الثابت وغير المتزحزح واستخدامه لصالحك. يمكنك تحويله إلى أساس متين، أو جدار واقٍ، أو استخدامه مثل بيضة قبان، للمساعدة في الحفاظ على توازنك وخاضة عندما تحاولين القيام بحركة محفوفة بالمخاطر. لكنك لن تفعلي ذلك لأنك، في اللحظة الحاسمة، تعرّضين لتأثير شخص كنت تعرفينه في الماضي، والآن يعود إلى حياتك، ويخبرك أنك لست بحاجة إلى وضع أي قيود من هذا القبيل على الإبداع، وأنه يجب عليك أن

سبب لعدم استمرارها بعد عشر سنوات أو عشرين عاماً. وحتى إذا تبين أن العلاقة القصيرة تشمل كل ما حذرك منه أصدقاؤك، فلا يزال الأمر يستحق المخاطرة، لأنه لا شيء يضاها الشعور بالحب.

هذا الصيف كريم ولديه الكثير ليقدمه، بما في ذلك علاقة جديدة ساخنة، إن كنت تريدنها. إن رضيت بها، فمن المهم أن تأخذها كما هي وفقاً لشروطها الخاصة، وتستمتعي بها يوماً بعد يوم، بدلاً من محاولة تخمين ما إن كانت تخفي علاقة طويلة، أو جعلها تقدم لك شيئاً مقابل استثمارك العاطفي. فسيكون ذلك معقداً للغاية؛ فقط ثقي بغرائزك ودعها ترشدك واطعلي ما يجعلك سعيدة.

سيبدأ كل شيء في أوائل شهر يوليو، عندما تنتقل علاقة العمل من داخل المكتب إلى خارجه، وتبدأ في رؤية بعضكم البعض اجتماعياً وكذلك أثناء ساعات العمل. منذ المرة الأولى، تجد نفسك تتحدثين بأشياء لا تفصحين بها عادة، وتتبادلين عن طيب خاطر أسراراً ما كنت لتخبرها لأي شخص آخر. تشعرين أيضاً أن هذا شيء مميز بينكما ولذا، في الأسابيع القليلة الأولى تحافظين على خصوصية علاقتكما. ليس لأن الكشف عن العلاقة الغرامية قد يسبب مشاكل، ولكن لأن السرية تجعل العلاقة أكثر إثارة. مزيج مسكر من المخاطرة والثقة والسرية يسبب لك إدماناً بشكل لا يصدق.

كل هذا يتغير في بداية أغسطس. بحلول هذا الوقت، تكون علاقتك الجديدة قد خرجت إلى العلن، وأنت سعيدة بذلك. ولكن هناك أيضاً شعور بينكما بأنكما أصبحتما قريبين جداً. فأنتما مرتاحان مع بعضكما البعض، وقد طورتما عادات روتينية مستحبة منكما، أشياء تحبان القيام بها معاً. لم تعودا تتفاجئان من بعضكم البعض، وهذا يجعلك تتركين أنك وصلت إلى نوع من نقطة التحول. إن كانت هذه العلاقة قصيرة الأمد حقاً، فسيكون قد حان الوقت الذي تقبلين فيه أنه ليس لديها المزيد لتقدمه؛ ولكن إذا كان الأمر أكثر جدية، فسيتمتعين عليك البدء في التفكير في الاتجاه الذي تريد أن تسلكيه، وما هي طموحاتك لمستقبلكما معاً. سرعان ما يتضح لك أن الالتزام باتجاه معين أو بجدول زمني محدد، سوف يتيح لكل ما تحبينه أن يتواجد معاً. نهاية أغسطس ستكون حاسمة: فإن قررت ترك اللعبة بينما لا تزالين تحققي ربحاً، فهنا يجب أن تجري ذلك الحديث المحرج. وإن لم تجري الأمور كذلك، وعلى الرغم من أن شهر سبتمبر سيكون أصعب بالنسبة لكما من الأيام الذهبية التي قضيتها في شهري يوليو وأغسطس، فسوف تثبتان أن حبكما لديه القوة للاستمرار على المدى الطويل - ودون أن يفقد شيئاً من حرارته.



بُرْجُ السرطان

نلهم جميعاً ماذا تشبه العلاقة القصيرة الأمد: الجاذبية الفورية، وهي عادة جسدية؛ السرعة التي تتطور بها العلاقة، والضوت الداخلي الذي ينبئك بأن هذا سيؤدي إلى حسرة، ويجب القلب أنه لا يابسه. من ناحية أخرى، يُنظر عادة إلى العلاقة الطويلة الأمد على أنها شيء أبداً بكثير، تبدأ على أنها مجرد صداقة، وتصبح علاقة فقط بعد عدة أشهر. وحتى سنوات، تتسم بشعور بالاهتمام والمشاركة. وهو ما تفتقر إليه العلاقة القصيرة الأمد عادة. لكنها تفتقر إلى الشغف، ومع ذلك، فإن أيًا من هذه السيناريوهات ليس بالضرورة صحيحاً. لا يوجد سبب يمنع العلاقة الساخنة من أن تصبح علاقة طويلة الأمد، ولا يوجد



بُرْجُ الأَسَدِ

فجأة فجوات واسعة بين قيمكما ووجهات النظر لديكما. سوف تتعاملين بالصبر مع الأزمة من خلال اتباع خطة عمل أو مسار كنت تجدينه الأفضل في الأصل؛ ولكن بمجرد انتهاء حالة الطوارئ ستوجهين انتباهك إلى تلك الشقوق العميقة التي ظهرت بشكل غير متوقَّع. بينما تفكرين في ذلك، قد تجدين أنَّ بعض الأشياء التي طالما اعتبرت أنها صحيحة تنتمي في الواقع إلى مراحل سابقة من حياتك، وأنت بحاجة إلى المضي قدماً وتركها وراءك. قد تدركين أيضاً أنَّ بعضها أساسي بالنسبة لك، وأنت لن تغيّريها أبداً. أفضل شيء يمكنك القيام به هو إيجاد طريقة للتغلب عليها، أو دفعها قليلاً إلى الوراء، لجعلها أقل بروزاً. لكن الأهم من ذلك كله، أنك ستدركين أنَّ شريكك في العلاقة لديه أيضاً بعض القيم التي يمكنه التخلّي عنها، وبعضها الآخر لا. لذلك يجب أن تجدوا طرقتهم بعضكم البعض وإيجاد حلول وسط، قابلة للتطبيق. سيُظهر القمر الكامل لشهر أغسطس الأشياء التي يصعب تغييرها أو تحريكها، وسيُظهر لك شهر سبتمبر الأشياء التي يمكنك التخلّي عنها. لديك فرصة بعد ذلك للعودة إلى ما قلتيه سابقاً، والبدء من جديد. اغتثمي اللحظة ما دامت متوفرة.



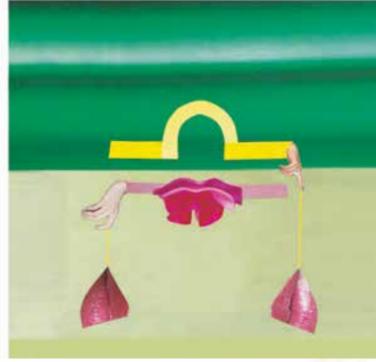
بُرْجُ العَدْرَاءِ

يقال عادة إنّه إذا سقطت من على ظهر حصان، فيجب عليك امتطائه من جديد على الفور. وقد ينطبق الشيء نفسه عليك وعلى حياتك الشخصية هذا الصيف. كثير من الناس، إذا سقطوا عن ظهر حصان، يتجاهلون هذه النصيحة القديمة، ويعزفون عن الإقتراب منه من جديد؛ وبعد أزمة منتصف يوليو، يبدو أنّ لديك نفس الشعور تجاه علاقات الحب. من الواضح أنك مجروحة - لكن خذي خطوة إلى الوراء وانظري إلى العلاقة ككل. ألم تكن عميقة وعاطفية وساحقة؟ ألم تفقد السيطرة عليها، وكانت غير متوقَّعة ومثيرة؟ كل هذه الأشياء كانت متوفرة، وهي تعتبر عادة صفات مرغوبة للغاية في علاقات الحب الجامحة، ربّما تكمن

المشكلة في أنها كانت بكل بساطة أكثر من اللازم وأكثر ممّا تريدین. كنت تحاولين إجراء تغييرات طفيفة عليها أثناء تقدّمك، لكنّ زخم الأحداث لم يسمح لك القيام بذلك. وفي النهاية، كان عليك أن تتركي الأشياء تمرّ.

سوف تقضين بقية الصيف في إعادة بناء ثقتك العاطفية بنفسك والعودة إلى علاقة جديدة حتى لا تکرزي أخطاءك السابقة؛ أو قد تكون علاقة جديدة، ترسم خطاً على ماضيك وتبدأين من جديد مع شخص آخر. أيّاً كان الأمر، فإنّ المراحل القمرية في أواخر يوليو وأوائل أغسطس تُظهر أن ما تريدينه أكثر من أي شيء آخر هو ان يكون لديك بعض الوقت لنفسك، لتلتئم جروحك العاطفية. في أغسطس، تستفيدين من كوكب برجك، عطارد، المتواجد من جديد في برجك الخاص، ممّا يجعلك دائماً تشعرين بالرضا؛ وبعداً من أوائل سبتمبر، سيكون كوكب الزهرة موجوداً أيضاً، ممّا سيجعلك تشعرين بسعادة أكبر. بالإضافة إلى بعض الرومانسية، ما من شيء مثير للغاية فاللون الطاغي هو الوردي الفاتح وليس اللون الأحمر العاطفي اللهب، ولكنّه لا يبقى موضع ترحيب كبير. وهنا، في نهاية أغسطس وبداية سبتمبر، تبدأ علاقتك الجديدة.

من بعض النواحي، من المفاجئ أن يحدث أي شيء بينكما على الإطلاق. كلاكما متوتّر جداً من الالتزام، وتحرصان جداً على عدم فرض نفس أي منكما على الآخر، بحيث أنكما قد تقضيان في البداية وقتاً أكبر بعيدين عن بعضكما منه ممّا لكن تدريجياً مع مرور الأيام، يجعلك وجود كوكب الزهرة في برجك أكثر جرأة، وتقتربان أكثر. مقارنة بشهر يوليو، فهذا ليس بالحدث، ومع ذلك فستكونان في منتصف سبتمبر بدأ بيد وجنباً إلى جنب، وسيساعدك أن يُنظر إليكما كشخص واحد. إنه نطاق صغير، ولكن هذا ما يعجبك تماماً، والإيماءات الصغيرة تعني الكثير. يبدو أنه لا يوجد شكل أو اتجاه شامل للاتحادكما؛ أنت فقط سعيدة لكونكما سوياً. ولكن حتى وفقاً لمعاييرك، فإنّ الوتيرة بطيئة، لذا في منتصف سبتمبر تحاولين دفعها قليلاً إلى الأمام. أنت تحاولين اعتماد نمط حياة جديد، شيء يدلّ على أنّكما زوج أكثر من شخصين مستقلّين يتواعدان؛ ولكن، بمجرد أن تبدأي في هذا الأمر، تدركين أنّك ربّما تكونين قد ذهبت بعيداً. ليس عن قصد، بالطبع، لكنك تركت نفسك تركّزين عليه أكثر من اللازم، وسحر هذه العلاقة بالذات هو أنّها مريحة للغاية، لذلك، وللمرة الثانية هذا الصيف، تتركين الأمور على طبيعتها. ليس من الناحية العاطفية، بل من حيث التنظيم فقط. على الفور، تختفي كل التوتّرات الصغيرة في العلاقة، ويصبح كل شيء مكسباً وربحاً. لقد وجدت المكوّن الرئيسي: قومي بالأقل، وليس بالأكثر.



بُرْجُ المِيزَانِ

هل ترغبين في الصّهي وتناول شيء مغذي حقاً وجيد لك، أو تفضّلين ان تطليبي "البينزا"؟ أنت تعرفين الإجابة، بالطبع، وعلى الرّغم من أنّك تعلمين أنّه على المدى الطويل ستستفيدين من الاهتمام بنظامك الغذائي، فهناك أيضاً أوقات تكون فيها الوجبات السريعة هي ما تريدينه بالضبط، حتى عندما تعلمين أنّه لا يجدر بك ان تختارها. يمكن قول الشيء نفسه عن حياتك الشخصية أيضاً.

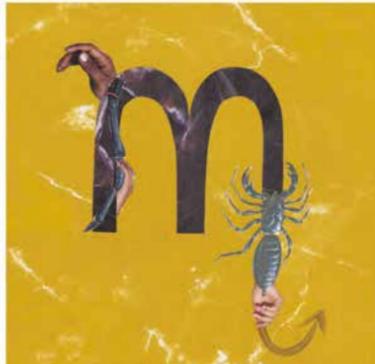
بالنسبة للأشهر القليلة القادمة، فإنّ المريخ هو بمثابة اختيارك للوجبات السريعة، وسيقضي كل شهر يوليو وأغسطس تقريباً في الجزء الأكثر جاذبية من رسمك البياني، ويفريك بنوع من البهجة التي تعرفينها جيداً منذ ذلك الوقت السابق من العام، عندما قضى كوكب الزهرة والمريخ عدة أسابيع على مقربة غير عادية من بعضهما. ربّما تعرفين من يمثله في حياتك، ومثل البينزا، فهو على بعد مكالمة هاتفية فقط. لا حرج في القليل من نشاط المريخ بالطبع؛ عليك فقط الاحتفاظ بكل ذلك ضمن حدود معقولة.

أما الخيار الصّحّي فيوفّره كوكب زحل، نعم، يُقال دائماً أنّ كوكب زحل هو كوكب الثبات والمسؤولية وعدم اللهو والمتعة - ولكن هناك رابط خاص بين برج الميزان وكوكب زحل، وأنّما تقدّران صفات بعضكما البعض بأدق تفاصيلها. ستدركين تأثير زحل في منتصف شهر يوليو، عندما تجدين شخصاً تثقين به بشكل غريزي وتقدّرين نصائحه. في شهر أغسطس، أنت مشغولة جداً في مكان آخر من حياتك بحيث لا تمنحين الكثير من الوقت لعلاقاتك؛ حدث سريع مع كوكب المريخ سيحصل في بداية الشهر، لكنّه يفترق إلى الإنارة التي كانت تميّز مغامراتك العاطفية في بداية العام، وتشعرين أنّك انتقلت من تلك المرحلة. ان تأثير زحل، من خلال مستشارك الجديد والموتوق به، يبدو أكثر قدرة على تلبية احتياجاتك.

عندما يُقسم كوكب الزهرة والمريخ أنّهما سيحبّان بعضهما البعض إلى الأبد، فإنّهما

يقصدان بضعة أسابيع على الأكثر. ولكن عندما يفعل الزهرة وزحل الشيء نفسه، فإنّهما يقصدان حقاً إلى الأبد؛ لذلك، فإن الالتزام بعلاقة مع زحل ليس شيئاً يمكن القيام به دون تفكير. وأنت تدركين هذا جيداً، وعلى الرّغم من أنك تريدین استمرار علاقتك الجديدة، فأنت لست متأكدة ممّا إذا كنت مستعدة للالتزام مدى الحياة. هناك خفة أساسية لبرج الميزان، إحساس بالحرية والحركة. فالدخول بالعمق مع زحل يبدو ثقيلًا للغاية، حتى لو كنت تحبين طريقته عندما تكونان معاً. تقولين لنفسك إنها صداقة عظيمة؛ ولماذا أخاطر بإفسادها؟ يسأط البدر في منتصف أغسطس ضوءاً واضحاً على العلاقة، ممّا يسمح لكما برؤية احتياجاتك بعضكما البعض، ولكن أيضاً بما قد يحدث من أخطاء. إنه ليس بالوقت السهل لأي منكما، لكنه مفيد. من المحتمل أن تکرزي أنّ الحفاظ على حريتك هو الأهم، وتقولين إن هذا ليس الوقت المناسب لمثل هذه الخطوة الكبيرة.

في سبتمبر لتتقين بالمريخ مرّة أخرى؛ مألوف ومتوقَّع وطبعاً مثير. ولكن على الرّغم من أن الشّارات تتطابق بينكما، إلا أنّها تثير الغضب وليس الرّغبة، وسرعان ما تتعبان من بعضكما البعض. مع انتهاء الشهر، تعود فينوس إلى برجك الخاص لتهدئك، وتشعرين بتحسّن لوجودها. سيمنحك الخريف ما تريدينه، الشيء الحقيقي هذه المرة، ولن تضطري إلى الانتظار طويلاً.



بُرْجُ العَقْرَبِ

بالنسبة لهذا الصيف بمعظمه، يكون كوكب المريخ في قطاع العلاقات في الرسم البياني لبرجك، والذي قد يبدو للوهلة الأولى مؤشراً على الأشياء الجيدة في حياتك العاطفية؛ لكنّ الأمور ليست بهذه البساطة. لقد اعتدت أن تكوني الشريك الرئيسي في العلاقة، وأن تتخذ القرارات الكبيرة بنفسك وتتوقّعي من الشخص الآخر أن يتبعها - ولكن خلال الأشهر القليلة المقبلة، يجب أن يلعب المريخ دور التابع بدلاً من القائد، وكذلك يجب عليك أنت، ليس من السهل

عليك القيام بذلك. بالنسبة للأشياء الصغيرة، مثل السّماح لشريكك باختيار نوع الفيلم الذي ستشاهدانه، أو أي مطعم ستذهبان إليه، لا توجد مشكلة؛ ولكن بالنسبة للمسائل الأهم، مثل أين ومتى ستعيشان معاً، وأي مسار مهنيّ يجب أن يعطى الأولوية، ستحتاجين إلى الكثير من التفاوض. لكن في النهاية، يجب أن تقبلي أنه في الوقت الحالي، لست الشريك الرئيسي. ولا يجب أن تحاولي إضعاف الشخص الآخر، ومحاولة التأثير عليه حتى يتخذ الخيارات التي تريدونها؛ إنه شيء مألوف لدى برج العقرب، وهو أمر تعرفينه جيداً، لكنه سيضر بالعلاقة إن تمسكت به.

في تموز (يوليو)، أنت على مسافة وراء شريك حياتك، ولا يعجبك ذلك، فهو يمرّ بمرحلة جيدة من حياته، وبطبيعة الحال يحاول تحقيق أقصى استفادة منها. من ناحية أخرى، يبدو أنك عالقة في الماضي ومترابحة إلى الوراء. في الواقع، أنت تحرزين تقدماً أيضاً، ولكن بمعدل أبطأ. يمكنك بسهولة مشاركة نجاح شريكك إن أردت، وسيكون سعيداً جداً إن فعلت، لكن الكثير يعتمد على ما إذا كان بإمكانك قبول دورك كمؤيدة بدلاً من قائدة، وأن تكوني سعيدة حقاً نجاحها بدلاً من أن تحسدينه سرّاً. يبدو أن الفجوة بينكما تتسع وتزداد اتساعاً مع مرور الشهر، وفي النهاية تشعران أنّكما بالكاد قادران على رؤية بعضكما البعض. في بداية شهر أغسطس، تتخذين قراراً بتغيير العلاقة، ولكن الأمر متروك لك في الطريقة التي تفعلين بها ذلك.

بعد بضعة أسابيع، يبدو أن الأمور ستعود إلى ما كانت عليه من قبل. ربما تكونين قد تراجعت قليلاً، وأصبحت العلاقة أسهل؛ أو ربما تكونين قد وجدت الراحة العاطفية مع صديق قديم، وربما أعدت إحياء علاقة قديمة، بالتأكيد، على المدى القصير، ستمنحك ما تريدین؛ ولكنّها بأغلبيتها مبنية على إحياء الماضي، ولأن لا أحد منكما يراها على أنّها جديدة، فإن الهيكلية القوية التي يجب أن تكون موجودة في كل علاقة مفقودة، ممّا يجعل وقتكما معاً ممتعاً ومرحياً للغاية، وتتساءلين هل يمكنك البقاء في علاقة كهذه إلى الأبد؟ أو هل ستجدين نفسك تحاولين امتلاكها وتوجيهها بدلاً من السّماح لنفسك بالاسترخاء فيها فقط؟

قد يبدو هذا ركيكاً جداً ويفترق إلى الهدف بالنسبة لك، أو أنّك تحبين جداً العودة إلى الماضي؛ ولكن لأي سبب من الأسباب، بحلول سبتمبر، تكونين قد انتقلت من هذه المرحلة إلى مرحلة التفكير من جديد بمستقبلك، ويبدو أنّ نجاح شريكك، الذي أغضبك في يوليو، يفتح أمامكما الآن طريقاً حقيقياً للمضي قدماً، وأنت على استعداد لإستئناف العلاقة من جديد، وفقاً صفقة جديدة. وهي تقديم الدعم المتبادل لبعضكما البعض. ومن الواضح أنّ تلك المرحلة من الليونة، في منتصف الصيف، ستحدث فرقا.



بُرْجُ القوس

مواليد برج القوس هم مخلوقات لا تهدأ، وفي حال تنقل دأتم، ويريدون دائماً رؤية ما يكمن وراء الأفق. برجك هو برج المسافرين الأبدى، ومع ذلك، هذا الصيف، أنت أكثر من سعيدة للبقاء حيث أنت، لماذا؟ هل حدث شيء ما؟ أو هل يمكن أن تكوني قد وجدت بالفعل من كنت تبحثين عنه دائماً، وتريدان البقاء معه؟ يبدو أن الأمر كذلك، المكان الذي تتواجدين فيه الآن لناعية حياتك الشخصية يبدو مثالياً ويناسب احتياجاتك، فأنت تحبين علاقتك كما هي عليه، ولكنك تعلمين أيضاً أن هناك الكثير من الطرق التي يمكنك من خلالها توسيع هذه العلاقة واستكشاف إمكاناتها على المدى الطويل، وهذا طبعاً أفضل. لذلك تجدان نفسك تفكرين في جعل هذه الحالة تدوم بطريقة ما، ربما حتى - ولاستخدام عبارة يحاول مواليد القوس عدم التلّفُظ بها عادة - تريدان الاستقرار. وكلما فكرت في الأمر، كلما ازداد اقتناعك به. ولكن، هناك مشكلة. يبدو أن شريكك ليس لديه نفس الشعور. فإن جعل هذا الالتزام يدوم على المدى الطويل، من شأنه أن يخلق طبقات من التنظيم والترتيب في كل مجال من مجالات حياتك، و قد ترين في ذلك قيوداً أكثر منه دعماً، ولكن، حتى وإن تجاهلت ذلك، يبدو أن شريكك لا يزال يرغب في التحرك، وزيارة أماكن جديدة، ومعرفة ما يكمن وراء الأفق وهذا هو ما جمعكما معاً في المقام الأول. الآن، وعلى الرغم من أنك تبحثين عن شيء أكثر ترسخاً، إلا أن الأمر ليس كذلك، كم مرة في الماضي حصل العكس، عندما كان الدافع وراء القوس في التحرر يعني ترك الشريك والتخلي عن العلاقة؟ أنت تفهمين الآن كيف كان يشعر الشخص الآخر، وكيف يشعر شريكك عندما يبدي عدم رغبته في البقاء ساكناً.



بُرْجُ الجَدِّي

هل أنت مستعدة لإعادة كتابة كل قواعد علاقاتك؟ لقد كنت تقومين بالكثير من إعادة الكتابة هذه منذ أن تغير العالم قبل بضع سنوات، ومنذ أن تضارب كوكب زحل العام الماضي مع كوكب أورانوس، كوكب الثورة والأحداث غير المتوقعة، أنت في الغالب خارج نطاق نفوذه الآن، لكنّه لا يزال موجوداً في قطاع العنشق في الرسم البياني الخاص بك، في انتظار ظهور بعض المفاجآت؛ ومع تواجد كوكب المريخ الناري فيه أيضاً، خلال شهري يوليو وأغسطس، فقد يكون هذا الصيف طاراً جداً من جميع النواحي.

إن اللاعب الرئيسي في كل هذا هو صديق شخص تعرفينه من قبل وتحببته بالفعل. قد يتصرف كوسيط زواج ويقدمك إلى شخص جديد ويساعدكما على الالتقاء والبقاء معاً؛ أو قد لا يوجد سوى أنتم الإثنين، أنت وصديقك فقط، ويقرّر صديقك أن الوقت قد حان لدفع علاقتكما قليلاً وتقريب وجهات النظر. لن تكون المفاجأة كبيرة: فكل ما يتطلبه الأمر هو فرصة مناسبة وأن يفهم أحدكم بالخطوة الأولى. ومع ذلك، فإن ذلك سيجعلك تفكرين فيه بشكل مختلف، وبففسك أيضاً؛ كنت تعتقدين أنك تعرفين نفسك جيداً عاطفياً وأن كل رغباتك وطموحاتك مرتبة بدقة ومتوافقة. لكن هذا يقلب كل شيء رأساً على عقب. يُظهر لك أورانوس صورة مختلفة عن نفسك، ليس لسبب إلا لأنه قادر على ذلك، أما كيف تتعاملين مع ذلك، وكيف تعيدان كل شيء إلى الترتيب الأنيق كما كان عليه من قبل، وكما لو لم يحدث شيء، فهذا متروك لك.

قبل هذا الحدث الصغير، هناك محاذاة لطيفة من كوكب الزهرة مما يشير إلى أنه مهما كانت العلاقة التي تربطكما في تلك المرحلة تسير بشكل جيد تماماً، وعلى الرغم من أنك ترينها هادئة ومحترمة أكثر منها ملهمة، فهناك اتصال آخر بالزهرة بعد بضعة أسابيع، لكن الأمر أكثر جذبية، من الواضح أن تجارئك الأخيرة قد غيرتلك. أنت تدركين الآن أن العلاقة هي شيء ديناميكي، وليست ترتيباً ثابتاً. يمكن أن تثيرك وتزعجك في نفس الوقت، ويمكن أن تجلب لك شغفاً لم تكوني تعرفينه من قبل. والآن، وبعد أن فتح أورانوس عينيك، أصبحت تعرفين أن علاقتك السابقة لن تمنحك الرضا العاطفي الكافي إلا إذا أجريت بعض التغييرات. لذا، ربما يكون هذا الاتصال الجدلي مع فينوس في نهاية شهر أغسطس هو الوقت الذي تبدآن فيه في طلب المزيد من العلاقة الحالية - وبالطبع تقديم المزيد في المقابل. إنها عملية مؤلمة، أنت معتادة على التفاوض وعقد الصفقات، ولكن فقط عندما تكون وسيلة التبادل هي المال؛ فالقيام بصفقات من الناحية العاطفية هو شيء ليس لديك خبرة فيه. إنه عالم لا يلتقي فيه السعر والقيمة على الإطلاق، ويتعين عليك فيه تقديم الكثير للحصول على القليل في المقابل، والعكس صحيح. كل هذا يتوقف على القيمة التي تعطيتها لعوامل رئيسية معينة، ومع ذلك، فأنت تعلمين أنه يجب القيام بذلك، ليس فقط الآن وعلى المدى القصير، بل من أجل سعادتك الشخصية على المدى الطويل. لا داعي للقلق: نهاية سبتمبر تبدو جيدة جداً، ويبدو أنك وجدت طريقة لإضافة الشغف الذي كان مفقوداً من قبل، ومن دون التضحية بالاستقرار الذي تحتاجه العلاقة. وقد تمكنت أيضاً من الاحتفاظ بالعناصر الأكثر رفعة نعومة، الحب والمودة وهما مهمتنا أيضاً، كل شيء على ما يرام.



بُرْجُ الدلو

ما مدى جدية علاقتك الحالية؟ هذا هو السؤال الكبير لك هذا الصيف، في الأسابيع الأولى من العام، عندما كان كوكب الزهرة والمريخ معاً في برجك، بدا الحب في كل مكان، ينتظر إشارة منك، وكان من السهل تكوين علاقات جديدة، والآن بعد مضي بضعة أشهر على ذلك، تتساءلين إن لم تكن كل تلك المغازلة والمتعة إلاً نار أشعلتها بعض الأوراق والأغصان - أشياء تحترق بقوة وسهولة، لكنها ما تلبث أن تنطفئ وتموت بسرعة كبيرة. وعلى الرغم من أن هذا كان ممتعاً ولا يزال، إلا أنك تريدان معرفة ما إذا كانت هذه العلاقة الغرامية أعمق مما تبدو وأقوى. أنت تفكرين في المستقبل، وإذا لم تكن علاقتك قوية بما يكفي على المدى الطويل فهي ليست تلك التي تريدونها. كان عليك أن تتحملي ثقل زحل الذي يمرّ عبر برجك الخاص منذ أكثر من عام الآن، وقد كان عملاً شاقاً، خلال أشهر الصيف، يتراجع بلطف إلى الوراء، وتشعرين بأن كل ما حاولت جاهدة تحقيقه حتى الآن هذا العام، قد بدأ في الانهيار مرة أخرى.



بُرْجُ الحوت

الصيف المثالي للحب؟ يبدو كذلك. هناك تدفق رائع لطاقة الكواكب في الأشهر الثلاثة المقبلة والتي تكنسح الجزء المتعلق بشؤون الحب في الرسم البياني الخاص بك، وتنتقل عبره للتدخل بالعلاقات القائمة، وينتهي بها الأمر في الجزء المتعلق بالمستقبل البعيد. وكأنّ هذا يظهر تطور المسار الطبيعي للصدقة، التي تتحوّل إلى علاقة رومانسية، ثم إلى شراكة، فكم هذا جيد؟ الجزء الأفضل من هذه التغيرات هو أنك لست مضطرة لفعل أي شيء بنفسك، إنها موجودو وحاصلة إن كنت تريدينها، ويمكنك تجاهها

إن لم ترغبين بها. وإن قمت بذلك، فكل ما عليك فعله هو الاستجابة لها عندما تقدم نفسها، وتدعين نفسك لتجرفين في تدفق الأحداث، هذا مثالي للحوث: بعض المياه المنحركة لتسبحي فيها، وترك التيار يأخذك بالطبع، يمكنك بذل بعض الجهد بنفسك إن كنت ترغبين في ذلك، ولكن مع وجود الكواكبين اللذين يفتحكما ببرجك الخاص في طور الإستراحة الصيفية، فقد لا تشعرين بأنك تمتلكين الطاقة للقيام بأي شيء وهذا جيد؛ فقط دعِ الأشياء تحدث. يمكنك تكيف نفسك مع ما تقدمه لك العلاقة، وأن تتركي نفسك تنغمسين فيها، وأن تصبحي جزءاً منها إن أردت للفترة التي تريدينها - وإن مللت منها أو تعبت، يمكنك الابتعاد وتركها وراءك، حقاً، لا يمكن أن تكون الأشياء أفضل مما هي عليه.

على الرغم من إدراككما لبعضكما البعض في بداية شهر يوليو، إلا أن لقاءكما الأول لا يبدو واعداً جداً، فقد لا تكونان منفتحان على فكرة إنشاء علاقة في ذلك الوقت، ولكن، عندما تلتقيان من جديد بعد أسبوعين، تكون الظروف واعدة أكثر، ويكون هناك اندفاع قوي من الكواكب حينها، كما لو كان قدركما أن تلتقيا بطريقة ما، ممكن نعم وممكن لا؛ ولكن هذه هي النقطة التي تدخلان فيها مرحلة التدفق، إذا جاز التعبير، والسماح للقضية بالتطور، وكما هو الحال دائماً، فأنت حذرة، وعلى استعداد للهرب مرة واحدة إن شعرت أن العلاقة تذهب بك بعيداً جداً أو سريعاً جداً، لكن هذا غير مرجح. هناك المزيد من الأوقات الجيدة في نهاية الشهر؛ وتعمل الكواكب على التأكد من حصولكما على كل فرصة للالتقاء معاً.

تعد أوائل شهر أغسطس جيدة أيضاً، حيث تجعل فينوس وجودها محسوساً وملموساً في عدة مناسبات للحفاظ على الزخم المستمر والتأكد من عدم انجرافك بعيداً. ومع ذلك، فإن النصف الثاني من الشهر قد استنزف قليلاً، مع تسلسل ملاحظات أكثر جدية: قد تكون هذه هي النقطة التي تعترفان فيها لبعضكما البعض، ولأنفسكما، أن للرومانسية ملامح تعني أكثر من مجرد الاستمتاع معاً. فقد تضغطين أيضاً على الشخص الآخر، حتى لو لم تدركي ذلك، في محاولة للحصول على نوع من الوعد بالالتزام. يتكئ كل من كوكب الزهرة والمريخ عليك، وقد تنجرفين بقوة شغفك، وعندما لا تحصلين على الرد الذي تتوقعينه، تتفاجئين - لكن هذا ليس رفضاً لك، بل تحققاً من الواقع، وهذه هي الإجابة الصحيحة. كلاكما يريد أن تكون هذه علاقة رومانسية خالصة وليس علاقة عملية، وتفضلان الاحتفاظ بها في قبلكما لتنظرا إلى الوراء باعتزاز بدلاً من تحطيمها على الأرض وإغراقها في الروتين اليومي، وستظلان أصدقاء طبعاً، ودائماً، وستمازجان بعضكما بشأن هذا الصيف لسنوات عديدة قادمة.

DRIFT

BEACH-DUBAI

Al Fresco Dining



RESERVATIONS:
00971 (0)4 315 2200
INFO@DRIFTBEACHDUBAI.COM

DRIFTBEACHDUBAI.COM
DRIFTBEACHDUBAI

الكلمة الأخيرة

صيحة الموسم



TOD'S



VERSACE



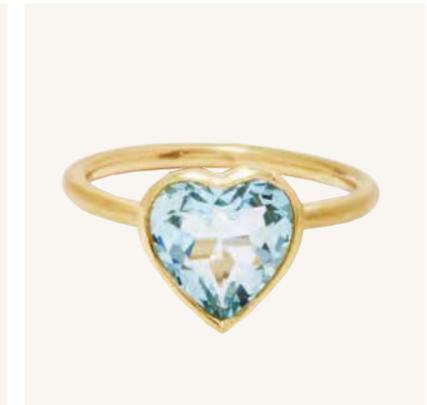
LOEWE PAULA'S IBIZA



BOTTEGA VENETA



LAUREN RUBINSKI



IRENE NEUWIRTH



POLS POTTEN



REFLECTIONS COPENHAGEN CRYSTAL VASE



ULLA JOHNSON

الجانب الألف من الصيف

الظلال الباستيل اللطيفة والتفاصيل الدقيقة والأقمشة الناعمة
الملمس تريحك ولو لفترة من الألوان الحمضية الساطعة.



LOVE
Cartier